

CAIETUL ELEVULUI

CLASA  
A V-A

**CORINT**  
BOOKS

Ioana Revnic  
Iolanda Iacob  
Isabella Ioniță

# LIMBA , ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

### REDACTARE

#### Relatarea unei experiențe personale

#### AMINTEȘTE-ȚI!

Când povestești o întâmplare din viața ta, verbele folosite sunt, de cele mai multe ori, la persoana I.

1. Scrie, în spațiile libere de mai jos, câte o povestioară imaginată (de trei-cinci enunțuri) al cărei personaj principal să fii tu și în care să incluzi următoarele cuvinte:

a) familie, vacanță, panică;

---

---

---

b) film, pană de curent, bunic adormit;

---

---

---

c) mătură vorbitoare, curățenie generală, tată grăbit.

---

---

---

2. Alege una dintre situațiile descrise de tine la exercițiul 1. Povestește în detaliu întâmplarea imaginată în povestioara ta. Fii tu însuși și povestitor, și personaj. Dă un titlu compunerii tale.

---

**Introducere** (loc, timp, unele personaje; „intrarea” în poveste):

---

---

---

---

---

**Cuprins** (fapte înfățișate într-o ordine logică):

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Încheiere** (sfârșitul întâmplării, impresii sau concluzii; „ieșirea” din poveste):

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3.** Autoevaluează-ți compunerea realizată la exercițiul anterior, urmărind următoarele aspecte:

- a) **conținutul compunerii** (Compunerea are conținutul cerut? Textul are introducere, cuprins și încheiere? Faptele sunt prezentate într-o ordine logică?);
- b) **corectitudinea compunerii** (Exprimare este corectă? Sunt respectate regulile ortografice? Sunt respectate regulile de punctuație?);
- c) **aspectul** (Textul este așezat corect în pagină, respectându-se alineatele? Scrisul este îngrijit?).

**Acordă-ți între 1 și 5 puncte, apoi calculează punctajul total obținut.**

**Conținut:** \_\_\_\_\_ puncte.

**Corectitudine:** \_\_\_\_\_ puncte.

**Aspect:** \_\_\_\_\_ puncte.

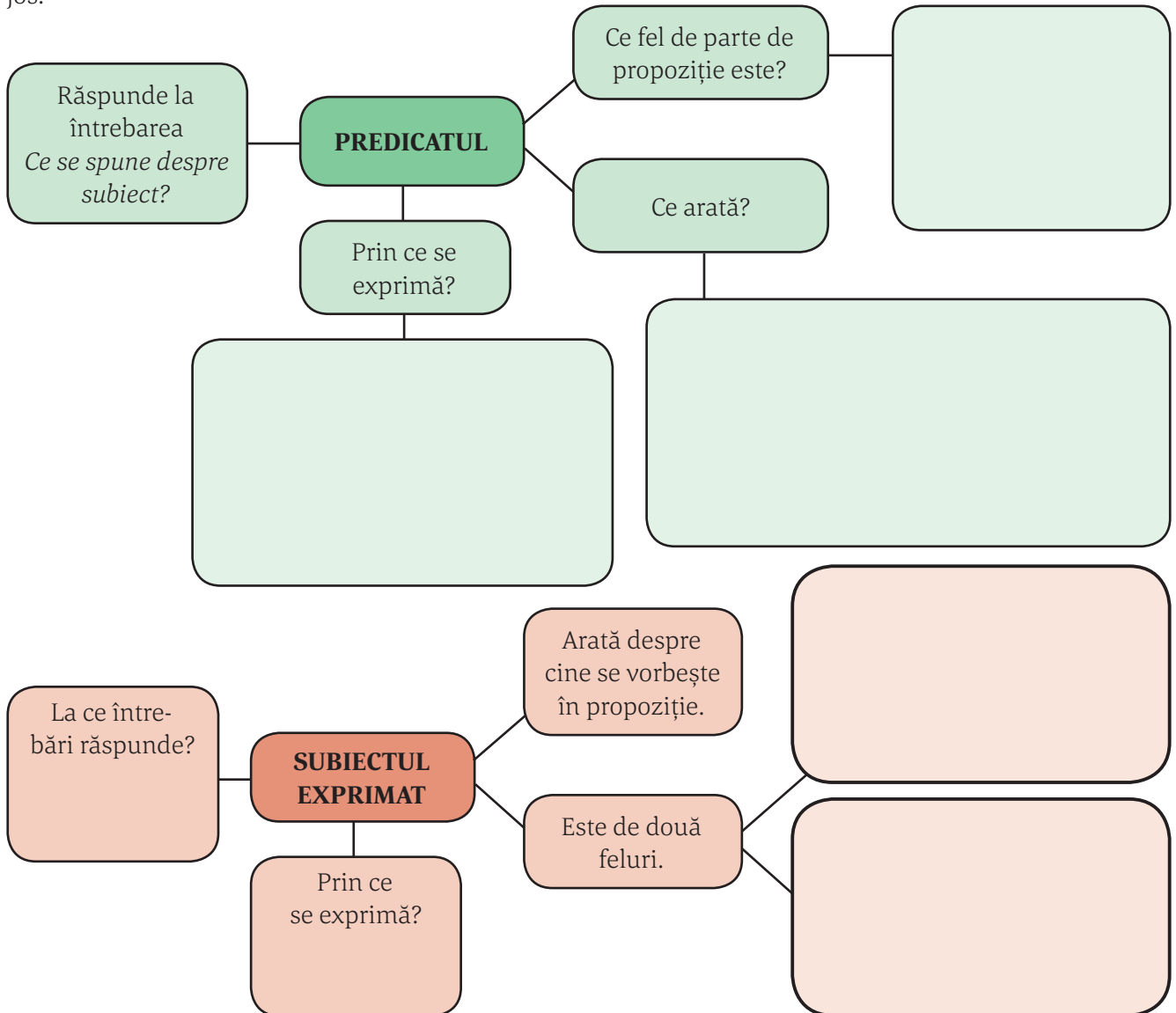
**TOTAL:** \_\_\_\_\_ puncte.



### ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

#### Predicatul verbal • Subiectul exprimat (simplu și multiplu)

1. Amintește-ți ceea ce ai învățat despre predicatul verbal și despre subiect, completând „ciorchinii” de mai jos.



2. Încercuiește doar formele verbale care își schimbă forma după persoană și care pot să fie predicate în propoziție dintre următoarele:

gândim

analizaserăți

cercetat

a elabora

citește!

de citit

va deduce

am inventat

descoperă

3. Alcătuieste câte o propoziție în care să folosești trei dintre verbele încercuite la exercițiul anterior, care să aibă rol de predicate verbale. Acestea vor fi așezate:

a) la începutul propoziției;

b) în interiorul propoziției;

c) la sfârșitul propoziției.

4. Marchează enunțurile în care cuvintele subliniate sunt subiecte, bifând în căsuțele plasate în dreptul lor.

- a) Se aude o muzică îngerească.
- b) Ea aude o muzică îngerească.
- c) Din depărtare, călătorul vede orașul.
- d) Din depărtare, se vede orașul.
- e) Albastrul ocean mă fascinează.
- f) Albastrul mă liniștește.

### AMINTEȘTE-ȚI!

La întrebarea *ce?* răspund mai multe părți de propoziție. Pentru a nu greși când identifiți subiectul, înlocuiește-o cu întrebarea *care este lucrul care?* adresată predicatului.

5. Combină secvențele din coloana A cu acelea din coloana B, pentru a alcătui propoziții neobișnuite.

Scrive-le în spațiul dat, folosindu-te și de sugestiile formulate.

#### A

două curci  
eu și delicatele buburuze  
în grădină, Lulu, fluturile multicolor  
înfoiatul păun  
dumnealor, florile,  
cocoșul Gogu

#### B

dansau îmbrăcate în vaporeaze rochii roz  
defilează pe un podium de modă  
se admira într-o oglindă de cristal  
va lua cina cu o lebădă neagră  
cântă la chitară o piesă rock  
sforăie pe o petală  
croșetăm o eșarfă în culorile curcubeului  
numărăm stele căzătoare  
au mâncat înghețată cu polen și cu aromă de ploaie

*Despre toate aceste năstrușnicii îmi povestește mereu bunicul. Iar eu cred tot ce îmi spune dumnealui.*  
În curtea bunicilor mei, \_\_\_\_\_

Seara, \_\_\_\_\_

6. Subliniază cu o linie predicatele și cu două linii subiectele din toate enunțurile de la exercițiul anterior.

7. Completează tabelul de mai jos, cu subiectele identificate la exercițiul 5.

Subiecte simple	Subiecte multiple

8. Recitește toate enunțurile de la exercițiul 4.

a) Precizează prin ce părți de vorbire sunt exprimate subiectele.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

b) Analizează, la alegere, trei verbe prin care se exprimă predicatul verbal.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# EVALUARE... altfel

1. Fă cunoștință cu Alvin, un copil extraterestru. Acesta se pregătește să își sărbătorească părinții. E ziua lor de naștere. În limba lui Alvin, *Raff, figs pird!* înseamnă „Aniversare fericită, tată!” *Pird gol mydar raff!* înseamnă „Tata este fericit astăzi!” *Wirl gol mydar raff.* înseamnă „Mama este fericită astăzi.”.

a) Unește cuvintele din limba lui Alvin cu traducerile lor în limba română.

RAFF

WIRL

GOL

PIRD

FISG

MYDAR

TATĂ

MAMĂ

FERICIT

ANIVERSARE

(Exercițiu preluat din lucrarea *Peste 80 de jocuri ale minții*, traducere din limba engleză de Mirela Stoian, Editura Corint Junior, București, 2016, p. 73)

b) Ai participat la aniversarea părinților lui Alvin. Imaginează-ți o întâmplare petrecută atunci, alături de familia lui, și povestește-o în șapte–zece enunțuri. În compunerea ta vei folosi, obligatoriu:

- câte un predicat verbal exprimat prin verbe la prezent, trecut, viitor;
- un subiect simplu, exprimat prin pronume personal de politețe;
- un subiect multiplu, alcătuit din substantive proprii.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

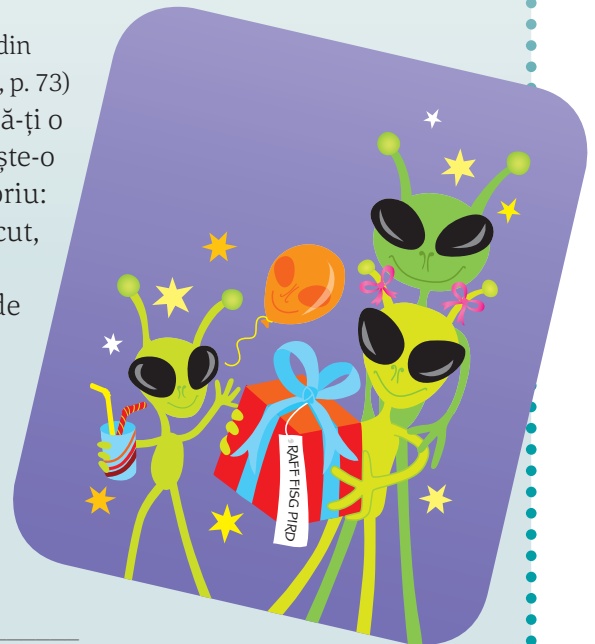
---

---

---

---

---





## REDACTARE

## Redactarea unei compuneri după un plan

**AMINTEȘTE-ȚI!**

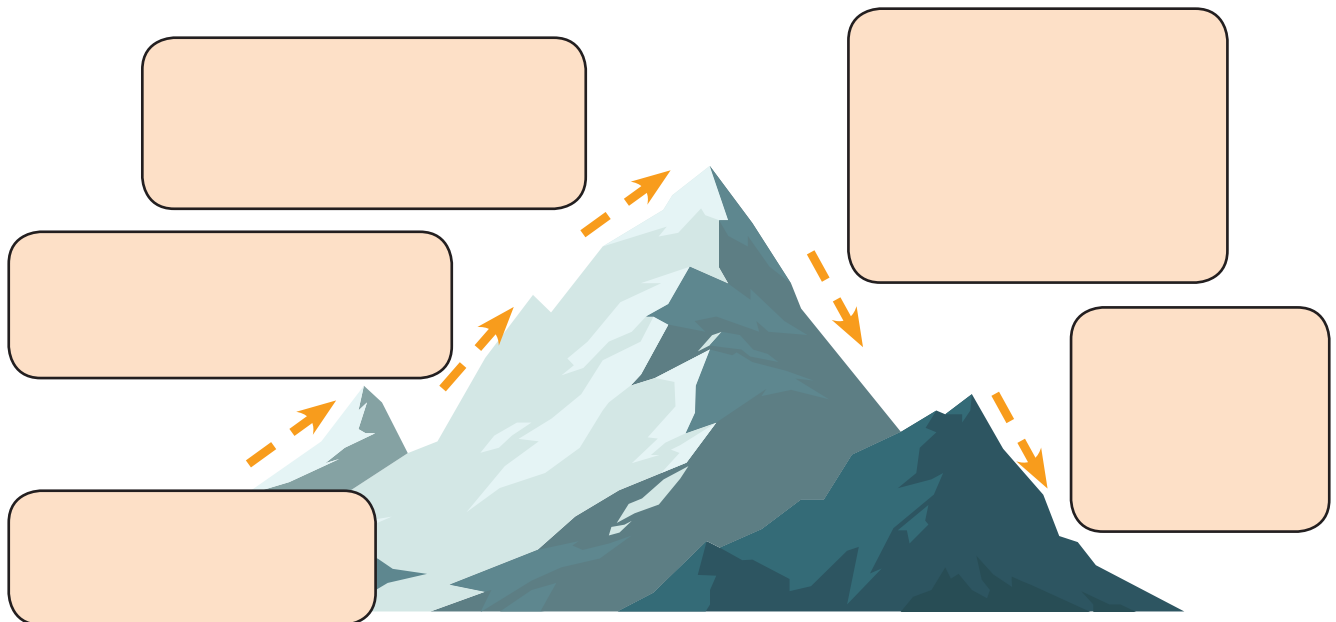
Înainte de a te apuca să scrii o compunere, ar fi bine să faci un plan al acesteia.

De pildă, călătoria în lumea unei povești seamănă cu o expediție pe un munte. Când concepi un plan de idei al unei narațiuni, îți poate fi de folos desenul alăturat.



1. Imaginează-ți că, în clasa ta, a venit în vizită personajul principal din cartea ta preferată sau o persoană pe care o admiri foarte mult și care ar putea să-ți fie model. V-ați împrietenit de cum v-ați văzut. Împreună, ați petrecut o zi de pomină la școală.

a) Alcătuieste planul simplu al unei compuneri în care să povestești o întâmplare petrecută la școală, alături de eroul tău. Scrie câte o idee în fiecare căsuță din desenul cu muntele.



b) În minimum șapte-zece enunțuri, povestește întâmplarea imaginată de tine. Respectă planul de idei, regulile de exprimare corectă, regulile de punctuație și de așezare în pagină!





## ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

## Acordul subiectului cu predicatul • Atributul

**AMINTEȘTE-ȚI!**

Acordul înseamnă potrivire. Verbul prin care se exprimă predicatul verbal se acordă cu partea de vorbire prin care se exprimă subiectul în persoană și număr.

1. Subliniază forma corectă a verbului prin care se exprimă predicatul verbal din enunțurile:

- a) Româna, matematica, biologia îmi plac/îmi place.
- b) Ora de experimente și invenții au început/a început de cinci minute.
- c) La biologie, prima echipă de elevi va studia/vor studia la microscop o foiță de ceapă.
- d) Pentru rezultatele bune de la concurs, câțiva profesori, directorul și Petru cel curios apare/apar în ziarul local.

2. Folosește corect, în propoziții, celelalte forme ale verbelor de la exercițiul anterior. Subliniază cu o linie predicatul și cu două linii subiectele din enunțurile create de tine.

---



---



---



---



---



---

3. Explică, în cazul fiecărui enunț, ce este greșit:

a) Îți trebuie multe exerciții pentru a vorbi bine engleza.

---



---

b) La sfârșitul săptămânii, va avea loc campionatul de fotbal, concursul de șah și olimpiada de științe.

---



---

c) Decernarea premiilor la concursul de inventică s-au desfășurat ieri, în sala festivă a școlii.

---



---

4. Încercuiește **A (adevărat)** dacă afirmațiile următoare sunt corecte sau **F (fals)**, dacă tu consideri că sunt greșite.

- a) Atributul determină un substantiv. **A / F**
- b) Atributul este o parte principală de propoziție. **A / F**
- c) În propoziția „La școală, eu îngrijesc floarea din ghiveciul transparent, de pe pervaz.” există un atribut exprimat prin substantiv și două atribute exprimate prin adjective. **A / F**
- d) În enunț, atributul stă întotdeauna după cuvântul determinat. **A / F**

5. Subliniază cu o linie punctată atributele exprimate prin substantive, prin adjective și prin pronume, din textul de mai jos:

„... Merg la școală pentru Maddie. După tot ce a suferit din cauza bolii ei – toate vizitele la doctor [...], ca să nu mai amintesc de tratamentele ambulatorii, plus singurătatea cumplită a «fetei din bulă», izolată în casa noastră igienizată –, a venit timpul să se bucure și ea, să aibă o șansă la o viață seminormală. O ajută uimitorul ei robot cu ochi albaștri.”

(După James Patterson și Chris Grabenstein, *Roboții din familia mea*, traducere din limba engleză de Sorin Petrescu, Editura Corint Junior, 2015, p. 10)

6. Completează tabelul cu atributele identificate la exercițiul anterior, după model.

(Substantiv +) Atribut exprimat prin substantiv	(Substantiv +) Atribut exprimat prin adjectiv	(Substantiv +) Atribut exprimat prin pronume
<i>(vizitele) la doctor</i>	<i>(tratamente) ambulatorii</i>	<i>(bolii) ei</i>

7. Analizează, la alegere, un atribut exprimat prin substantiv, un atribut exprimat prin adjectiv și un atribut exprimat prin pronume din textul de la exercițiul 5. Atenție la categoriile gramaticale ale fiecărei părți de vorbire!

Atributul	Partea de vorbire prin care se exprimă	Persoana	Genul	Numărul

8. Găsește în careul de mai jos următoarele cuvinte ascunse și încercuiește-le: *inteligent, ultrasensibil, zburătoare, motorizate, electronic, robotului, vorbitor, astronauților*. Atenție! Unele cuvinte sunt scrise de la sfârșit la început (invers), iar în careu (ca în toate rebusurile) cuvintele sunt scrise cu „s”, „t”, „i” și „a” în loc de „ș”, „ț”, „î”, „â” și „ă”.

V	E	L	E	C	T	R	O	N	I	C	F	L	J	X
G	A	N	K	V	Z	B	U	R	A	T	O	A	R	E
Z	O	E	P	C	L	G	R	E	I	O	P	N	D	N
U	F	Q	K	E	L	Y	H	T	F	X	U	E	D	T
B	P	E	M	O	T	O	R	I	Z	A	T	E	T	H
R	T	N	E	G	I	L	E	T	N	I	R	M	L	Y
I	U	L	U	T	O	B	O	R	R	W	B	F	K	R
R	O	L	I	T	U	A	N	O	R	T	S	A	V	Z
N	U	L	T	R	A	S	E	N	S	I	B	I	L	A
T	W	R	O	T	I	B	R	O	V	T	D	S	F	C

9. Transformă cuvintele identificate în careu în atribute ale substantivelor: *penar, stilou, caiete, tablă, bancă*. Alcătuieste enunțuri despre o școală intergalactică, în care să folosești cele cinci substantive, însoțite de atributele lor.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

# EVALUARE... altfel



**1.** Cine locuiește aici? Imaginează-ți că în casele colorate locuiesc doi copii de la școală. Numele lor ar putea să fie Eva și Peter.

a) Desenează o linie sub casa lui Peter, situată în partea dreaptă a imaginii, știind că între aceasta și casa galbenă se află cinci case.

b) Încercuiește casa Evei, știind că între aceasta și casa mov se află trei case.

(Exercițiu preluat din *Peste 80 de jocuri cu imagini*, Corint Junior, București, 2016, p. 64)

**2.** Subliniază cu o linie punctată atributele exprimate prin substantive, prin pronume și prin adjective, existente în cerințele jocului prezentat la exercițiul 1.

**3.** Dintre atributele identificate, analizează, la alegere, două atribute exprimate prin două părți de vorbire diferite.

---



---

**4.** Alcătuieste trei enunțuri despre strada pe care locuiesc Eva și Peter, folosind cuvintele *grupul (de case)*, *o mulțime (de copii)*, *majoritatea* cu rol de subiect.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

# Cuprins

<i>Cuvânt-înainte</i> .....	3	Elemente de construcție a comunicării .....	42
		Evaluare... altfel .....	45
<b>FAMILIA</b>		<i>Unitatea 8</i> .....	46
<i>Unitatea 1</i> .....	4	Redactare .....	46
Redactare .....	4	Elemente de construcție a comunicării .....	48
Elemente de construcție a comunicării .....	6	Evaluare... altfel .....	51
Evaluare... altfel .....	9		
<i>Unitatea 2</i> .....	10	<b>JOCURI ȘI JUCĂRII</b>	
Redactare .....	10	<i>Unitatea 9</i> .....	52
Elemente de construcție a comunicării .....	12	Redactare .....	52
Evaluare... altfel .....	15	Elemente de construcție a comunicării .....	54
		Evaluare... altfel .....	57
<b>ȘCOALA</b>		<i>Unitatea 10</i> .....	58
<i>Unitatea 3</i> .....	16	Redactare .....	58
Redactare .....	16	Elemente de construcție a comunicării .....	60
Elemente de construcție a comunicării .....	18	Evaluare... altfel .....	63
Evaluare... altfel .....	21		
<i>Unitatea 4</i> .....	22	<b>LOCUL MEU NATAL</b>	
Redactare .....	22	<i>Unitatea 11</i> .....	64
Elemente de construcție a comunicării .....	24	Redactare .....	64
Evaluare... altfel .....	27	Elemente de construcție a comunicării .....	66
		Evaluare... altfel .....	69
<b>LUMI DE POVESTE</b>		<i>Unitatea 12</i> .....	70
<i>Unitatea 5</i> .....	28	Redactare .....	70
Redactare .....	28	Elemente de construcție a comunicării .....	72
Elemente de construcție a comunicării .....	30	Evaluare... altfel .....	75
Evaluare... altfel .....	33		
<i>Unitatea 6</i> .....	34	<i>Evaluare semestrul I</i> .....	76
Redactare .....	34	<i>Evaluare semestrul al II-lea</i> .....	77
Elemente de construcție a comunicării .....	36	<i>Evaluare finală... altfel</i> .....	78
Evaluare... altfel .....	39		
<b>PRIETENII</b>			
<i>Unitatea 7</i> .....	40		
Redactare .....	40		