

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Celina IORDACHE • Bianca-Lăcrămioara BUCURENCIU

Elisabeta Maria MÎNECUȚĂ

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ CLASA A II-A



Manualul a fost aprobat prin Ordinul ministrului educației nr.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și în format digital.

Inspectoratul Școlar

Școala/Colegiul/Liceul

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

Pentru precizarea aspectului se va folosi unul dintre următorii termeni: *nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.*

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

Referenți: Asistent universitar Alice Dumitru, Doctor în Științele Educației
Prof. gr. I Mihaela-Ada Radu, Liceul Teoretic „Marin Preda”, București

Redactare: Iuliana Voicu
DTP: Simona Bănică
Copertă: Ștefan Filotti
Corectură: Eugenia Oprea
Ilustrații: Ștefan Filotti, shutterstock.com
Regie animații: Cătălin Georgescu
Voce: Oana Bănuță
Activități digitale interactive: AROBS Transilvania Software

ISBN 978-606-009-607-8

Copyright © 2023 Aramis Print s.r.l. toate drepturile rezervate

Aramis Print s.r.l. • Redacția și sediul social: B-dul Metalurgiei nr. 46-56, cod 041833, sector 4, București, O.P. 82 – C.P. 38
Tel.: 021.461.08.08/10/12; fax: 021.461.08.09;
Departamentul desfacere: tel.: 021.461.08.08/10/12; fax: 021.461.08.09; e-mail: desfacere@edituraaramis.ro
www.edituraaramis.ro
www.librariaaramis.ro



Deșteaptă-te, române!

Versuri: Andrei Mureșanu

Muzica: Anton Pann

Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,
În care te-adânciră barbarii de tirani!
Acum ori niciodată, croiește-ți altă soarte,
La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani!

Acum ori niciodată să dăm dovezi la lume
Că-n aste mâni mai curge un sânge de roman,
Și că-n a noastre piepturi păstrăm cu fală-un nume
Triumfător în lupte, un nume de Traian!

.....

Priviți, mărețe umbre, Mihai, Ștefan, Corvine,
Româna națiune, ai voștri strănepoți,
Cu brațele armate, cu focul vostru-n vine,
„Viață-n libertate ori moarte!” strigă toți.

.....

Preoți, cu crucea-n frunte! căci oastea e creștină,
Deviza-i libertate și scopul ei preasfânt.
Murim mai bine-n luptă, cu glorie deplină,
Decât să fim sclavi iarăși în vechiul nost' pământ!

CUPRINS

COMPETENȚE GENERALE ȘI SPECIFICE

1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute

2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare

- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.2. Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înălțuite logic
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare
- 2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine

3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute

- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 3.3. Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte cunoscute
- 3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei

4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare

- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază
- 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale

Din nou la școală – Actualizarea cunoștințelor din casa I	9
Evaluare inițială	12
Unitatea de învățare 1. Universul meu	13
<i>Prima zi de școală</i> , după Mihaela Deleanu. Textul, titlul, autor, alineatele	14
Prezentarea. Salutul.....	16
Punctul, semnul întrebării, linia de dialog	17
<i>Matilda</i> , după Roald Dahl. Așezarea în pagină a textului scris. Copierea	18
Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog	20
Alfabetul. Literele mari și mici de mână	21
<i>Povestea cărții de povești</i> , după Emilia Căldăraru. Cartea. Cuprinsul unei cărți	22
Forme ale discursului oral. Descrierea unui obiect	23
Ne jucăm și repetăm!	24
Evaluare	25
Mă antrenez mai mult!	26
Unitatea de învățare 2. Toamna	27
<i>Frunza curajoasă</i> , după Emilia Plugaru. Textul narativ	28
Povestirea unor întâmplări observate. Pronunție clară și corectă.	
Identificarea persoanei și a locului	30
Cuvântul. Silaba. Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând	31
<i>Mânul</i> , după Vladimir Suteev. Textul narativ. Recunoașterea personajelor	32
A cere și a da informații. A formula o solicitare. Acord de număr și gen	34
Scrierea corectă a cuvintelor care conțin â și î	35
<i>Puișorii</i> , după Emil Gârleanu	36
Scrierea corectă a cuvintelor într-o , într-un	37
Ne jucăm și repetăm!	38
Evaluare	39
Mă antrenez mai mult!	40
Unitatea de învățare 3. Pe tărâmul copilăriei	41
<i>Doi frați cumiști</i> , după Elena Farago. Poezia. Textul liric. Așezarea textului în pagină	42
Descrierea unei persoane	44
Cuvinte cu sens asemănător	45
<i>Visul lui Fănel</i> , Nina Cassian	46
Grupurile de litere ce/ci , ge/gi , che/chi , ghe/ghi	48
Intonarea propoziției. Semnul exclamării	49
Banda desenată	50
Scrierea imaginativă pe baza unei benzi desenate	51
Ne jucăm și repetăm!	52
Evaluare	53
Mă antrenez mai mult!	54
Unitatea de învățare 4. Marea carte a naturii	55
<i>Pietricica și caracatița</i> , după Henri Cornélus. Povestirea orală a unui fragment.....	56
Reguli ale discursului oral. Ascultarea și exprimarea opiniei.....	58

Virgula	59
<i>O întâmplare din Pădurea Argintie</i> , după Flori Neagu	60
Povestirea orală a textului	61
Scrierea corectă a cuvintelor care conțin oa, ea, ia, ie, ua, uă	62
Scrierea funcțională. Felicitarea	63
Ne jucăm și repetăm!	64
Evaluare	65
Mă antrenez mai mult!	66
Unitatea de învățare 5. Magia iernii	67
<i>Iama</i> , de Virgil Carianopol	68
Descrierea unui fenomen	70
Două puncte	71
<i>Cadoul de Crăciun</i> , după Emilia Plugaru	72
Dialoguri despre familie și locuință	74
Scrierea corectă a cuvintelor sa și s-a	75
Scrisoare către Moș Crăciun	76
<i>Colinde, colinde!</i> , de Mihai Eminescu. Textul în versuri	77
Ne jucăm și repetăm!	78
Evaluare	79
Mă antrenez mai mult!	80
Unitatea de învățare 6. Prietenii naturii	81
<i>Copiii și păsărelele</i> , după Eugen Jianu	82
Scrierea corectă a cuvintelor care conțin m înainte de p și b	84
Scrierea corectă a cuvintelor s-au/sau	85
<i>De la pom</i> , după Aurel Scobioală. Textul literar. Recunoașterea personajelor	86
Dialog despre conduita în sala de spectacol	88
Cuvinte cu sens opus	89
Ne jucăm și repetăm!	90
Evaluare	91
Mă antrenez mai mult!	92
Unitatea de învățare 7. Povești adevărate	93
<i>Corbul și vulpea</i> , de Jean de La Fontaine	94
Reinvestirea unor întâmplări citite	96
Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit	97
Vocale și consoane	98
<i>Furtuna zăpezii</i> . Tehnica lecturii predictive	99
Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera x	100
Scrierea imaginativă după un șir de întrebări	101
Ne jucăm și repetăm!	102
Evaluare	103
Mă antrenez mai mult!	104
Unitatea de învățare 8. Pe o rază de soare	105
<i>Povestea măștișonului</i> , după Grigore Băjenaru. Textul	
Recunoașterea personajelor. Povestirea orală	106
<i>Primăvara</i> , de Vasile Alecsandri	108

COMPETENȚE GENERALE ȘI SPECIFICE

1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate

- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute

2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare

- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.2. Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare
- 2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine

3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute

- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 3.3. Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte cunoscute
- 3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei

4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare

- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază
- 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale

COMPETENȚE GENERALE ȘI SPECIFICE

1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute

2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare

- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.2. Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare
- 2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine

3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute

- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 3.3. Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte cunoscute
- 3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei

4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare

- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază
- 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale

Scrierea corectă a cuvintelor dintr-o/dintr-un	109
<i>Rândunica</i> . Textul nonliterar	110
Oferirea unor informații despre mediul înconjurător	112
Scrierea imaginativă după o ilustrație	113
Ne jucăm și repetăm!	114
Evaluare	115
Mă antrenez mai mult!	116
Unitatea de învățare 9. Călătorii în universul visurilor împlinite	117
<i>Călătorie cu balonul</i> , după Nikolai Nosov	118
<i>George Enescu</i> , după Victoria Huber	120
Dialoguri în situații concrete. Scrierea pe liniatură dictando	122
Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare	123
<i>Cum vrea Costel să ajungă om mare</i> , după Victor Sivetidis	124
Ne jucăm și repetăm!	126
Evaluare	127
Mă antrenez mai mult!	128
Unitatea de învățare 10. Vara	129
<i>De dragul verii</i> , de Aurora Luchian. Afișul	130
<i>Heidi, fetița munților</i> , după Johanna Spyri	132
Dialogul în situații concrete: Ne comportăm civilizată	122
Revista clasei	135
Ne jucăm și repetăm!	136
Evaluare	137
Mă antrenez mai mult!	138
Recapitulare finală (1)	139
Recapitulare finală (2)	140
Evaluare finală	141
Dicționar	142
Texte pentru dictare	143
<i>Recomandări de lectură la finalul clasei a II-a. Jurnalul de lectură</i>	144

Instrucțiuni de utilizare a manualului

Manualul cuprinde: **varianta tipărită** + **varianta digitală** similară cu cea tipărită, având în plus peste 130 de AMII (activități multimedia interactive de învățare) cu rolul de a spori valoarea cognitivă.

Activitățile multimedia interactive de învățare sunt de trei feluri și sunt simbolizate pe parcursul manualului astfel:



AMII static, de observare dirijată a unei imagini semnificative



Activitate interactivă, de tip exercițiu sau joc, în urma căreia elevul are feedback imediat



Activitate animată, filmuleț sau scurtă animație

În debutul versiunii digitale a manualului sunt prezente instrucțiuni detaliate de privire la structura meniului și la modul de navigare.

Secvență de actualizare a cunoștințelor

DIN NOU LA ȘCOALA

ACTUALIZAREA CUNOȘTIINȚELOR DIN CLASA I

Salut! Eu sunt Radu Georgescu. Am opt ani și sunt elev la Colegiul Național „Octavian Goga” din Sibiu. Anul acesta voi porni în aventura clasei a I-a.

Măi am puțin timp la dispoziție. Actezi mi-am propus să-mi verific cunoscințele. Antenează-te cu mine rezolvând exercițiile următoare.

1. În prima zi de școală, voi avea la mine doar rechizite a căror denumire este formată din două silabe. Le-ai descoperit?

ghiozdan barbacă perar foi
gumă caiet acuarele creion

2. Mama a cumpărat mai multe bucte de aceiași fel și fel așadar, a m mai multe cartoci, **culoni**, cartofz, dar și: calet → pensulă → etichetă → pix →

3. Doamna învățătoare ne va așeza în bănci în ordine alfabetică. Sunt curios cu cine voi sta în bancă.

Scrie pe calet numele care lipsește în ordine alfabetică.

Petru	Vlad	Radu	Tudor	Simona	Zoe
1. Andra	2. Crina	7. Mara	8. Olivia		
3. Dragoș	4. Gabi	9. ...	10. ...		
5. Hora	6. Luca	11. ...	12. ...		

4. Dacă ve fi **cață**, mă voi îmbrăca cu o cămașă, iar dacă ve fi **reor**, îmi voi lua și răsoul. Cuvintele marcate a sens opus. Găsește și alte exemple.

sus mare aproape departe jos răspuns
curat zi întrebare murdar noaptea mic

5. Anul acesta ne mutăm în altă clasă. Sper să fie la fel de luminosă, înălțătoare și călucioasă. Cite cum vor fi cartile, elevii și școala? Notează câte trei însuși potrivite cărți.

Activitate practică: Cine sunteți?

Realizează un acuson după modelul de mai jos.

Num: Imaginea mea
Prenume:
Școala:
Clasa:

Telefonul fără fir

Stabiliteți regulile jocului.

Jucați jocul alegând în mod special cuvintele care denumesc rechizite.

Continuă propoziția

La început de an școlar...

Autoevaluare

AMII static

Evaluare inițială

EVALUARE ÎNȚĂLĂ

Cum ne evaluăm?

FB: trei răspunsuri;
1. B: două răspunsuri;
S: un răspuns.

FB: trei cuvinte;
2. B: două cuvinte;
S: un cuvânt.

FB: trei cuvinte;
3. B: două cuvinte;
S: un cuvânt.

FB: trei propoziții;
4. B: două propoziții;
S: o propoziție.

FB: trei enunțuri;
5. B: două enunțuri;
S: un enunț.

Asigură-te că:
- ai terminat;
- te-ai verificat;
Cum crezi că te-ai descurcat?

DOUA-MERE

de Grigore Vieru

Iar e toamnă. Zile calde.
Frunza ruginiază.
Frunzulă de mică și se spală
și se duc cuminți la școală.

Măica în ghiozdan pune
Câte două mere bune
Și creioane, cărți, caiete
Și le dă în mâni bucheta.

1. Formulază răspunsuri la următoarele întrebări.
a. Ce anotimp a sosit?
b. Unde se duc cei mici?
c. Cine pregătește ghiozdanul celor mici?

2. Desparte cuvintele de pe etichete în silabe.
toamnă cărți bucheta

3. Eu scriu mare, tu scrii mic.
a. frunză; b. ghiozdan; c. mâini.

4. Transcrie două propoziții potrivite imaginii care însoțeste textul.
a. Erae un buchet de flori.
b. Pe bănci sunt multe cărți.
c. Tudor are un ghiozdan.
d. În autobuz sunt mulți călători.
e. Elevii poartă uniforme.

5. Alcătuește trei enunțuri, pornind de la imaginile de jos.

Titlul unității de învățare

Titlul de lecție

Mic dicționar

Activitate transdisciplinară

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2 TOAMNA

Citire, Lectură

TEXTUL NARATIV

FRUNZA CURAJOASĂ

după Emilia Plugaru

Era o zi rece de toamnă. Vântul sufla cu putere. Cerul era acoperit de nori cenușii.

Frunzulița **aromie** se legăna pe ramul înghețat. Nu dorea să se desprindă de fel ca sursoarele ei și să fie dusă cine știe pe unde.

— Ei sunt recunoscători că nu mă lasă singură, spuse ramul. Te voi ajuta să reții dinărie până la primăvară.

Tin când în când, frunzulița era vizitată de vîrbiuțe și de porumbel.

— Ce frunză curajoasă! A rămas alături de copac să **înfrunte** gerul, zise una dintre vîrbiuțe.

Lunile au trecut, iar frunzulița s-a trezit înconjurată de frunzulițe proaspete, abia leșite din mugur.

A atunci s-a lăsat legănată de un vînt călduț și a ajuns la rădăcina copacului.

Critim

1. Citește textul în gînd, apoi cu voce tare.
2. Citește textul în lanț. Fiecare elev va citi cîte un enunț.
3. Citește enunțul în care sunt prezentate aspecte specifice anotimpului toamnă.
4. Precizează:
• titlul textului; • autorul; • numărul liniștelor.

Mic dicționar

aromie = de culoarea aramelii, roșcată
ram = crenguță
să înfrunte = să lupte, să înfrînce

Investigație: Activitate transdisciplinară

Atîă deca frunzele își schimbă culoarea toamna, consultă diverse surse (enciclopedii, reviste, cărți) sau discută cu un membru al familiei. Prezintă-le colegilor cele descoperite.

Descoperă în care culoare frunzele în acest anotimp.

C	X	R	A	M	I	U	E			
A	U	R	I	U	Z	M	A	R	O	
B	G	A	L	L	B	E	N	P	C	V
V	E	R	D	E	S	R	O	S	I	U
P	O	R	T	O	C	A	L	I	U	

Reținem!

Exersăm/ Aplicăm

Animație

Proiect

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2

Înțelegem textul

1. Formulază răspunsuri la întrebările de mai jos.
• În ce anotimp au loc întâmplările?
• Cine a rămas pe ramul înghețat?
• Pentru ce li era ramul recunoscător frunzuliței?
• Cine o vizita, pe frunzuliță?
• Când s-a lăsat desprinsă frunzulița din copac?

Exersăm/ Aplicăm

1. Completează enunțurile cu informații din text.
a. Era o zi de ...
b. Frunzulița era prinsă de ... înghețat.
c. Ramulo va ajuta să reziste până la ...
d. Porumbelii și ... vizitau pe frunzuliță.
e. Frunzulița s-a lăsat legănată de ...

2. Alcătuește propoziții în care să folosești cuvintele din rubrica **Mic dicționar**.

3. Notează, în caiet, patru-cinci însuși potrivite unei frunze de toamnă.

frunză → **uscată** → ...

4. Ordonează propozițiile de mai jos conform desfășurării întâmplărilor din text.
1. Era o zi de toamnă.
2. Frunzulița dorea să rămână pe ram.
3. Vîrbiuța o admira pe frunzuliță pentru curajul ei.
4. Frunzulița a ajuns la rădăcina copacului.

5. Transcrie enunțul în care se precizează de ce frunzulița era curajoasă.

6. Descrie în două-trei rânduri ce simți la sosită toamnă motivând răspunsul.

Reținem!

Povestea **Frunza curajoasă** este un **text narativ**, care cuprinde în sine descrieri de întâmplări imaginare, realizate de personaje într-un anumit spațiu și timp. Acțiunile sunt prezentate în ordine în care au loc, în **fragmente diferite**.

Exersăm/ Aplicăm

În timpul toamnei, care și cuprinde imagini informaționale, ghicitori, exemple de activități specifice desene, un cântec sau o poezie.

Prezintă-le colegilor cartea.

Realizează expoziție a materialelor la nivelul clasei și faceți apraceri.

Puneți cărțile în bibliotecă amenajată în clasă.

Manualul este structurat în zece unități de învățare ce prezintă, într-un mod atractiv conținuturile domeniilor din programa școlară: Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune), Citire/lectură, Scriere/redactare, Elemente de construcție a comunicării.

Fiecare unitate de învățare cuprinde **lecții de predare**, o **lecție de recapitulare**, una de **evaluare** și una cu **activități de ameliorare/dezvoltare**.

Lecția de predare-învățare cuprinde rubrici care asigură o viziune de ansamblu a temelor abordate, iar metodele de evaluare sunt dintre cele mai diverse (portofoliu, proiect în echipă, autoevaluare etc.)

Observăm/discutăm

Scriere, Redactare UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1

ALFABETUL, LITERELE MĂRI ȘI MICI DE MÂNĂ

Observăm și discutăm

- Rostește cuvintele notate pe imagine. Precizează sunetul inițial și sunetul final al fiecărui cuvânt.
- Notează pe caiet trei-patru cuvinte potrivite imaginii. Subliniază cel mai lung și cel mai scurt cuvânt scris.

Exersăm/Aplicăm

1. Scrie câte un cuvânt care:
 - a. începe cu litera **t**;
 - b. se termină cu litera **e**;
 - c. este format din cinci litere;
 - d. are în întotdeauna cu literă inițială mare.
2. Ordonează literele pentru a obține cuvinte.

litere → t a z e, u ș c g r e → u ș c a ș e → ...

l i t e r e c r a e t ș f i e t t i
3. Scrie pe caiet, pe caiet, litera cu care începe fiecare cuvânt din enunțurile date.
 - a. *Mămăla mămăuă mare mare.*
 - b. *Bunii curioși auia omni.*
 - c. *Băbăciara bifaza băbiul boiatului.*
4. Notează, pe caiet, litera cu care începe fiecare cuvânt din enunțurile date.
 - a. *Mămăla mămăuă mare mare.*
 - b. *Bunii curioși auia omni.*
 - c. *Băbăciara bifaza băbiul boiatului.*
5. Alcătuește o propoziție în care toate cuvintele să înceapă cu aceeași literă.
6. Scrie alfabetul folosind literele mici și mari de mână.

Reținem!

- Totalitatea literelor, așezate într-o anumită ordine, formează **alfabetul**.
- Alfabetul limbii române conține 31 de litere.

Prietenul meu, calculatorul

- Scrie la calculator literele alfabetului limbii române, folosind litere-perche. Poți să utilizezi diferite fonturi și culori.

a A ș Ș b B c C

21

Activitate interactivă

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!

S-A PIERDUT CEVA... după Octav Păncu-lași

CHIOSC

leria venit un băiat să îmi spună:
— Copiii vă așteaptă la școală, la serbare. Am fost trimis să vă invit.
— Ai uitat de bună ziua când ai intrat. Unde l-ai lăsat?
— Nu știu.
Am încercat să îl ajut să îl găsească. Am vorbit cu bunica lui, cu vânzătoarea de la chiosc și am sunat la școală. Am aflat că băiatul este respectuos numai la școală.
— L-am găsit. Îl uți mereu în bancă. Asta nu se poate. Ai nevoie de el prețidenteni.

1. Precizează:
• titlul textului; • autorul; • numărul alinazelor.
2. Alege varianta corectă.
 - a. Întâmplările au avut loc *ieri/săptămâna trecută*.
 - b. Băiatul a uitat *să se prezinte/să salute*.
 - c. Serbarea va avea loc *la școala/La Școala/În ziua de vineri*.
 - d. La școală, băiatul era *șitior/respectuos*.
3. Ce crezi că a învățat băiatul din această întâmplare?
4. Scrie cuvintele din ultimul enunț în ordine alfabetică.
5. Completează dialogul, astfel încât băiatul să se comporte politicos și înafara școlii.

Vă rog să primiți invitația noastră la _____

Îți mulțumesc! Voi fi acolo.
6. Scrie un enunț despre rolul cârșilor în viața școliarilor.
7. Transcrie fragmentul colorat, respectând regulile de scriere și de așezare în pagină.

Jurnalul de lectură

- Citește povestirea *S-a pierdut ceva...* în întregime. Ea se află în volumul *Făt-Frumos când eram c.*

Emoțional tău

- Prezintă fișa de **portofoliu Școală, micul meu univers**, în care ai desenat și ai scris despre școala visurilor tale.
- Apreciază activitatea ta raportându-te la unul dintre emoțiile.

24

Secvență de recapitulare

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1

EVALUARE

• Citește textul pentru a rezolva exercițiile.

➡ **Profesorul nostru** după Edmondo de Amicis

➡ **Imi plăcea de noul nostru profesor.** Era îndrăgît și de foștii elevi. Ei se opreau în fiecare zi să îi salute.
— Bună ziua domnule profesor!
— Bună ziua! Te răspundea el serios.
Obisnuia să ne dicteze lecția în timp ce se plimba printre bănci. Cuvintele sale din prima zi de școală le auzi și acum:
— Copii, vom petrece anul acesta împreună. Învățați și fiți buni! La școală aș vrea să fim ca o familie.

1. Scrie ce reprezintă: **a**, **b**, **c**.
2. Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - a. Profesorul era îndrăgît de elevi.
 - b. Copiii se plimbau printre bănci în timp ce profesorul dicta lecția.
 - c. Profesorul își dorea ca elevii să învețe bine.
3. Transcrie formulele pe care elevii le foloseau când îl salutau pe domnul profesor.

Bună dimineața! Salut! Ceai

Bună ziua! La revedere!
4. Stabilește legăturile dintre cuvintele din prima coloană și explicațiile din cea de-a doua coloană.
 1. Coperta a. sunt foile care alcătuesc o carte.
 2. Filele b. e lista în care sunt notate conținuturile.
 3. Cuprinsul c. este învelișul protector al cărții.
 4. Cotonul d. este partea unde se leagă filele unei cărți.

Model 4-d
5. Alcătuește enunțuri în care să folosești cuvintele:

carte școală profesor

Cum ne evaluăm?

1. FB: trei cuvinte; B: două cuvinte; S: un cuvânt.

😊 😐 😞
2. FB: trei propoziții; B: două propoziții; S: o propoziție.

😊 😐 😞
3. FB: trei formule de salut; B: două formule de salut; S: o formulă de salut.

😊 😐 😞
4. FB: trei corespondențe; B: două corespondențe; S: o corespondență.

😊 😐 😞
5. FB: trei propoziții; B: două propoziții; S: o propoziție.

😊 😐 😞

Asigură-te că:
— ai terminat;
— te-ai verificat.
Cum crezi că te-ai descurcat?

25

Secvență de autoevaluare

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1

MĂ ANTRENEZ MAI MULȚI!

• Citește textul.

PINOCHIOȘI VINDE ABECEDARUL după Carlo Golbdi

Pinochio se îndrepta spre școală cu Abecedarul la subțioară. Îl cumpărase tatăl său cu mult efort.
— Astăzi vreau să învăț să citeșc, măine să scriu și poimăine să socotesc. Dacă voi reuși să fac asta, voi putea cumpăra mulți bani. Îi voi cumpăra tatălui meu o haină cu fire de aur și de argint.
Totmăi în momentul acela, pe stradă, se auzea muzică. Era teatrul de păpuși. Pinochio a hotărât că va merge în altă zi la școală. Acum va vedea spectacolul, și pentru că nu avea bani de bilet, a vândut Abecedarul unui negustor.

1. a. Formulează întrebări referitoare la textul citit, care să înceapă cu următoarele cuvinte: *Ce...? Cine...? Când...? Unde...? Cum...? De ce...?*
2. Răspunde la întrebările formulate.
3. Caută, în cuprinsul manualului tău, pagina la care se află un alt text studiat în această unitate, în care este vorba despre școală sau despre carte. Completează enunțul.
• Textul ... se a **la** pagina ...
4. Imaginează-ți un scurt dialog în situația ilustrată.

Mik dictionar

subțioară = subraț
negustor = comerciant, persoană care se ocupă cu vânzarea mărfurilor

Știi că...

...sensul cuvântului carte poate fi diferit?

aur bani
școală haină
carte negustor

26

Ameliorare/ Dezvoltare

ACTUALIZAREA CUNOȘTIINȚELOR DIN CLASA I



Salut! Eu sunt Radu Georgescu. Am opt ani și sunt elev la Colegiul Național „Octavian Goga” din Sibiu. Anul acesta voi porni în aventura clasei a II-a.

Mai am puțin timp la dispoziție. Astăzi mi-am propus să-mi verific cunoștințele. Antrenează-te cu mine, rezolvând exercițiile următoare.

1. În prima zi de școală, voi avea la mine doar rechizite a căror denumire este formată din două silabe. Le-ai descoperit?

ghiozdan foarfecă penar foi
gumă caiet acuarele creion

2. Mama a cumpărat mai multe obiecte de același fel, așadar, am mai multe *carioci*, *culori*, *cartoane*, dar și:

caiet → ...; pensulă → ...; etichetă → ...; pix → ...

3. Doamna învățătoare ne va așeza în bănci în ordine alfabetică. Sunt curios cu cine voi sta în bancă.

Scrive pe caiet numele care lipsesc în ordine alfabetică.

Petru Vlad Radu Tudor Simona Zoe

1. Andra	2. Crina	7. Mara	8. Olivia
3. Dragoș	4. Gabi	9. ...	10. ...
5. Horia	6. Luca	11. ...	12. ...

4. Dacă va fi *cald*, mă voi îmbrăca cu o cămașă, iar dacă va fi *rece*, îmi voi lua și sacoul. Cuvintele marcate au sens opus. Găsește și alte exemple.

sus mare aproape
curat zi întrebare

departe jos răspuns
murdar noapte mic

5. Anul acesta ne mutăm în altă clasă. Sper să fie la fel de *luminoasă*, *încăpătoare* și *călduroasă*. Oare cum vor fi cărțile, elevii și școala? Notează câte trei însușiri potrivite.

cărți → ...; ...; ...; elevi → ...; ...; ...; școală → ...; ...; ...

Activitate practică: Cine sunt eu?

- Realizează un ecuson după modelul de mai jos.

Nume:

Prenume:

Școala:

Clasa:

Imaginea
mea

Telefonul fără fir

- Stabiliți regulile jocului.
- Jucați jocul, alegând în mod special cuvinte care denumesc rechizite.

Continuă propoziția

La început de an școlar...

Știrea zilei

- Imaginați-vă că sunteți prezentator TV. Prezentați o știre legată de începutul anului școlar.



Bingo de vacanță

- Pe baza albumului tău de vacanță, adresează întrebări colegilor, astfel încât să descoperi dacă a mai avut cineva parte de aceeași experiență.
- Notează numele colegului sub imagine.
- Strigă BINGO cel care a terminat primul.

La bunici	La mare	La Zoo
La circ	În tabără	La Brașov
Cu avionul	Șotron	Ziua mea

6. Am găsit câteva bilețele pe care sunt scrise cuvinte. Ordonându-le, vei obține propoziții.

porțile.

își

clase.

Elevii

deschide

Școala

intră

în

7. Provocarea continuă cu alcătuirea propozițiilor cu ajutorul cuvintelor date. Scrie-le pe caiet.

- rechizite; • profesori; • carte; • toamna.

8. Albumul meu de vacanță este gata. Am selectat câteva fotografii din locurile vizitate și am notat unde mi-a plăcut cel mai mult. Realizează și tu pe o foaie Albumul tău de vacanță.



Luna trecută am fost la mare. Am învățat să înot. Am construit multe castele de nisip. A fost minunat!

9. În vacanță am citit câteva povești. Cel mai mult mi-a plăcut *Pinocchio*, de Carlo Collodi. Sunt sigur că știi despre ce poveste e vorba. Transcrie enunțurile potrivite acestuia.

Păpușa din lemn a prins viață.

Băiețelului îi creștea nasul dacă mințea.

Cocoșul a pierdut punguța.

Geppetto este tatăl lui Pinocchio.

ACTUALIZAREA CUNOȘTINȚELOR DIN CLASA I

VACANȚA A LUAT SFÂRȘIT!

Soarele pleacă mai repede la culcare de când a început luna septembrie.

Radu privește strada goală. Până ieri, aici erau copii care băteau mingea, jucau șotron sau desenau pe asfalt. Acum se pregătesc pentru școală. Vacanța de vară a luat sfârșit!

— Îmi va fi dor de zilele petrecute la bunici, de mare, de jocurile cu prietenii, de trezitul târziu, îi spuse Radu mamei.

— Dragul meu, de mâine vei porni într-o nouă aventură.

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește enunțurile în care se precizează:
 - a. ce făceau copiii, pe stradă, în timpul vacanței.
 - b. de ce îi va fi dor lui Radu.
3. Cum crezi că se simte Radu în ultima zi de vacanță? Motivează.
4. Alege varianta corectă de răspuns.
 - a. Era luna *august/septembrie*.
 - b. Radu privea *strada/școala* goală.
 - c. Vacanța de *iarnă/vară* a luat sfârșit.
 - d. Radu va începe mâine *școala/antrenamentele*.
5. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - a. Pentru ce se pregăteau copiii?
 - b. Cu cine vorbea băiatul?
 - c. Când va începe Radu școala?
6. Transcrie perechile de cuvinte cu sens asemănător.

privește	strada	repede	amici
prietenii	vede	drumul	iute
7. Notează câte trei cuvinte care denumesc:
 - luni ale anului;
 - rechizite;
 - jucării.
8. Alcătuieste câte un enunț în care să menționezi:
 - cum te simți la începutul anului școlar.
 - ce ai vrea să înveți anul acesta la școală.



Micul desinator

- Realizează un desen pornind de la textul *Vacanța a luat sfârșit!*
- Organizați o expoziție a desenelor în clasă.

Joc de rol

- Imaginați-vă că vă întâlniți cu Zâna Toamnă.
- Realizați un dialog în care să îi puneți câteva întrebări sau prin care să o rugați să vă îndeplinească o dorință.



EVALUARE INIȚIALĂ

Cum ne evaluăm?

- FB: trei răspunsuri;
1 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



- FB: trei cuvinte;
2 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



- FB: trei cuvinte;
3 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



- FB: trei propoziții;
4 B: două propoziții;
S: o propoziție.



- FB: trei enunțuri;
5 B: două enunțuri;
S: un enunț.



Asigură-te că:
– ai terminat;
– te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

DOUĂ MERE

de Grigore Vieru

Iar e toamnă. Zile calde.
Frunza ruginie cade.
Frumușel cei mici se spală
Și se duc cuminți la școală.

Maica în ghiozdan le pune
Câte două mere bune
Și creioane, cărți, caiete
Și le dă în mâini buchete.



- Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - Ce anotimp a sosit?
 - Unde se duc cei mici?
 - Cine pregătește ghiozdanul celor mici?
- Desparte cuvintele de pe etichete în silabe.
toamnă cărți buchete
- Eu scriu mare, tu scrii mic.
 - frunză;
 - ghiozdan;
 - mâini.
- Transcrie doar propozițiile potrivite imaginii care însoțește textul.
 - Ema are un buchet de flori.
 - Pe bănci sunt multe cărți.
 - Tudor are un ghiozdan.
 - În autobuz sunt mulți călători.
 - Elevii poartă uniforme.
- Alcătuiește trei enunțuri, pornind de la imaginile de jos.



Unitatea de învățare 1

Universul meu

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Acte de vorbire: a se prezenta și a prezenta pe cineva,
a identifica un obiect

Cuvântul. Propoziția/Enunțul

Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu

Dialogul

Inițierea și menținerea unui dialog

Reguli de vorbire eficiente: elemente de politețe verbală asociate
actelor de limbaj utilizate (salutul, prezentarea)

Forme ale discursului oral

Descrierea unui obiect

Citire/lectură

Cartea

Cuprinsul unei cărți

Textul

Titlu. Autor. Alineate

Așezarea textului în pagină

Sciere/redactare

Alfabetul limbii române

Literele mici și mari de mână

Organizarea textului scris

Scierea pe liniatură tip II

Așezarea textului în pagina caietului: plasarea titlului, a autorului,
folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte

Scierea funcțională

Copieri. Transcrieri

Competențe specifice

1.1., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.3., 4.1., 4.2.

TEXTUL. TITLUL. AUTORUL. ALINEATELE



PRIMA ZI DE ȘCOALĂ

după Mihaela Deleanu

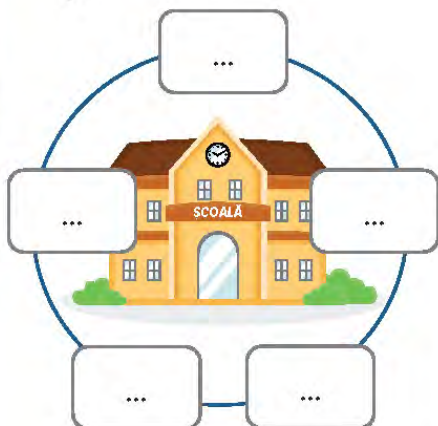
Mic dicționar

multicolore = care au mai multe culori

nerăbdare = (aici) dorință mare

Jocul cuvintelor

Când rostesc cuvântul *școală*, mă gândesc la ...



Este prima zi de școală. Razele soarelui se joacă printre frunzele *multicolore* ale copacilor.

Elevii sunt așezați în bănci. Așteaptă cu *nerăbdare* să o cunoască pe noua doamnă învățătoare.

Sună clopoțelul. Ușa se deschide, iar doamna învățătoare pășește în clasă cu catalogul în mână.

— Bună dimineața, copii! Bun-venit la școală!

— Bună dimineața! au răspuns elevii în cor.

— Haideți să ne cunoaștem mai bine. Numele meu este Miruna Zamfir. Pe tine cum te cheamă?

— Numele meu este Mihai Anghelescu, răspunde băiatul din prima bancă.

— Pe mine mă cheamă Maria Dinu.

Copiii au continuat să se prezinte, spunând numele și prenumele.

— Încântată să vă cunosc! răspunde doamna învățătoare, după ce a auzit numele fiecărui elev.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.

2. Citiți textul pe roluri.

3. Citește enunțul în care se precizează când au loc întâmplările.

Înțelegem textul

- Formulează răspunsuri la întrebările de mai jos.
 - a. În ce zi au loc întâmplările?
 - b. Unde se aflau elevii?
 - c. Ce așteptau elevii cu nerăbdare?
 - d. Cine a intrat în clasă cu catalogul în mână?
 - e. Cum o chema pe doamna învățătoare?

Exersăm/Aplicăm

1. Precizează:
 - titlul textului; • autorul; • numărul alineatelor.
2. Selectează varianta care completează un alt titlu potrivit textului dat.

O nouă ...

a. colegă

b. învățătoare

c. uniformă

3. Alege răspunsul corect.
 - a. Era o zi de vară/toamnă.
 - b. Copiii au început grădinița/școala.
 - c. A sunat clopoțelul/alarma.
 - d. Elevii o cunoșteau pe noua învățătoare/directoare.
 - e. Una dintre eleve se numea Maria Dinu/Miruna Zamfir.
4. Formulează câte o propoziție, folosind cuvintele de pe etichetele de mai jos.

școală

toamnă

elev

5. Povestește, oral, textul *Prima zi de școală*.
6. Transcrie primul alineat din textul citit.
7. Completează un tabel asemănător, referindu-te la experiența ta în prima zi de școală din clasa a II-a.

Am văzut...

Am simțit...

Am auzit...

M-a însoțit...

Ne amintim!

- **Textul** este format dintr-un șir de enunțuri care au legătură între ele.
- **Titlul** este așezat, de obicei, în partea de sus a textului, indicând despre ce este vorba în acesta.
- **Autorul** este persoana care scrie textul.
- **Alineatele** sunt rândurile retrase din text, folosite pentru a marca schimbarea ideii.

Portofoliu: Școala, micul meu univers

- Realizează un desen cu școala visurilor tale.
- Scrie un text, format din trei-cinci enunțuri, despre aceasta.
- Prezintă materialul colegilor. Realizați o expoziție a lucrărilor.



PREZENTAREA. SALUTUL



Să fim politicoși
de Elena Dragoș



Bună dimineață, mamă,
Ce frumoasă zi e azi!
Mama râde, sărutându-și
Băiețelul pe obraz.

„Bună dimineața!” zice,
Răsărind de lângă el,
O fetiță cu codițe,
Însoțită de-un cățel.

Ne amintim!

- Când ne prezentăm, este necesar să menționăm numele și prenumele.
- Formulele de salut le adaptăm în funcție de persoana pe care o întâlnim.

Joc de rol

- Imaginați-vă că în clasă a venit un coleg nou.
- Faceți cunoștință.
- Nu uitați să folosiți o formulă de salut corespunzătoare.



Observăm și discutăm

— Cum te cheamă?



— Numele meu este
Mihai Anghelescu.



- Ce îl întreabă învățătoarea pe băiețel?
- Ce răspunde băiețelul?

Exersăm/Aplicăm

1. Părerea ta contează! De ce crezi că băiatul și-a spus atât numele, cât și prenumele în momentul în care s-a prezentat?
2. Transcrie propozițiile ce pot fi folosite în timpul prezentării unei eleve noi.

Mă numesc Ana.

Ea este prietena mea.

Încântat de cunoștință!

Este toamnă.

Ea udă florile.

Sunt elevă în clasa a II-a.

3. Citește dialogurile de mai jos, folosind intonația potrivită.



— Salut, Matei!

— Bună, Maria!



— Bună dimineața,
copii!



4. Găsește, în textul *Prima zi de școală*, formula de salut pe care copiii o folosesc atunci când îi răspund doamnei învățătoare. Tu cum o saluți pe doamna învățătoare la sosire? Dar la plecare?

5. Scrie trei-patru enunțuri în care să prezinți o prietenă sau un prieten.

PUNCTUAȚIA: PUNCTUL, SEMNUL ÎNTREBĂRII, LINIA DE DIALOG

Observăm și discutăm



- Citește propozițiile.
- a. Este diferită intonarea lor? De ce?
- b. Cine întreabă? Cine răspunde?
- c. Ce semne de punctuație au fost folosite?

Exersăm/Aplicăm

1. Notează, pe caiet, următoarele comunicări, precizând dacă sunt sau nu propoziții.

- a. Copiii merg la școală. → DA
- b. frunzele colorate
- c. — Numele meu este Maria Dinu.
- d. Încotro se îndreaptă Mihai?
- e. Maria și Mihai

2. Ordonează cuvintele pentru a obține propoziții.

anunță începerea Clopoțelul orelor.

uniforme au noi. Elevii

3. Completează textul cu semnele de punctuație potrivite.

Noua colegă se așază timid în prima bancă Maria se îndreaptă curioasă spre ea

Eu sunt Maria Dinu Tu cum te numești

4. Formulează întrebări pentru următoarele răspunsuri.

- a. Suntem în luna septembrie.
- b. Noua învățătoare se numește Miruna Zamfir.

Steluța întrebărilor

- Folosește cuvintele de pe steluța pentru a formula întrebări pe baza imaginii alăturate.
- Adresează întrebările unui coleg și apreciază răspunsurile acestuia.
- Răspunde și tu la întrebările unui coleg.



Ne amintim!

- Propoziția este o comunicare. Poate fi scrisă sau rostită (orală).
- În intonarea propoziției, ținem cont de semnele de punctuație.
- Primul cuvânt din propoziție se scrie întotdeauna cu literă mare.

AȘEZAREA ÎN PAGINĂ A TEXTULUI SCRIS. COPIEREA

**Mic dicționar**

surprinsă = mirată

bibliotecară = persoană care asigură funcționarea unei biblioteci

La bibliotecă

- Realizați un tur al bibliotecii școlii sau al celei din oraș. Observați cum sunt așezate cărțile.
- Solicitați bibliotecarei una dintre cărțile preferate sau o carte recomandată de învățătoare/învățător.

**MATILDA**

după Roald Dahl

Matilda a învățat să citească singură de la vârsta de trei ani. La început, citea ziare și reviste. La patru ani deja era interesată de cărți.

În una dintre zile a mers la biblioteca orașului. S-a prezentat bibliotecarei. Aceasta a rămas *surprinsă* când a văzut că a venit neînsoțită de un adult.

— Puteți să îmi spuneți, vă rog, unde găsesc cărți pentru copii? întrebă Matilda.

— Uite, acolo, pe rafturile de jos, răspuse *bibliotecara*. Vrei să îți caut eu una frumoasă, cu multe imagini?

— Nu, mulțumesc! Mă descurc singură.

De atunci, Matilda se ducea la bibliotecă în fiecare zi. Ședea comod într-un colțișor și citea carte după carte.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citiți textul pe roluri.
3. Citește enunțul în care se precizează când a învățat Matilda să citească.
4. Precizează:
 - titlul textului;
 - autorul;
 - numărul alineatelor.

Înțelegem textul

- Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - a. Matilda a învățat să citească la patru ani.
 - b. Matilda era interesată de cărți.
 - c. Fetița a mers cu mama ei la bibliotecă.
 - d. Bibliotecara dorea să îi dea o carte cu imagini.

Exersăm/Aplicăm

1. Completează enunțurile cu informații din text.
 - a. La început, Matilda citea ... și
 - b. Fetița mergea după cărți la
 - c. ... îi arată Matildei unde sunt cărțile pentru copii.
2. Alcătuieste propoziții, folosind cuvintele de la rubrica *Mic dicționar*.
3. Observă așezarea în pagină a textului. Precizează:
 - Unde este scris titlul? Dar numele autorului?
 - Unde este scris primul cuvânt din fiecare alineat? De ce?

data → 15.09.2023

titlul → *Matilda*

autorul → *după Roald Dahl*

alineat → *Matilda a învățat să citească
singură de la vârsta de trei ani.
La început citea ziare și reviste.
La patru ani deja era interesată de
cărți.*

4. Copiază, în caiet, textul de mai sus, respectând regulile de scriere și de așezare în pagină.

Vorbe alese din popor

- Descoperă proverbul, ordonând cuvintele de pe etichete.

carte

Cine

ajunge

are

departe.

- Explică prin cuvintele tale înțelesul proverbului descoperit.

Reguli de scriere

- Scriem corect și citeț literele.
- Lăsăm spațiu între cuvinte.
- Scriem titlul la mijloc, cu literă mare.
- Notăm autorul sub titlu, spre dreapta.
- Scriem ideile noi cu alineat.
- Evităm ștersăturile.



INIȚIEREA, MENȚINEREA ȘI ÎNCHEIEREA UNUI DIALOG



Reținem!

- Într-un dialog, persoanele care comunică sunt, pe rând, **ascultători** și **vorbitori**.
- Este important ca **mesajul** formulat să fie clar și corect.
- Când comunicăm, folosim **formule de politețe** pentru a ne arăta respectul față de cei cărora ne adresăm.

Joc de rol

La bibliotecă

- Imaginați-vă că vă aflați într-o bibliotecă pentru a împrumuta o carte.
- Discutați cu bibliotecara pentru a obține informațiile dorite.
- Folosiți formulele de salut învățate și normele de politețe.

Observăm și discutăm

- Bună ziua, doamna bibliotecară!
 - Bună ziua, Matilda! Ce carte dorești astăzi?
 - Aș vrea să citesc *Cenușăreasa*.
 - Este o poveste frumoasă. Îți aduc imediat cartea.
- Timp de o oră, Matilda a citit povestea în colțișorul ei.
- A fost o carte interesantă! Vă mulțumesc!
 - Mă bucur că ți-a plăcut! Pe mâine, Matilda!
 - La revedere!

- Unde se află Matilda?
- Ce dorește fetița?
- Cum îi răspunde bibliotecara?
- Ce formule folosesc pentru a arăta respectul?

Exersăm/Aplicăm

1. Activitate în perechi. Completați dialogurile.



Bună, ...!
Ai ... ?
Eu ...



Salut!
Desigur!
...

2. Realizează legătura între enunțurile din prima coloană și cele din a doua coloană, notându-le pe caiet.

— Bună ziua,
doamna Anghel!

— Aș dori un bilet
de călătorie.

— Ai nevoie
de ajutor?

— Nu, mulțumesc!
Mă descurc singură.

— Bună ziua,
Andra!

— Pofțiți biletul.
Costă 2 lei.

3. Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.

- În timpul dialogului, vorbim clar și corect.
- Putem să vorbim mai mulți odată.
- La un dialog participă o singură persoană.
- Suntem politicoși și vorbim civilizată.

ALFABETUL. LITERELE MARI ȘI MICI DE MÂNĂ



Observăm și discutăm

- Rostește cuvintele notate pe imagine. Precizează sunetul inițial și sunetul final al fiecărui cuvânt.
- Notează pe caiet trei-patru cuvinte potrivite imaginii. Subliniază cel mai lung și cel mai scurt cuvânt scris.

Exersăm/Aplicăm

1. Scrie câte un cuvânt care:

- începe cu litera *t*;
- se termină cu litera *e*;
- este format din cinci litere;
- se scrie întotdeauna cu literă inițială mare.

2. Ordonează literele pentru a obține cuvinte.

r f a t

c r a e t

ă f i e t ț

3. Obține cuvinte noi, înlocuind literele subliniate.

- mare → tare, ...;
- dar → ...;
- suș → ...;
- casă → ...

4. Notează, pe caiet, litera cu care începe fiecare cuvânt din enunțurile date.

- Matilda mămâncă mere mari.
- Copiii curioși caută comori.
- Biblioteca bifează biletul băiatului.

5. Alcătuieste o propoziție în care toate cuvintele să înceapă cu aceeași literă.

6. Scrie alfabetul folosind literele mici și mari de mână.

Reținem!

- Totalitatea literelor, așezate într-o anumită ordine, formează **alfabetul**.
- Alfabetul limbii române conține 31 de litere.

Prietenul meu,
calculatorul

- Scrie la calculator literele alfabetului limbii române, folosind litere-pereche. Poți să utilizezi diferite fonturi și culori.



CARTEA. CUPRINSUL UNEI CĂRȚI

**Mic dicționar**

prelucrează = transformă

iscusit = priceput

tipografie = loc în care se tipăresc ziare sau cărți

Observăm

- Ce pagină a rupt Gheorghită?

**CUPRINS**

Autorul către copii.....	3
Personajele din „Calendarul în povești”.....	4
Este ianuarie în calendar!.....	7
Este februarie în calendar!.....	10
Este martie în calendar!.....	13
Este aprilie în calendar!.....	16
Este mai în calendar!.....	19
Este iunie în calendar!.....	22
Este iulie în calendar!.....	25
Este august în calendar!.....	28
Este septembrie în calendar!.....	31
Este octombrie în calendar!.....	34
Este noiembrie în calendar!.....	37
Este decembrie în calendar!.....	40
În calendar este ajunul Anului Nou.....	43

48

- Ce reprezintă numerele marcate cu albastru?

Reținem!

- **Cuprinsul** ne ajută să aflăm informații despre conținutul cărții.

POVESTEA CĂRȚII DE POVEȘTI

după Emilia Căldăraru

Înainte de culcare, mama obișnuia să îi citească o poveste lui Gheorghită. Băiatului îi plăcea să asculte și să privească pozele frumos colorate.

Dacă se plictisea, rupea câte o pagină și o transforma în avion. Odată, una dintre paginile aruncate a hotărât să îi spună băiatului povestea cărții.

— Meșterii *prelucrează* lemnul copacilor pentru a obține hârtia. Scriitorul alege cuvinte potrivite și le așterne pe hârtie. Un maestru *iscusit* creează imaginile. Apoi foile sunt strânse și legate la *tipografie*.

Băiatul a înțeles câtă muncă e în spatele unei cărți. A luat foaia și a lipit-o la locul ei.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește enunțurile din care aflăm pașii urmați pentru realizarea unei cărți.
3. Precizează care este mesajul pe care autorul încearcă să îl transmită prin intermediul textului.

Înțelegem textul

- Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - a. Când îi citea mama o poveste lui Gheorghită?
 - b. Ce făcea băiatul atunci când se plictisea?
 - c. Cine i-a spus băiatului povestea cărții?
 - d. De ce a lipit Gheorghită foaia la locul ei?

FORME ALE DISCURSULUI ORAL. DESCRIEREA UNUI OBIECT

Observăm și discutăm



- Care sunt părțile componente ale unei cărți?
- Ce putem observa pe coperta cărții? Dar în interior?
- De ce crezi că paginile sunt confecționate din hârtie, iar copertile sunt din carton?

Exersăm/Aplicăm

1. a. Citește enunțurile.

Cartea mea preferată este „Corpul omenesc pe înțelesul copiilor”. O am de la tata. Are multe ilustrații. Cred că mă va ajuta să mă cunosc mai bine.



- b. Precizează care este cartea preferată a loanei. De unde o are? Ce se regăsește în ea? La ce o va ajuta?
- c. Prezintă cartea preferată, urmând modelul loanei.

2. Discutați în clasă despre felul în care Gheorghiiță ar trebui să folosească și să păstreze cărțile.

Rup paginile și fac avioane.

Îndoi colțurile pentru a ști unde am rămas.

Păstrez cărțile în bibliotecă.

Așa DA

Așa NU

Țin cărțile printre jucării.

Lipesc paginile rupte.

Folosesc un semn de carte.

3. Prezintă, în trei-patru rânduri, jucăria preferată. Menționează numele acesteia, felul în care arată și cum o folosești.

Reținem!

- Componentele unei cărți sunt: **coperta**, **cotorul** și **filele**.

Joc: Obiectul misterios

- Gândește-te la un obiect. Prezintă-l colegilor fără a-i spune numele. Cel care a ghicit despre ce este vorba va prezenta următorul obiect.

• Exemplu:

E încăpător, are culoarea verde, îl duc în spate, în el îmi pun cărțile. (Ghiozdanul)

Activitate practică

- Realizează un semn de carte din hârtie sau diferite materiale reciclabile. Alege forma și modelul acestuia.
- Prezintă semnul de carte colegilor.



NE JUCĂM ȘI REPETĂM!



Jurnalul de lectură

- Citește povestirea *S-a pierdut ceva...* în întregime. Ea se află în volumul *Făt-Frumos când era mic*.

E momentul tău

- Prezintă fișa de **portofoliu Școala, micul meu univers**, în care ai desenat și ai scris despre școala visurilor tale.
- Apreciază activitatea ta raportându-te la unul dintre emoticoane.



S-A PIERDUT CEVA...

după Octav Pancu-lași

Ieri a venit un băiat să îmi spună:
 — Copiii vă așteaptă la școală, la serbare. Am fost trimis să vă invit.
 — Ai uitat de *bună ziua* când ai intrat. Unde l-ai lăsat?
 — Nu știu.
 Am încercat să îl ajut să îl găsească. Am vorbit cu bunica lui, cu vânzătoarea de la chioșc și am sunat la școală. Am aflat că băiatul este respectuos numai la școală.
 — L-am găsit. Îl uiți mereu în bancă. Asta nu se poate. Ai nevoie de el pretutindeni.

1. Precizează:
 - titlul textului; • autorul; • numărul alineatelor.
2. Alege varianta corectă.
 - a. Întâmplările au avut loc *ieri/săptămâna trecută*.
 - b. Băiatul a uitat să se prezinte/să salute.
 - c. Serbarea va avea loc *la școală/la Clubul elevilor*.
 - d. La școală, băiatul era *silitor/respectuos*.
3. Ce crezi că a învățat băiatul din această întâmplare?
4. Scrie cuvintele din ultimul enunț în ordine alfabetică.
5. Completează dialogul, astfel încât băiatul să se comporte politicos și în afara școlii.



_____!
 Vă rog să primiți
 invitația noastră
 la _____.

_____!
 Îți mulțumesc!
 Voi fi acolo.



6. Scrie un enunț despre rolul cărților în viața școlarilor.
7. Transcrie fragmentul colorat, respectând regulile de scriere și de așezare în pagină.

EVALUARE

- Citește textul pentru a rezolva exercițiile.

a → Profesorul nostru

b → după Edmondo de Amicis

c → Îmi plăcea de noul nostru profesor. Era îndrăgit și de foștii elevi. Ei se opreau în fiecare zi să îl salute.

— Bună ziua, domnule profesor!

— Bună ziua! le răspundea el serios.

Obișnuia să ne dicteze lecția în timp ce se plimba printre bănci. Cuvintele sale din prima zi de școală le aud și acum:

— Copii, vom petrece anul acesta împreună. Învățați și fiți buni! La școală aș vrea să fim ca o familie.

1. Scrie ce reprezintă: **a**, **b**, **c**.
2. Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - a. Profesorul era îndrăgit de elevi.
 - b. Copiii se plimbau printre bănci în timp ce profesorul dicta lecția.
 - c. Profesorul își dorea ca elevii să învețe bine.
3. Transcrie formulele pe care elevii le pot folosi când îl salută pe domnul profesor.

Bună dimineața!

Salut!

Ceau!

Bună ziua!

La revedere!

4. Stabilește legăturile dintre cuvintele din prima coloană și explicațiile din cea de-a doua coloană.

1. Coperta a. sunt foile care alcătuiesc o carte.

2. Filele b. e lista în care sunt notate conținuturile.

3. Cuprinsul c. este învelișul protector al cărții.

4. Cotorul d. este partea unde se leagă filele unei cărți.

Model: 4 – d

5. Alcătuieste enunțuri în care să folosești cuvintele:

carte

școală

profesor

Cum ne evaluăm?

FB: trei cuvinte;

- 1 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: trei propoziții;

- 2 B: două propoziții;
S: o propoziție.



FB: trei formule de salut;

- 3 B: două formule de salut;
S: o formulă de salut.



FB: trei corespondențe;

- 4 B: două corespondențe;
S: o corespondență.



FB: trei propoziții;

- 5 B: două propoziții;
S: o propoziție.



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!



Mic dicționar

subțioară = subraț
negustor = comerciant,
 persoană care se ocupă
 cu vânzarea mărfurilor

Știi că...

...sensul cuvântului *carte*
 poate fi diferit?



- Citește textul.

PINOCCHIO ÎȘI VINDE ABECEDARUL

după Carlo Collodi

Pinocchio se îndrepta spre școală cu Abecedarul la *subțioară*.
 Îl cumpărase tatăl său cu mult efort.

— Astăzi vreau să învăț să citesc, mâine să scriu și poimâine
 să socotesc. Dacă voi reuși să fac asta, voi putea câștiga mulți
 bani. Îi voi cumpăra tatălui meu o haină cu fire de aur și de
 argint.

Tocmai în momentul acela, pe stradă, se auzea muzică. Era
 teatrul de păpuși. Pinocchio a hotărât că va merge în altă zi la
 școală. Acum va vedea spectacolul. Și pentru că nu avea bani
 de bilet, a vândut Abecedarul unui *negustor*.

1. a. Formulează întrebări referitoare la textul citit, care să
 înceapă cu următoarele cuvinte:

Ce...?, Cine...?, Când...?, Unde...?, Cum...?, De ce...?

- b. Răspunde la întrebările formulate.

2. Caută, în cuprinsul manualului tău, pagina la care se află un
 alt text studiat în această unitate, în care este vorba despre
 școală sau despre carte. Completează enunțul.

- *Textul ... se află la pagina ...*

3. Scrie cuvintele de pe joben

4. Imaginează-ți un scurt dialog
 în situația ilustrată.



Unitatea de învățare 2

Toamna

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Acte de vorbire: a identifica o persoană/un loc, a cere și a da informații, a formula o solicitare

Cuvântul. Propoziția/Enunțul

Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu

Reguli de vorbire eficiente: elemente de politețe verbală asociate actelor de limbaj utilizate (formularea unei cereri)

Forme ale discursului oral

Povestirea unor întâmplări observate

Reguli ale discursului oral

Pronunție clară și corectă

Acord de număr și gen, fără terminologie

Citire/lectură

Textul

Titlu. Autor. Alineate

Textul narativ

Recunoașterea personajelor

Scriere/redactare

Ortografia

Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele **â** sau **î**

Scrierea corectă a cuvintelor **într-un/într-o**

Elemente de construcție a comunicării

Cuvântul

Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând

Competențe specifice

1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.4., 4.1., 4.2.

TEXTUL NARATIV



Mic dicționar

arămie = de culoarea

aramei, roșcată

ram = creangă

să înfrunte = să lupte,

să țină piept

Investigația: Activitate transdisciplinară

- Află de ce frunzele își schimbă culoarea toamna, consultând diverse surse (ex.: internet, reviste, cărți) sau discutând cu un membru al familiei. Prezintă-le colegilor cele descoperite.
- Descoperă în careu culorile frunzelor în acest anotimp.

C	X	A	R	Ă	M	I	U	E	F
A	U	R	I	U	Z	M	A	R	O
B	G	A	L	B	E	N	P	C	V
V	E	R	D	E	S	R	O	Ș	U
P	O	R	T	O	C	A	L	I	U

FRUNZA CURAJOASĂ

după Emilia Plugaru

Era o zi rece de toamnă. Vântul sufla cu putere. Cerul era acoperit de nori cenușii.

Frunzulița *arămie* se legăna pe *ramul* înghețat. Nu dorea să se desprindă la fel ca surioarele ei și să fie dusă cine știe pe unde.

— Îți sunt recunoscător că nu mă lași singur, spuse ramul. Te voi ajuta să rezisti până la primăvară.

Din când în când, frunzulița era vizitată de vrăbiuțe și de porumbei.

— Ce frunză curajoasă! A rămas alături de copac *să înfrunte* gerul, zise una dintre vrăbiuțe.

Lunile au trecut, iar frunzulița s-a trezit înconjurată de frunzulițe proaspete, abia ieșite din muguri.

Atunci s-a lăsat legănată de un vânt călduț și a ajuns la rădăcina copacului.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citești textul în lanț. Fiecare elev va citi câte un enunț.
3. Citește enunțul în care sunt prezentate aspecte specifice anotimpului toamna.
4. Precizează:
 - titlul textului;
 - autorul;
 - numărul alineatelor.

Înțelegem textul

- Formulează răspunsuri la întrebările de mai jos.
 - În ce anotimp au loc întâmplările?
 - Cine a rămas pe ramul înghețat?
 - Pentru ce îi era ramul recunoscător frunzuliței?
 - Cine o vizita pe frunzuliță?
 - Când s-a lăsat desprinsă frunzulița din copac?

Exersăm/Aplicăm

- Completează enunțurile cu informații din text.
 - Era o zi de
 - Frunzulița era prinsă de ... înghețat.
 - Ramul o va ajuta să reziste până la
 - Porumbelii și ... o vizitau pe frunzuliță.
 - Frunzulița s-a lăsat legănată de
- Alcătuiește propoziții în care să folosești cuvintele de la rubrica *Mic dicționar*.
- Notează, în caiet, patru-cinci însușiri potrivite unei frunze de toamnă.

frunză → *uscată, ... , ... , ... , ... , ...*

- Ordonează propozițiile de mai jos conform desfășurării întâmplărilor din text.

- Ramul îi era recunoscător frunzuliței.
- 1 Era o zi de toamnă.
- Frunzulița dorea să rămână pe ram.
- Vrăbiuța o admira pe frunzuliță pentru curajul ei.
- Frunzulița a ajuns la rădăcina copacului.

- Transcrie enunțul în care se precizează de ce frunzulița era curajoasă.

- Descrie în două-trei rânduri ce simți la sosirea toamnei, motivând răspunsul.

Reținem!

- Povestirea *Frunza curajoasă* este un **text narativ**, care cuprinde o înșiruire de întâmplări imaginare, realizate de personaje într-un anumit spațiu și timp. Acțiunile sunt prezentate în ordinea în care au loc, în **fragmente** diferite.



Proiect: Cartea Toamnei

- Realizează o carte a anotimpului toamna care să cuprindă imagini, informații, ghicitori, exemple de activități specifice, desene, un cântec sau o poezie.
- Prezintă-le colegilor cartea.
- Realizați o expoziție a materialelor la nivelul clasei și faceți aprecieri.
- Puneți cărțile în biblioteca amenajată în clasă.



POVESTIREA UNOR ÎNTÂMPLĂRI OBSERVATE. PRONUNȚIE CLARĂ ȘI CORECTĂ. IDENTIFICAREA PERSOANEI ȘI A LOCULUI

Reținem!

Atunci când povestim:

- menționăm unde și când au loc întâmplările;
- numim ființele care realizează acțiunile;
- respectăm ordinea în care au avut loc întâmplările;
- rostim cuvintele clar și corect.

Ghicește persoana!

Gândește-te la un coleg. Fără să spui numele acestuia, menționează câteva lucruri pentru a-i ajuta pe ceilalți să-și dea seama despre cine este vorba (ex.: pe ce rând se află, culoarea bluzei, materia preferată, jocul preferat, numele prietenului cel mai bun, câteva calități etc.).

Frământări de limbă

Spune după mine, pronunțând cuvintele clar și corect:

- Șase sași cu șase saci soseau pe șosea.
- Un vultur stă pe pisc, cu un pix în plisc.

Observăm și discutăm



- În ce anotimp se petrec întâmplările?
 - Unde se află copiii? Cum sunt îmbrăcați aceștia?
 - Ce fac copiii? Ce au descoperit printre frunze?
 - Ce crezi că vor face cu frunzele? Dar cu ariciul?
- Pornind de la răspunsurile formulate, povestește, oral, despre ce este vorba în imagine, adăugând expresii frumoase.

Exersăm/Aplicăm

1. Joc: Ștafeta povestirii → Începe să povestești despre ce este vorba în textul *Frunza curajoasă*, de Emilia Plugaru. Apoi numește un coleg care va continua povestea. Acesta va numi, la rândul său, pe altcineva. Jocul se va termina când ai ajuns la finalul textului și ai surprins momentele reprezentate în imagini.



2. Povestește o întâmplare trăită sau observată în anotimpul toamnei. Colegii îți pot pune întrebări lămuritoare sau pot face aprecieri legate de exprimare.

CUVÂNTUL. SILABA.

DESPĂRȚIREA CUVINTELOR ÎN SILABE LA CAPĂT DE RÂND

Observăm și discutăm



- Andra a pus în coșuleț doar frunzele pe care sunt scrise cuvinte. Citește-le, apoi desparte-le în silabe.
- Pe celelalte frunze sunt scrise silabe. Ordonează-le pentru a obține cuvinte.

Exersăm/Aplicăm

- Găsește intrusul din fiecare șir.
 - vară, primăvară, toamnă, mai.
 - pădure, vânt, ceață, ploaie.
 - stejar, crizantemă, brad, nuc.
- Obține cuvinte noi, înlocuind silabele marcate.
 - barză → gâză
 - rece → ...
 - câine → ...
 - iarbă → ...
- Transcrie din textul *Frunza curajoasă* câte două cuvinte formate din:

o silabă	două silabe	trei silabe
zi,

- Formează cel puțin trei cuvinte potrivit silabele.

ma nă re pe sa ca

- Observă cum a fost despărțit în silabe cuvântul *rândunică* la capătul rândului.

rân- nica rându- ca rânduni- ca

- Scrive toate modalitățile de despărțire în silabe la capătul rândului ale cuvintelor de pe etichete.

frunzuliță vrăbiuțe rădăcină

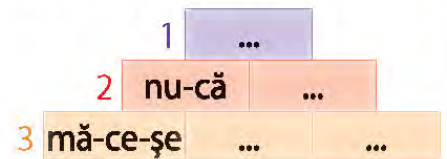
- Alcătuiește o propoziție în care toate cuvintele să fie formate din același număr de silabe.

Reținem!

- **Cuvântul** este grupul de sunete/litere care are înțeles.
- **Silaba** este sunetul sau grupul de sunete care se pronunță printr-o singură deschidere a gurii.

Piramida fructelor

Completează piramida cu denumiri ale fructelor de toamnă, formate din numărul de silabe notat înaintea casetelor.



Joc: Fazan

- Stabiliți regulile jocului.
- Jucați jocul în echipă.

TEXTUL NARATIV. RECUNOAȘTEREA PERSONAJELOR



Mic dicționar

a zărit = a văzut
să se ia la harță = să se certe
zarvă = gălăgie

Joc de rol

- Stabiliți și împărțiți rolurile în funcție de personajele care apar în text.
- Reprezentați rolurile, respectând ordinea întâmplărilor.
- Folosiți mimica (expresia feței) și gesturile potrivite.
- Faceți aprecieri celorlalte echipe care au jucat. Alegeți, la nivelul clasei, cel mai bun lepure, Urs etc.



MĂRUL

după Vladimir Suteev

Într-o zi de toamnă, lepurele *a zărit* un măr atârând într-un copac desfrunzit. Nu ajungea la el.

Cioara stătea pe ramură. A luat mărul în cioc, dar era prea greu. Mărul a căzut pe spatele Ariciului care dormea sub pom.

Animalele au început *să se ia la harță*. Fiecare dorea mărul. Răsuna pădurea de atâta *zarvă*.

— Ce se întâmplă aici? mormăi Ursul.

— Ursule, tu ești cel mai mare și mai inteligent din pădure. Te rog să ne ajuți să facem dreptate, zise lepurele.

După ce a aflat toată povestea, Ursul a hotărât ca mărul să se împartă în trei părți egale.

Mulțumite de judecata dreaptă, animalele au decis să îi dea și Ursului o bucată din măr.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citiți textul în ștafetă. După ce ai citit un enunț, numește un coleg care va continua.
3. Citește enunțul în care este prezentată soluția Ursului pentru rezolvarea problemei animalelor.
4. Precizează:
 - titlul textului;
 - autorul;
 - numărul alineatelor.
5. Ce părere ai despre modul în care Ursul a rezolvat problema animalelor? Motivează.

Înțelegem textul

- Formulează răspunsuri la întrebări.
 - Când au loc întâmplările?
 - Care sunt personajele care apar în text?
 - Din ce cauză s-au luat la hartă animalele?
 - Ce soluție a fost găsită pentru problema animalelor?

Exersăm/Aplicăm

- Alege varianta corectă, transcriind enunțurile în caiet.
 - lepurele a văzut mărul:
 - în copac.
 - în lădiță.
 - în coș.
 - Cioara a luat mărul:
 - sub aripă.
 - cu ghearele.
 - în cioc.
 - Mărul a căzut pe spatele:
 - Ursului.
 - Ariciului.
 - lepurelui.
 - Cel care a găsit soluția problemei a fost:
 - lepurele.
 - Ariciul.
 - Ursul.
- Explică înțelesul grupului de cuvinte marcat în fragmentul următor.
*Mulțumite de **judecata dreaptă**, animalele au hotărât să îi dea și Ursului o bucată din măr.*
- Stabilește acțiunea realizată de fiecare personaj, notând enunțurile obținute în caiet.

lepurele	ia mărul din pom.
Cioara	găsește soluția problemei.
Ariciul	vede mărul.
Ursul	îi spune Ursului povestea.
	doarme sub pom.

- Păreră ta contează! → Pentru fiecare dintre situațiile de mai jos, alege varianta Bine sau Rău și motivează.
 - Deși lepurele a văzut primul mărul, l-a împărțit cu celelalte animale. A fost bine sau rău cum a procedat?
 - Animalele au hotărât că și Ursul trebuie să primească o bucată din măr. A fost bine sau rău cum au procedat?

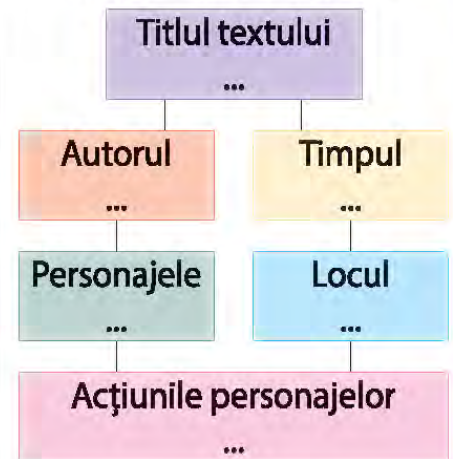
Ne amintim!

- Personajele sunt cele care realizează acțiunile într-un text narativ.
- Personaje pot fi oameni, animale, obiecte, plante etc.



Harta textului

Realizează pe caiet harta textului *Mărul*, după Vladimir Suteev.



Joc: Alt final


- Ce s-ar fi întâmplat dacă animalele nu erau de acord cu soluția propusă de Urs?
- Găsește un alt final potrivit textului.




A CERE ȘI A DA INFORMAȚII. A FORMULA O SOLICITARE. ACORD DE NUMĂR ȘI GEN

Reținem!

- Când cerem sau oferim o informație, ne exprimăm clar și corect, pentru a fi înțeleși.
- Ținem cont de persoana cu care discutăm și folosim formule potrivite de solicitare, de permisiune sau de salut.

Ținta formulelor magice

-  Calculează punctajul în funcție de locul în care se află săgeata, urmărind codul culorilor.

	100 de puncte
	50 de puncte
	10 puncte



Observăm și discutăm



- Ce întreabă Ursul?
- Ce răspunde lepurele?
- Ce formule de solicitare folosesc în timpul comunicării?

Exersăm/Aplicăm

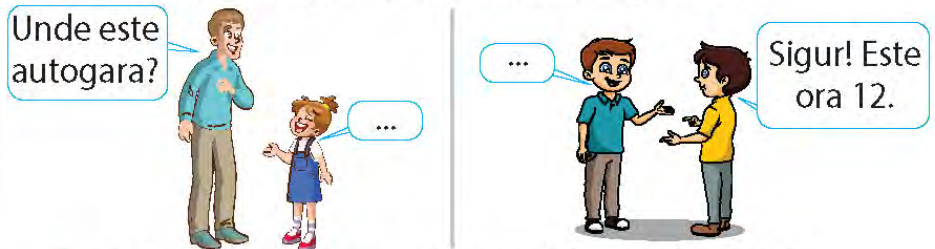
1. Citește textul. Numește formulele de polițete. lepurele stătea necăjit în fața unui pom. Tocmai atunci, apăru Cioara.

- Bună ziua, lepurașule! Te pot ajuta cu ceva?
- Bună ziua, Cioară! Ești amabilă să îmi dai mărul acela rumen? Nu ajung la el.

Cioara prinse mărul în cioc și îl dădu lepurașului.

- Mulțumesc frumos pentru ajutor!
- Cu plăcere, răspuse Cioara care își luă zborul.

2. Continuă dialogurile, exprimându-te politicos.



3. Alcătuieste enunțuri în care să folosești formulele:

- Ai putea...? • Te rog... • Mulțumesc!
- Îmi permiteți să...? • Îmi puteți spune...?

4. Transformă enunțurile conform modelului.

Model: Eu cer un măr. → *Noi cerem un măr.*

Tu îmi mulțumești pentru ajutor. → *Voi ...*

El este politicos. → *Ei ...*

Ea își cere scuze pentru întârziere. → *Ele ...*

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR CARE CONȚIN Â ȘI Î

Observăm și discutăm



Cuprinse de mânia, animalele au început să se certe.

- Citește enunțurile. Observă cuvintele marcate.
- Unde este scrisă litera **î**? Dar litera **â**?
- Dă exemple de alte cuvinte care se scriu cu **î** și **â**.

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie, din textul *Mărul*, câte două cuvinte care conțin literele **â** și **î**.

â	î
...	...

2. Înlocuiește casetele cu litera **â** sau **î**.

z nă; g scă; nger; re ncălzit;
 nvățătoare; rom n; f nt nă; a pâr .

3. Transformă cuvintele după modelul dat.

Model: a doborî → *doborât*
 a coborî, a amărî,
 a târî, a hotărî

Model: îndoit → *neîndoit*
 întrebat, împletit,
 îmbobocit, început

4. Completează enunțurile, folosind cuvintele potrivite.

- Cred că ... vom merge la circ.
- Am ... o poezie.
- Țara noastră se numește ...
- El a luat premiul ... la dansuri.
- Vlad ... din tren la Sinaia.

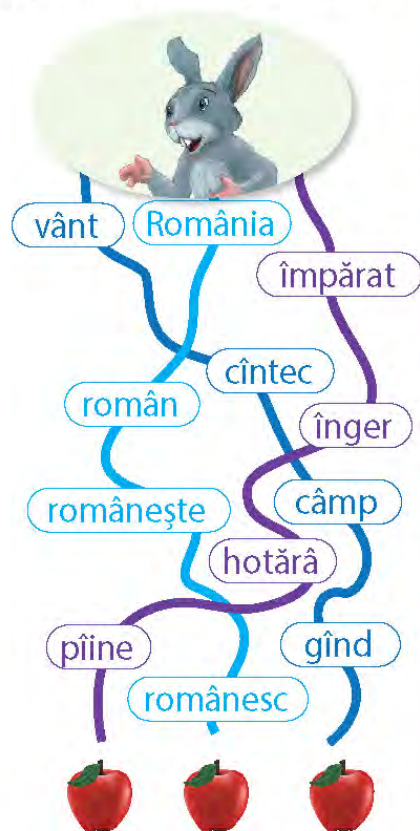
România
 coborî
 mâine
 învățat
 întâi

Reținem!

- Litera **â** se scrie întotdeauna în interiorul cuvintelor (exemplu: *mână*).
- Litera **î** se poate scrie la începutul, în interiorul sau la sfârșitul cuvintelor (exemplu: *înger*, *neîndulcit*, *a coborî*).

Ne jucăm

- Ajută-l pe lepure să ajungă la măr, alegând traseul pe care sunt scrise corect toate cuvintele.
- Notează cuvintele în caiet.





Mic dicționar

stol = cârd, grup de păsări
streașină = marginea acoperișului

Steluța întrebărilor

- Folosește cuvintele de pe steluță pentru a formula întrebări pe baza textului.



Activitate transdisciplinară



- Povestește ce se întâmplă toamna cu păsările.
- Folosește informațiile de la celelalte discipline studiate.



PUIȘORII

după Emil Gârleanu

Sub lumina trandafirie a unui apus de toamnă, copilașul urmărește *stolul* de rândunele. Printre ele se află și cei trei puișori ai săi din cuibul de sub *streașină*.

Păsărelele au scos un strigăt vesel și au zburat. Câteva au atins *streașina* casei, apoi s-au pierdut iarăși în mulțime. Puișorii își luau rămas-bun de la el și de la cuib.

Copilașul a privit lung *stolul* care se pierdea, apoi a început să plângă. Mama îl strângea la piept.

— Nu mai plânge! Se vor întoarce la primăvară.

Citim

- Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
- Citiți textul în lanț, fiecare elev câte un enunț.

Înțelegem textul

- Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - Copilul urmărea *stolul* de porumbei.
 - Puișorii își luau rămas-bun de la băiat și de la cuib.
 - Mama îmbrățișa copilașul care plângea.
- Explică motivul pentru care băiatul a început să plângă.

Exersăm/Aplicăm

- Unde crezi că au plecat rândunelele? De ce?
- Notează acțiunile personajelor identificate în text.
- Jurnalul cu dublă intrare** → Transcrie fragmentul preferat și notează ce emoție ți-a transmis, folosind un tabel asemănător.

fragmentul preferat

emoția transmisă

...

...

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR ÎNTR-O, ÎNTR-UN

Observăm și discutăm



Într-un cuib se aflau trei pui de rândunică.



Într-o zi, pușorii copilașului au plecat spre țările calde.

- Observă scrierea corectă a cuvintelor marcate în enunțurile de mai sus.
- Formulează enunțuri folosind cuvintele **într-un**, **într-o**.

Exersăm/Aplicăm

1. Recitește textul *Pușorii*. Completează răspunsurile potrivite întrebărilor următoare.

- Când urmărește copilașul stolul de rândunele?
Copilașul urmărește stolul de rândunele **într-o** ...
- Unde se aflau cei trei pui de rândunică?
Cei trei pui de rândunică se aflau **într-un** ...
- Unde s-au pierdut pușorii?
Pușorii s-au pierdut **într-un** stol de ...
- Când se vor întoarce pușorii copilașului?
Pușorii se vor întoarce **într-o** zi de ...

2. Grupează cuvintele de mai jos într-un tabel asemănător.

carte, pom, ocean, casă, magazin, turn, pădure, tufiș

într-o	<i>carte</i>	într-un	...

3. Completează enunțurile folosind cuvintele: **într-o**, **într-un**.



- Vom dormi ... cort sau ... cabană?
- ... zi, am descoperit o comoară ... cufăr.
- ... târziu, a apărut și fetița îmbrăcată ... rochie roz.

4. Alcătuieste enunțuri în care să folosești următoarele grupuri de cuvinte: **într-un muzeu**, **într-un ghiveci**, **într-o excursie**, **într-o oală**.

Reținem!

- Cuvintele **într-o** și **într-un** se scriu întotdeauna cu cratimă.

Activitate în perechi

- Formulați cel puțin două propoziții, pornind de la cuvintele date.
- Folosiți în fiecare dintre ele **într-o** sau **într-un**.

Cine?	
Ana	mama
motanul	șoferul
Când?	
lună	zi
târziu	an
Unde?	
excursie	autobuz
pom	școală

Exemplu:

Într-o lună, Ana va merge în excursie.

Acum o lună, într-o excursie, Ana vedea elefanți.



NE JUCĂM ȘI REPETĂM!



Joc de rol

- Imaginați-vă un dialog între stejar și animalele care vin să îi ceară ghinda.
- Folosiți formulele de politețe învățate.

E momentul tău

- Prezintă proiectul **Cartea Toamnei**.
- Apreciază activitatea ta folosind unul dintre emoticoane.



POVESTEA STEJARULUI BĂTRÂN

după Oltea Paraschiv

Stejarul cel bătrân trăia în mijlocul pădurii.

Domnița Toamnă îi vopsea frunzele, îl mângâia cu vânturi reci și îl spăla cu ploii lungi.

— Când vor fi coapte ghindele mele? Sunt prea multe și nu le mai pot ține, îi spuse el.

— În curând vor veni veverițele și urșii să le culeagă. Eu mă pregătesc de plecare. Tu te vei putea odihni până când va sosi sora mea, Primăvara. Cu bine, prieten drag! zise Domnița Toamnă.

Citim

1. Completează propozițiile date.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| a. Titlul textului este | c. Textul are ... alineate. |
| b. Autorul textului este... . | d. Personajele sunt |

2. Formulează răspunsuri la întrebările de mai jos.

- Unde trăia stejarul bătrân?
- Ce făcea Domnița Toamnă pentru stejar?
- Cine va culege ghindele stejarului?

3. Ordonează enunțurile conform desfășurării întâmplărilor din text.

- Domnița îl liniștește pe stejar și își ia rămas-bun.
- Stejarul trăiește în mijlocul pădurii.
- Ghindele sunt prea grele pentru stejar.
- Domnița Toamnă are grijă de stejar.

4. Notează toate variantele de despărțire în silabe, la capăt de rând, ale cuvintelor: *veverițe, pădure, primăvară*.

5. Transcrie corect enunțurile următoare.

- Țimplarul hotărâ să folosească scîndura de stejar.
- Împăratul a învățat o lecție de la Zîna Anotimpurilor.

6. Formulează enunțuri în care să folosești grupurile de cuvinte: *într-o împărăție, într-o fântână*.

EVALUARE

- Citește textul pentru a rezolva exercițiile.

PIATRA PIȚIGOIULUI

după Tudor Arghezi

Într-o zi de toamnă, păsările călătoare au ajuns în țările calde.

Au hotărât să înalțe un palat, pentru că unele înaripate nu mai aveau putere să se întorcă la primăvară în ținuturile din care au plecat.



Pițigoii era cea mai mică și cea mai frumoasă pasăre. Odată, el a găsit o piatră fermecată. Cu ajutorul ei, a întinerit toate păsările, oferindu-le viață veșnică.

De atunci, palatul e gol aproape tot anul, căci păsările se întorc tinere în fiecare primăvară.

- Alege răspunsul corect.
 - Titlul textului este:
 - Pițigoiiul.
 - Păsările.
 - Piatra pițigoiiului.
 - Unul dintre personaje este:
 - pițigoiiul.
 - piatra.
 - palatul.
 - Cu ajutorul pietrei, păsările:
 - au îmbătrânit.
 - au întinerit.
 - s-au îmbogățit.
- Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - Unde au ajuns păsările călătoare?
 - Ce a găsit pițigoiiul?
 - Când se întorc păsările călătoare?
- Ordonează silabele pentru a obține cuvinte.
 - te, cân, cel;
 - re, în, ba, tre;
 - ni, re, în, tâl.
- Completează propozițiile folosind cuvintele **într-o** sau **într-un**.
 - Păsările au plecat ... călătorie.
 - Palatul era ... ținut îndepărtat.
 - A fost găsită piatra fermecată ... final.
- Alcătuiește propoziții în care să folosești grupurile de cuvinte subliniate în text.

Cum ne evaluăm?

FB: trei răspunsuri;
1 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



FB: trei răspunsuri;
2 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



FB: trei cuvinte;
3 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: trei propoziții;
4 B: două propoziții;
S: o propoziție.



FB: trei propoziții;
5 B: două propoziții;
S: o propoziție.



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!**ARICIUL ȘI VEVERIȚELE**

după Lev Tolstoi

Era o zi de toamnă friguroasă, cu vânt *aspru* și ploii mărunte. Veverițele făceau tot posibilul să păstreze proviziile uscate. Toată vara au strâns ghinde gustoase.

Într-o zi, un arici s-a apropiat de scorbura lor.

— Îmi dați și mie câteva ghinde? întrebă ariciul.

— Dar ce ai făcut toată vara? se *revoltă* pentru îndrăzneală una dintre veverițe.

— Nu am avut timp să pun nimic deoparte. M-am plimbat prin *poiana* cu flori.

— Ei, dacă toată vara ai putut să te plimbi, înseamnă că poți să și dormi toată iarna. Nu îți dăm ghinde și ține minte că lenea nu aduce nimic bun.

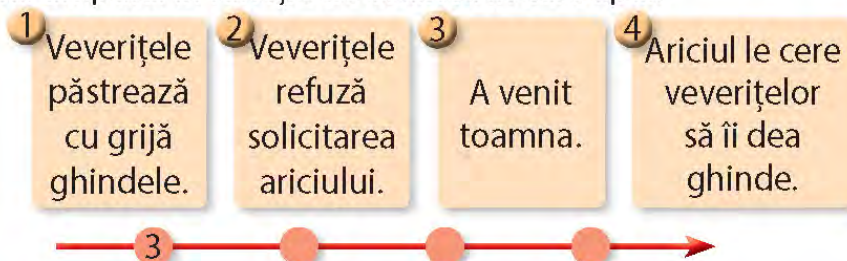
1. Descrie ziua de toamna, așa cum apare în text.

2. Compară activitățile veverițelor și ale ariciului din perioada verii.

3. Asociază personajul cu acțiunile sale.

- A cerut ghinde.
- Le-a revoltat îndrăzneala musafirului.
- Au strâns provizii toată vara.
- Au refuzat să dăruiască ghinde.
- S-a plimbat în poiana cu flori.
- Păstrau cu grijă proviziile.

4. Analizează întâmplările care au loc în text și plasează-le pe axa timpului în funcție de ordinea în care apar.



5. Aplică: Realizează un desen pe baza textului.

6. Explică, prin cuvintele tale, învățătura pe care autorul dorește să o transmită cititorului.

**Mic dicționar**

aspru = puternic, greu de îndurat

se revoltă = se miră (aici)

poiană = luminiș, loc din pădure cu iarbă și flori

Părerea ta contează!

- Ce părere ai despre felul în care veverițele au răspuns cererii musafirului?
- Tu cum ai fi procedat în locul ariciului? Dar al veverițelor?





Unitatea de învățare 3 Pe tărâmul copilăriei

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Citire/lectură

Sciere/redactare

**Elemente de construcție
a comunicării**

Competențe specifice

Cuvântul. Propoziția/Enunțul

Intonarea propozițiilor exclamative

Forme ale discursului oral

Descrierea unei persoane

Textul liric

Poezii despre universul copilăriei

Alfabetul limbii române

Grupurile de litere **ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi**

Punctuația

Semnul exclamării

Organizarea textului scris

Așezarea textului în pagina caietului: plasarea titlului, a autorului,
folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte

Scierea imaginativă (texte de trei-șapte enunțuri) pe baza unui
suport vizual (benzi desenate)

Vocabular

Cuvinte cu sens asemănător

1.1., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.4., 4.1., 4.2.

POEZIA. TEXTUL LIRIC. AȘEZAREA TEXTULUI ÎN PAGINĂ**DOI FRAȚI CUMIȚI**

de Elena Farago

Noi suntem doi frați, în casă
Și nu ne certăm deloc,
Și suntem tăcuți la masă,
Și cuminți în orice loc.

Avem *hamuri*, cerc și minge,
Când pe-afară ne jucăm,
Iar când plouă, ori când ninge,
Liniștiți în casă stăm.

Și cu jucării frumoase
Ne jucăm tot amândoi,
Pe când mama noastră coase,
Ori citește, lângă noi. [...]

Și în gândul nostru-ntruna
Auzim *povața* ei:
— Fiți cuminți întotdeauna
Și fiți buni, copiii mei!

Reținem!

- *Doi frați cuminți* este o **poezie** sau un **text liric**.
- Fiecare rând al poeziei se numește **vers**.
- Mai multe versuri formează o **strofă**.
- Între strofe se lasă un spațiu liber.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește:
 - a. primul rând al poeziei;
 - b. rândurile care cuprind sfatul mamei.
3. Observă așezarea în pagină a textului și precizează:
 - a. titlul și autorul;
 - b. numărul rândurilor;
 - c. cu ce fel de literă este scris primul cuvânt al fiecărui rând;
 - d. cum sunt grupate rândurile.

Înțelegem textul

1. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - a. Câți copii sunt în casă?
 - b. Ce relație există între ei?
 - c. Cum se comportă aceștia?
 - d. Cu ce se joacă frații pe afară?
 - e. Când stau copiii în casă?
 - f. Cine le citește și le dă sfaturi copiilor?

Mic dicționar

ham = curea necesară
înhămării animalului de
tracțiune
povață = sfat

Continuă propoziția

- Când spun copilărie,
mă gândesc la
- Activitatea preferată
a copiilor este
- În camera unui copil,
poți găsi
- Un copil poate fi preocupat/
pasionat de
- O poveste pentru copii este

Exersăm/Aplicăm

1. Eu scriu una, tu scrii mai multe.

Model: frate → frați;

- casă → ...;
- minge → ...;
- jucărie →

2. Eu scriu mare, tu scrii mic.

Model: frate → frațiori;

- masă → ...;
- mamă → ...;
- copil →

3. Găsește, în text, cuvintele care se potrivesc celor date.

Model: casă – masă; deloc – loc.

- minge – ...;
- jucăm – ...;
- frumoase –

4. Alcătuieste enunțuri în care să folosești cuvintele: casă, cumiști, jucării.

5. Formulează un enunț cu alt sens al cuvântului noi.

Noi nu vorbim la masă. → ... noi.

6. Observă așezarea în pagină a poeziei. Precizează:

- Unde este scris titlul? Dar numele autorului?
- Cum este scris primul cuvânt din fiecare vers?

data → 10.11.2023

titlul → *Doi frați cumiști*

autorul → *de Elena Tarago*

versuri → *Noi suntem doi frați în casă
Și nu ne certăm deloc,
Și suntem tăcuți la masă,
Și cumiști în orice loc.*

*Avem hamuri, cerc și minge,
Când pe-afară ne jucăm,
Iar când plouă, ori când ninge,
Limștiți în casă stăm.*

7. Copiază, în caiet, textul de mai sus, respectând regulile de scriere și de așezare în pagină.

Vorbe alese din popor

În lume există un singur copil frumos și fiecare mamă îl are.

- Explică prin cuvintele tale înțelesul proverbului.



Concurs de recitat poezii

- Alege două strofe dintr-o poezie pentru copii și memorează-le.
- Recită poezia în fața clasei.
- Colegii vor face aprecieri în legătură cu felul în care a decurs momentul tău.

Reguli de scriere

- Scriem titlul la mijloc.
- Notăm autorul sub titlu, spre dreapta.
- Scriem fiecare vers cu alineat.
- Lăsăm un rând liber între strofe.
- Scriem corect și citeț literele.

DESCRIEREA UNEI PERSOANE**Reținem!**

Atunci când descriem pe cineva, facem referire la:

- felul în care arată (aspectul fizic);
- felul în care este sau se comportă (însușiri sufletești);
- câteva pasiuni.

Ghicește

Ce personaj de poveste este?

- părul negru ca abanosul, buze roșii, pielea albă ca zăpada;
- rea, urâtă, leneșă, hapsână;
- cu nasul mare, din lemn, neascultător.

**Cum poate fi?**

Găsește cât mai multe însușiri potrivite pentru:

- un copil;
- o mamă;
- Zâna Toamnă;
- Moș Crăciun.

Observăm și discutăm

Pe mama o cheamă Daniela. Eu și fratele meu o iubim foarte mult. Mama are grijă de noi, ne spune povești și ne dă sfaturi. Îmi place că e calmă, blândă și înțeleaptă. Ea are un chip zâmbitor, ochi căprui și păr mătăsos.

- Cum se numește mama băiatului?
- Cum arată ea? (aspect fizic)
- Cum este ea? (însușiri sufletești)
- Care sunt lucrurile pe care le face pentru copii?

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie doar cuvintele prin care pot fi descriși cei doi frați din poezia *Doi frați cumiți*.

neastâmpărați ascultători liniștiți

fricoși înțelegători gălăgioși civilizați

cumiți jucăuși violenți darnici

2. Numește însușirile pe care ai dori să le aibă un frate/ fratele tău.

3. Alege trei-patru însușiri pe care ar trebui să le aibă un prieten adevărat. Motivează, oral, alegerile făcute.

sincer corect cinstit darnic amuzant

punctual politicos înțelept săritor inteligent

4. a. Citește cum a descris-o Daria pe colega de bancă.

Flavia este scundă și subțirică. Are părul negru și ochii albaștri. Ea este talentată la desen. E respectuoasă și atentă la ore. E o fire veselă și amabilă.



b. Realizează o scurtă descriere a unui coleg sau a unei colege de clasă. Poți realiza un desen pe baza descrierii.

CUVINTE CU SENS ASEMĂNĂTOR

Observăm și discutăm



Pe cer **sunt** nori **cenușii**.
Astăzi ne vom juca în **camera** noastră.

Pe cer **există** nori **gri**.
Astăzi ne vom juca în **odaia** noastră.



- Cum este înțelesul cuvintelor marcate în enunțuri?
- Dă exemple și tu de astfel de cuvinte.

Exersăm/Aplicăm

1. Găsește, în poezia *Doi frați cumiți*, cuvintele cu sens asemănător pentru cele marcate în enunțurile de mai jos.

- Noi nu ne sfădim pentru jucării. → *nu ne certăm*
- În această locuință sunt doi frați.
- Copilul ascultă sfatul mamei.
- Ei sunt mereu cumiți.

2. Formează perechi de cuvinte care au același înțeles.

amic palat doctor prieten cadou
calm medic spune liniștit zice dar castel

Model: *amic = prieten*

3. Transcrie, în caiet, doar perechile de cuvinte care au sens asemănător.



4. Descoperă intrusul din fiecare șir de cuvinte.

copac, pom, creangă, arbore drum, pădure, dumbravă, codru
gingaș, delicat, fragil, puternic vin, pleacă, sosesc, ajung

5. Alcătuieste două-trei enunțuri în care să folosești cuvinte care au înțeles asemănător cu *bucuros*.

Reținem!

- Pentru a evita repetarea aceluiași cuvânt într-o comunicare, se folosesc **cuvintele cu sens asemănător**.
- Acestea ne ajută să ne îmbogățim exprimarea.

Jocul emoțiilor

- Numește cuvintele cu sens asemănător pentru cele ilustrate:



Activitate în perechi

- Găsiți în careu cuvintele cu sens asemănător pentru expresiile:

*cu capul în nori;
o ia la sănătoasa;
face cu ou și cu oțet;
stă de șase;
cu dare de mână;
floare la ureche;
numai piele și os.*

V	I	S	Ă	T	O	R
S	L	F	U	G	E	M
A	C	E	A	R	T	Ă
P	Ă	Z	E	Ș	T	E
D	A	R	N	I	C	V
Z	T	R	U	Ș	O	R
U	S	L	A	B	J	E



VISUL LUI FĂNEL

după Nina Cassian

Stă Fănel în pat și face-un plan:
Vreau să fiu stăpân peste ocean!
Marinar mă fac și mă încumet
Să mă lupt cu vântul rău și umed.

Vreau să înfrunt *talazul* cât un munte.
Stropi sărați să îmi picure pe frunte!
Ha-ha-ha! Viteaz sunt ca un leu!
Marea *face sluj* la glasul meu.

E destul să spun o dată: *Hei!*
Că s-a și culcat pe locul ei.
Marinar mă fac: o aspră viață,
Plină de *primejdii*, dar măreață!

Printre ghețuri veșnice voi trece.
Focile de spaimă or să se înece.
Mama: *Treci, Fănel, și spală-te, că-i zece!*
Fănel: *Nu vreau, mamă... Apa e prea receee...*

Mic dicționar

mă încumet = îndrăznesc
talaz = val mare produs de o furtună
viteaz = curajos
face sluj = se înclină
primejdie = pericol

Joc de rol

Imaginați-vă un dialog între Fănel și unul dintre următoarele personaje:

- căpitanul unui vas;
- un marinar;
- un pirat.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește versurile în care se menționează:
 - a. ce dorește Fănel să devină;
 - b. cum este viața de marinar;
 - c. ce are de făcut Fănel la ora zece.
3. Precizează:
 - titlul poeziei;
 - autorul;
 - numărul strofelor.
4. Explică, prin cuvintele tale, titlul poeziei. Găsește un alt titlu potrivit.
5. Enumeră câteva acțiuni, activități sau însușiri specifice unui marinar, pe baza textului citit.
6. Ce părere ai despre dorința lui Fănel de a deveni marinar? Tu ce ai dori să devii și ce calități ar trebui să ai?

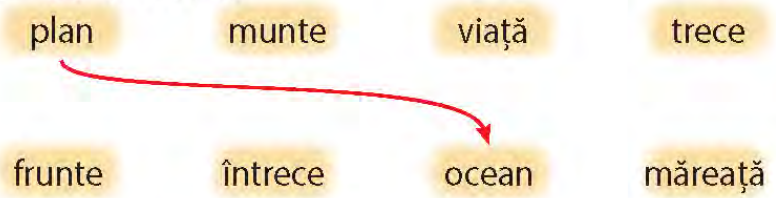


Înțelegem textul

- Alege varianta corectă.
 - Fănel dorea să devină:
 - a. marinar. b. mecanic. c. miner.
 - Fănel se considera curajos ca un:
 - a. tigru. b. șoricel. c. leu.
 - Viața de marinar e:
 - a. liniștită. b. periculoasă. c. plictisitoare.
 - Mama îl trezește la ora:
 - a. șapte. b. zece. c. unsprezece.
 - Lui Fănel nu îi place:
 - a. să se spele. b. să mănânce. c. să se joace.

Exersăm/Aplicăm

- Alcătuiește propoziții în care să folosești cuvintele din rubrica *Mic dicționar*.
- Realizează corespondența între cuvintele care sună la fel, transcriindu-le în caiet.



- Creează expresii frumoase, asemănătoare celei din poezie.
 - viteaz ca → *un leu* • rece ca → ... • mare cât → ...
- Adaugă două-trei însușiri potrivite cuvintelor date.

Model: vânt → *umed, rece*

 - munte → ... • marinar → ... • apă → ...
- Cum ți se pare sfârșitul poeziei? Motivează.
- Completează schema cu calitățile pe care trebuie să le aibă Fănel pentru a-și îndeplini visul, apoi notează care este visul tău și calitățile pe care ar trebui să le ai.

Fănel: marinar		Eu: ...	
hotărât	neînfricat
...

Jocul meseriilor

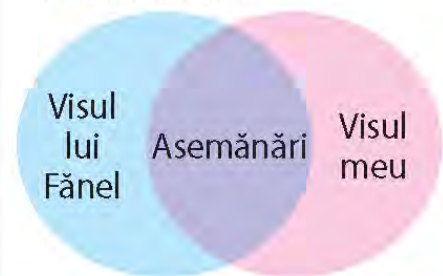
- Extrage dintr-un bol un bilețel pe care este notat numele unei meserii.
- Continuă enunțul de mai jos, evidențiind rolul meseriei pentru cei din jur și calitățile pe care ar trebui să le aibă cel care o practică.

Dacă aș fi...



Visul meu

- Prin ce se aseamănă și prin ce se deosebește visul lui Fănel de visul tău?
- Realizează pe o fișă o schemă (diagramă) asemănătoare.



- Prezintă fișa colegilor.

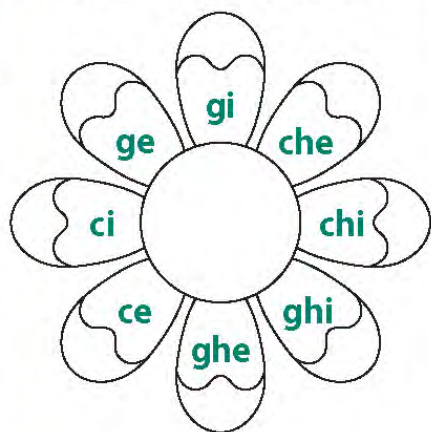
GRUPURILE DE LITERE **CE/CI, GE/GI, CHE/CHI, GHE/GHI**

Ne amintim!

- În limba română, unele sunete pot fi redade în scris prin grupurile de litere: **ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi.**

Jocul cuvintelor

- Scrive câte două cuvinte cu fiecare dintre grupurile de litere notate pe floricică.



Model: gem, gene

Activitate în perechi

- Alcătuieți enunțuri pornind de la sensurile diferite ale cuvântului *ochi*, ajutându-vă de imagini.



Observăm și discutăm



Fănel visează focile din ținuturile înghețate. Ele înoată în apele reci ale oceanului.

- Selectează cuvintele care conțin grupuri de litere.
- Dă exemple de alte cuvinte care se scriu cu grupurile de litere: **ce/ci, ge/gi, che/chi, ghe/ghi.**

Exersăm/Aplicăm

- Transcrie, din poezia *Visul lui Fănel*, cuvintele care conțin grupuri de litere.
- Identifică grupul de litere care se repetă în fiecare șir de cuvinte.

ci pitici, ciuperci, cimpanzeu
cereale, Cezar, pace
ginere, fragi, Giulia
unge, gem, general

chin, unchi, Chiriac
chestionar, chel, pereche
ghimpe, ghidon, triunghi
Anghel, ghem, ghepard

- Notează, în caiet, cuvintele scrise corect.

ciară ciocan geacă fulgi urechie ghiață
ceară ceocan giacă fulci ureche gheață

- Înlocuiește grupurile de litere marcate pentru a obține cuvinte noi. Scrie-le în caiet.

ci → gi
faci – <i>fagi</i>
che → ghe
chem – ...

ge → ce
rege – ...
ghi → chi
unghi – ...

ghe → ce
gheară – ...
gi → ci
magi – ...

ce → ge
cerul – ...
ci → ce
circ – ...

- Alcătuiește enunțuri, pornind de la cuvintele ilustrate.



INTONAREA PROPOZIȚIEI. SEMNUL EXCLAMĂRII

Observăm și discutăm

Voi fi stăpânul
oceanului!

Să vă feriți
din calea mea!

Rămâneți cu bine!

Bună, focilor!



- Ce exprimă fiecare enunț rostit de Fănel?
- Ce semn de punctuație se află la finalul enunțurilor?

Exersăm/Aplicăm

1. Transformă propozițiile după model. Citește-le folosind intonația adecvată.

Model: Fănel este viteaz. Apa este rece?
Ce viteaz este Fănel! Cât de rece este apa!

- Fănel are un plan mareț.
- Valurile sunt mari?
- Viața de marinar e primejdioasă.

2. Transcrie, pe caiet, enunțurile. Notează ce exprimă fiecare cu ajutorul cuvintelor din eticheta alăturată.

- Ce puternic bate vântul!
- Bună dimineața, Fănel!
- Te rog să îți faci patul!
- Călătorie plăcută, Fănel!

salut
rugăminte
urare
mirare

3. Citește enunțurile din poezia *Visul lui Fănel* la sfârșitul cărora este semnul exclamării. Menționează ce exprimă fiecare.

4. Înlocuiește casetele cu semnele de punctuație potrivite.

Vaporul era legănat de valurile uriașe ■ Căpitanul nu mai putea ține cârma dreaptă ■
■ Marinari, mă auziți ■ Coborâți imediat pânzele ■
Stați departe de margine ■

5. Scrie câte un enunț care să exprime:

- un salut;
- o urare;
- o poruncă;
- un sfat.

Reținem!

- **Semnul exclamării** se folosește la finalul unui enunț care exprimă o mirare, o poruncă, o rugăminte, un salut, un sfat, o urare, o strigare.
- Intonația trebuie să fie adecvată mesajului transmis.

Exercițiu de imaginație

- Transformă semnul exclamării într-un personaj. Găsește-i un nume potrivit.
Exemplu: *Balerina Virgulă/ Muschetarul Virgulă/ Somnorosul Virgulă*

Ghicitoare

Pe mine mă-utilizați
Atunci când voi vă mirați
Ori când vreți să salutați,
Când urați sau când strigați,
Un îndemn sau ordin dați.



BANDA DESENATĂ

Observăm și discutăm

• Citește comunicările care însoțesc imaginile, folosind intonația potrivită.

• În ce ordine sunt așezate imaginile?

• Unde sunt notate comunicările personajelor?

• Discutați, în clasă, pe baza fiecărei imagini. Formulați enunțuri potrivite.



Portofoliu:

Banda desenată

- Realizează o bandă desenată pe baza unei povești citite.
- Prezintă-le colegilor fișa ta.

Micul poet

- Scrie o poezie formată din una-două strofe, pe o temă la alegere. Realizează un desen sau o bandă desenată. Prezintă-o colegilor.



Reținem!

- **Banda desenată** este formată dintr-un șir de imagini însoțite de cuvintele personajelor, notate în bule.
- Cu ajutorul acestora se povestește o întâmplare.

Exersăm/Aplicăm

1. Pornind de la ilustrațiile și comunicările de mai sus, povestește întâmplările în ordinea în care acestea se desfășoară. Găsește un titlu potrivit benzii desenate.

2. Scrie câte un enunț potrivit fiecărei imagini.

- În prima imagine, ...
- În a doua imagine, ...
- În a treia imagine, ...
- În a patra imagine, ...

3. Creează o bandă desenată, formată din cel puțin patru imagini, pe baza unei povești citite. Însoțește desenele de replici potrivite. Organizați o expoziție a benzilor desenate la nivelul clasei.

SCRIEREA IMAGINATIVĂ PE BAZA UNEI BENZI DESENATE

Observăm și discutăm



- Citește comunicările folosind intonația potrivită.
- Identifică locul în care se petrec întâmplările ilustrate, anotimpul și personajele care realizează acțiunile.
- Discutați, în clasă, pe baza fiecărei imagini. Formulați enunțuri potrivite.

Reținem!

Atunci când redactăm un text după o bandă desenată:

- găsim un titlu potrivit textului;
- respectăm așezarea corectă în pagină;
- scriem corect și citeț cuvintele;
- folosim semnele de punctuație potrivite;
- ne exprimăm clar.

Exersăm/Aplicăm

1. Pornind de la ilustrațiile și comunicările de mai sus, povestește întâmplările în ordinea în care acestea apar. Găsește un titlu potrivit benzii desenate.

2. Scrie un text, format din cinci-șapte enunțuri, pe baza benzii desenate. Respectă ordinea desfășurării evenimentelor și dă un titlu potrivit textului. Folosește grila alăturată pentru autoevaluare. Prezintă-le textul colegilor.

3. Imaginează-ți o altă zi în care cei doi copii se joacă.

a. Scrie un text, alcătuit din cinci-șapte enunțuri, în care să povestești întâmplările.

b. Realizează o bandă desenată pe baza textului.

Grilă de autoevaluare

	DA	NU
Ai scris titlul textului.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ai respectat alineatele.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ai respectat ordinea desfășurării acțiunilor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ai scris corect cuvintele.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ai respectat tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ai pus semnele de punctuație potrivite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!**DE-A TOM ȘI JERRY**

de Passionaria Stoicescu


**Observarea activității
și a comportamentului:
Povestitorul zilei**

- Povestește colegilor care este jocul tău preferat și cum se joacă acesta. Menționează cu cine îți place să îl joci. Învățătoarea și colegii vor urmări dacă:
 - te referi la un joc;
 - prezinți regulile jocului;
 - menționezi persoanele cu care îl joci;
 - te exprimi clar și corect;
 - răspunzi eventualelor întrebări;
 - manifesti o atitudine potrivită în fața clasei.

E momentul tău

- Prezintă banda desenată pe baza unei povești.
- Apreciază activitatea ta folosind unul dintre emoticoane.



Eu cu tata-n faptul serii
Ne jucăm de-a Tom și Jerry.
Tata-i Tom și e motanul.
Eu sunt Jerry, năzdrăvanul.
Chiț, chiț, chiț, sunt în cămară...
Tata a rămas pe-afară.
Dar el ușa o deschide
Și pe șoricel îl prinde.
Scârț, scârț, scârț, cântă *divanul*,
Chiț, chiț, chiț, m-a prins motanul.

Mic dicționar
divan = canapea

1. Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - a. Titlul textului este *Motanul și șoricelul*.
 - b. Poezia este formată din cinci strofe.
 - c. În fiecare strofă sunt câte două versuri.
2. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - a. Când se joacă tatăl cu copilul?
 - b. Ce joc aleg cei doi?
 - c. Cine îl prinde pe șoricel?
3. Înlocuiește cuvintele marcate cu altele cu sens asemănător.
 - a. Jocul a fost *extraordinar!*
 - b. Copilașul este *pitit* după un dulap.
 - c. Din *încăpere* răsună hohote de râs.
4. Completează cuvintele cu grupurile de litere care lipsesc.

o <input type="text"/> lari	în <input type="text"/> țată	eu <input type="text"/> nie;	<input type="text"/> rafă
<input type="text"/> ndă	<input type="text"/> reșe	<input type="text"/> brit	pur <input type="text"/> l
5. Scrie câte un enunț care să exprime:
 - o mirare;
 - un îndemn;
 - o urare.
6. Transcrie, pe caiet, două strofe, la alegere, respectând regulile de așezare în pagină a textului în versuri.

EVALUARE

- Citește textul pentru a rezolva exercițiile.



NANI, PUI

de Elena Farago

Dormi fetiță somnoroasă,
Să-mi crești mare și frumoasă,
Să fii dragă orișicui...
Nani, pui!

Dormi cu mama, băiețel,
Să-mi crești-nalt și subțirel
Și frumos cum altul nu-i...
Nani, pui!

1. Completează propozițiile folosind varianta corectă.
 - a. Mama / Bunica încearcă să adoarmă copiii.
 - b. Fetița este energică / somnoroasă .
 - c. Băiatul va crește înalt și plinuț / subțirel .
2. Grupează cuvintele cu sens asemănător.

fetiță	frumoasă	a crește
drăguță	a se înălța	copilă

3. Transcrie cuvintele corecte.

giuperci	ghingie	ghepard
cereale	geantă	urechie

4. Realizează corespondența între enunțurile date și cea ce exprimă.

Să te culci mai devremel!

o urare

Somn ușor!

o mirare

Ce pijama frumoasă!

un îndemn

5. Descrie în trei enunțuri un membru al familiei tale, făcând referire la:

- felul în care arată;
- felul în care este sau se comportă;
- o pasiune sau o activitate preferată.

Cum ne evaluăm?

FB: trei propoziții;

- 1 B: două propoziții;
S: o propoziție.



FB: trei perechi;

- 2 B: două perechi;
S: o pereche.



FB: trei cuvinte;

- 3 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: trei asocieri;

- 4 B: două asocieri;
S: o asociere.



FB: trei enunțuri;

- 5 B: două enunțuri;
S: un enunț.



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!**NELU**

de Elena Farago

Steluța întrebărilor

- Folosește cuvintele de pe steluța pentru a formula întrebări pe baza textului.



Dintr-un rest de prăjituri,
Nelu face firimituri.

Mama-l vede și-l întreabă:
— Iar nu ești copil de treabă,
Nelule și-mi faci gunoi?
Cum fu vorba între noi?

— Vorba noastră? Stai să-ți spun
Ca să vezi cum o țin minte:
Să mă fac tot mai cuminte
Și mai harnic și mai bun!

— Și de ce îmi faci gunoi?

— Pentru vorba dintre noi:
Eu acum fac firimituri
Pentru puii rândunicii,
Ca să aibă și ei, micii,
Azi, la masă, prăjituri!

Joc de imaginație

- Ce crezi că i-a spus mama lui Nelu când a aflat de ce face firimituri?
- Tu ce i-ai spune?

Jurnalul de lectură

- Citește alte poezii pentru copii ale autorilor întâlniți în această unitate.
- Notează pe o foaie titlurile poeziilor citite.
- Transcrie două strofe din poezia care ți-a plăcut cel mai mult.

1. Completează enunțurile de mai jos.

- Textul *Nelu* este o
- Personajele sunt: ... și
- Mama este nemulțumită, pentru că
- Băiatul face firimituri pentru

2. Cum este Nelu? Scrie trei-patru însușiri ale băiatului.

3. Scrie cuvinte cu sens asemănător pentru:

hrană

a oferi

înfometate

hazliu

4. Dă câte două exemple de cuvinte care conțin grupurile de litere *ce/ci, ge/gi, che/chi, ghe/ghi*.

5. Notează, pe caiet, ce exprimă fiecare propoziție.

- Te rog să nu te mai joci cu mâncarea!
- Ce prăjitură mare!
- Să fii cuminte, harnic și bun, copile!

6. Realizează o bandă desenată pe baza poeziei.



Unitatea de învățare 4 Marea carte a naturii

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Citire/lectură

Sciere/redactare

**Elemente de construcție
a comunicării**

Competențe specifice

Reguli ale discursului oral. Ascultarea și exprimarea opiniei

Textul narativ

Titlu. Autor. Alineate

Povestirea orală a unui fragment

Recunoașterea personajelor

Ortografia

Scierea corectă a cuvintelor care conțin **oa, ea, ia, ie, ua, uă**

Punctuația

Virgula

Scierea funcțională

Felicitarea

Dictări. Transcrieri

Fonetică

Sunetele limbii române. Silaba. Cuvântul

Propoziția/Enunțul

1.1., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.2., 3.4., 4.1., 4.2.

POVESTIREA ORALĂ A UNUI FRAGMENT



Citim

1. Citește textul în gând (în șoaptă) și scrie pe o foaie cuvintele necunoscute.
2. Citiți textul pe roluri, folosind o intonație potrivită.
3. Citește enunțurile care au făcut-o pe caracatiță să descopere prietenia.

Mic dicționar


caracatiță = animal marin cu corp oval și opt brațe puternice prevăzute cu ventuze

murenă = pește foarte lacom din Marea Mediterană, cu corp alungit

primejdie = pericol, amenințare

PIETRICICA ȘI CARACATIȚA

după Henri Cornélus

 Povestea este despre un pui de *caracatiță*. Înota vesel printre alge albastre, verzi, violete. Dușmanul lui era *murena*. Când o vedea, caracatița arunca spre ea un nor gros de cerneală și se ascundea.


 Odată, după o furtună, caracatița descoperi în fața intrării o pietricică frumoasă și rotundă.

— Bună ziua! spuse pietricica. Vrei să fii prietena mea?

— Ce este un prieten?

— E cineva care te iubește și te apără la *primejdie*.

— N-am nevoie, pietricică! Am cerneală ca să mă apăr.

 Deodată a apărut murena. Caracatița nu mai avea cerneală. Atunci se întâmplă o minune. Pietricica se ridică și astupă intrarea. Murena renunță.

Caracatița a descoperit prietenia.

Joc: Cuvinte... în cuvinte

- Exemplu: **cuminte**

cum minte

caracatiță

albastre

furtună

cerneală

Înțelegem textul

1. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - a. Unde se petrece întâmplarea?
 - b. Cine era dușmanul caracatiței?
 - c. Cum se apăra caracatița?
 - d. Ce a descoperit caracatița după o furtună în fața intrării?
 - e. Ce a povestit pietricica despre prietenie?
 - f. Cum a ajutat-o pietricica pe caracatiță?

2. Citește enunțurile și spune despre ce personaj este vorba: caracatiță sau pietricică.

- Se ferește de murenă.
- Se apără stropind cu cerneală.
- Vorbește despre prietenie.
- Nu știe ce este un prieten.
- Astupă intrarea în ascunzătoare.
- A descoperit valoarea prieteniei.

Exersăm/Aplicăm

1. Ce titlu s-ar mai potrivi acestui text?

a. O zi frumoasă b. La școală c. Prietenia din adâncuri

2. Completează pe caiet cu informații referitoare la text.

- Am văzut:
- Am auzit:

3. Completează jurnalul cu dublă intrare.

Fragmentul preferat

Argument

Am ales acest fragment deoarece...

4. Formulează câte un enunț în care să folosești cuvintele: *nor, furtună, cerneală*.

5. a. Recitește fragmentul marcat.

b. Răspunde oral la întrebări.

- Când a descoperit-o caracatița pe pietricică?
- Unde era pietricica?
- Cum arăta aceasta?
- Despre ce a povestit pietricica?
- Ce răspuns a dat caracatița la cererea de prietenie?

c. Citește toate răspunsurile la întrebări și vei obține **povestirea unui fragment**.

După o furtună, caracatița a descoperit la intrare o pietricică. Aceasta era frumoasă și rotundă. Pietricica a povestit despre importanța prieteniei. Caracatița a refuzat prietenia pietrei deoarece se apăra singură.



Joc: Cartonașele emoțiilor

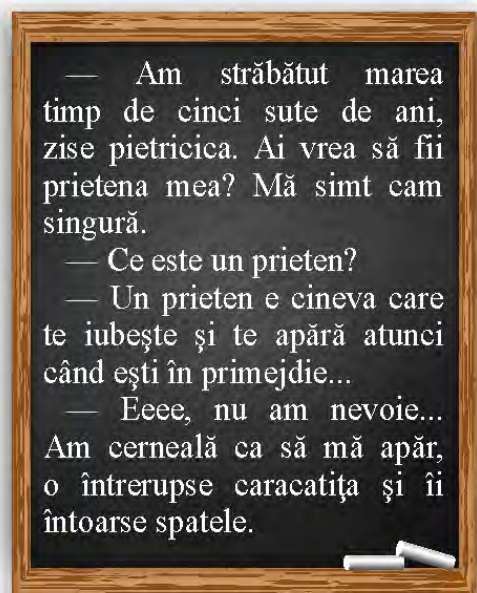
- Când caracatița este speriată, devine albă, când este furioasă, devine roșie.
- Arată cartonașul potrivit pentru fiecare enunț!
Caracatița o vede pe murenă.
Vai! Nu mai am cerneală!
Cine îndrăznește să îmi ocupe intrarea?
Îmi trebuiau acum două ore până să dea drumul la alt nor.
Și ce departe era de casă!

Reținem!

- Pentru a realiza povestirea orală trebuie:
 - ▶ să citim clar și corect enunțurile;
 - ▶ să formulăm întrebări;
 - ▶ să răspundem la întrebări selectând informațiile importante;
 - ▶ să povestim pe baza răspunsurilor.

REGULI ALE DISCURSULUI ORAL. ASCULTAREA ȘI EXPRIMAREA OPINIEI

- Citiți pe roluri dialogul dintre pietricică și caracatiță.

Observăm și discutăm**Ne amintim!**

- Într-un dialog suntem pe rând vorbitori și ascultători.



- Ascultă sunetul mării.
- Cum te simți?
- La ce te-ai gândit?

Dezbateri**Trei echipe – Câte opinii?**

- Alegeți un subiect de discuție și exprimați-vă opinia.
 1. Jocurile de pe calculator sunt bune sau rele?
 2. Animalele de la ZOO ar trebui să fie în libertate?

- Care copil crezi că are dreptate?
- Ce facem atunci când partenerii de dialog au păreri diferite?

Reține!

- Ascultă cu atenție mesajul partenerului de dialog, fără să îl întrerupi.
 - Expune-ți părerea, fără a critica persoana cu care comunică sau opinia acesteia.

Exersăm/Aplicăm

1. Identifică împreună cu colegul de bancă acele cuvinte care te ajută să îți exprimi opinia.

Cred că...

În opinia mea...

Ce spui?

Părerea mea este că... Nu pot să cred că ai o altfel de opinie!

2. Exprimați-vă opinia cu privire la comportamentul unor personaje din poveștile cunoscute. Împărțiți-vă în două tabere: **Tabăra lui DA** și **Tabăra lui NU**. Folosiți cuvintele identificate la exercițiul anterior.

a. Lupul din povestea *Capra cu trei iezi* este rău deoarece i-a mâncat pe doi dintre iezi.

b. Vulpea din povestea *Ursul păcălit de vulpe* este vinovată că a rămas ursul fără coadă.

VIRGULA

Observăm și discutăm

— Bună ziua, caracatiță!
Ce povești ai pentru mine?



— Îți voi povesti despre
Mica sirenă, despre
balena poznașă, despre
peștele curcubeu.

- Citește dialogurile folosind intonația corespunzătoare.
- Precizează motivul pentru care este folosită virgula, cu ajutorul informațiilor de la Reținem!

Exersăm/Aplicăm

1. Scrie cu o culoare virgulele care lipsesc din următoarele enunțuri.

— Ana care este anotimpul tău preferat?

— Hai cu noi la săniuș Oana!

Horia Alin și David au patine noi.

Dan a primit o căciulă un fular și o geacă.

În curtea școlii elevii aleargă sar coarda discută și se amuză.

2. Răspunde la întrebări în enunțuri în care să folosești virgula.

a. Care sunt lunile de iarnă?

b. Ce animale ai văzut la Zoo?

c. Ce pomi fructiferi cresc în livadă?

3. Observă modelul dat și transformă propozițiile, schimbând locul cuvintelor. Pune virgula la locul potrivit!

— **Radu**, vino în clasă! a. — Copii, bine ați venit la Delfinariu!

— Vino, **Radu**, în clasă! b. — Rodica, ai văzut caracatița?

— Vino în clasă, **Radu**! c. — Bunicule, unde trăiește murena?

4. Înlocuiește casetele cu semnele de punctuație potrivite.

Diana Anca Mirela și Elena sunt la expoziția cu acvarii

Ce sunt aceștia Diana

Anca aceștia sunt niște corali Acum mergem să vedem murenele rechinii peștii și căluții de mare

5. Ordonează cuvintele pentru a forma enunțuri. Scrie-le, punând virgula acolo unde este necesar.

Diana la Andreea delfinariu. Anca și sunt

haideti să caracatița Copii vedeți!

Reținem!

a. **Virgula** separă cuvântul care exprimă o adresare de restul propoziției.

b. **Virgula** separă cuvintele într-o enumerare.

Exercițiu de imaginație

- Transformă semnul de punctuație *virgulă* într-un personaj. Găsește-i un nume potrivit.

Exemplu: *Detectivul Virgulă.*

Să ne amuzăm!

- Salveaz-o pe bunica! Pune virgula la locul potrivit.

Hai să mâncăm bunica!



POVESTIREA ORALĂ A TEXTULUI**O ÎNTÂMPANIRE DIN PĂDUREA ARGINTIE**

după Flori Neagu

Mic dicționar

stufoși = cu frunze sau cu ramuri multe și dese

poieniță = loc într-o pădure unde crește iarbă și flori

amici = prieteni

Joc: Alfabetul animalelor

- Continuă șirul cu denumiri de animale:

antilopă, bursuc, cămilă, ... zebra.



În Pădurea Argintie trăiau multe animale. Era o pădure frumoasă, cu copaci înalți și *stufoși*.

Într-o *poieniță* se întâlneau să se joace patru prieteni buni: iepurașul Țup, ursulețul Cafeniu, aricelul Țepeluș și Melc. Țup voia ca doar el să câștige.

Într-o zi, Țepeluș îndrăzni să-i spună:

— Țup, să știi că nu e frumos ce faci. Nu trebuie să te superi când pierzi!

— Lăsați-mă în pace! Sunt prea deștept pentru voi! Și plecă supărat.

Nu trecu prea mult timp și se plictisi să se joace singur. Mama îl sfătui să îi invite la petrecerea de ziua sa și să își ceară iertare.

Țup a fost din nou înconjurat de *amici*. De atunci nu se mai supără atât de repede.

Citim

1. Citește textul în gând (în șoaptă).
2. Citește fragmentul în care sunt prezentate personajele întâmplării.
3. Citiți dialogul dintre arici și iepuraș folosind o intonație potrivită.
4. Ce trăiri ai avut pe parcursul lecturii? Explică folosind cuvintele scrise pe valiză.

POVESTIREA ORALĂ A TEXTULUI

Înțelegem textul

1. Completează *Harta textului*.



2. Numerotează pe caiet întâmplările în ordinea în care s-au petrecut.

- 1 Discuția dintre arici și Țup
- 1 Prietenii din Pădurea Argintie
- Sfatul mamei
- Supărarea iepurașului
- Împăcarea

Exersăm/Aplicăm

1. Completează textul cu ajutorul cuvintelor din paranteză și vei descoperi motivul pentru care pădurea se numea Pădurea Argintie.

I se spunea argintie pentru că ... în zori era mereu învăluită în ..., iar ..., când răsărea luna, totul părea poleit cu ... și pădurea se îmbrăca într-un ... strălucitor.

(noaptea, argint, veșmânt, dimineața, ceață)

2. a. Citește întrebările formulate de Radu în legătură cu textul citit.



Unde se petrece întâmplarea?

Ce făceau cei patru prieteni?

Ce l-a sfătuit mama să facă?

Ce animale erau prietene?

Ce a făcut iepurașul?

De ce era fericit iepurașul?

Ce i-a reproșat ariciul lui Țup?

De ce se simțea trist Țup?

b. Răspunde oral la fiecare întrebare. Ce ai obținut?

3. Recitește textul *O întâmplare din Pădurea Argintie*, după Flori Neagu. Povestește oral în fața clasei.

Joc de rol

- Imaginează-ți că ești reporter și îi iei un interviu lui Țup. Exemple de întrebări:

*Cum te numești?
Ce formă de relief preferi? De ce?*

Exercițiu de sinceritate

- Te-ai comportat vreodată ca iepurașul Țup? Dar ca ariciul Țepeluș?
- Povestește despre asta colegilor!

Portofoliu: Cartea pădurii

- Adună informații științifice, imagini și ghicitori despre cele patru animale din text.

Reținem!

- Enunțurile prin care răspundem oral la întrebările despre text, în ordinea desfășurării acțiunilor, alcătuiesc **povestirea orală a textului**.

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR CARE CONȚIN OA, EA, IA, IE, UA, UĂ

Reținem!

Grupurile de vocale **oa, ea, ia, ua, uă** devin grupuri de sunete dacă sunt în aceeași silabă.

Observăm și discutăm

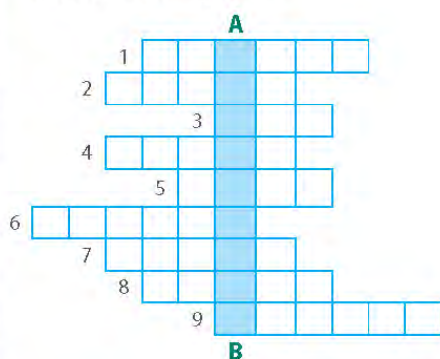
În poiană, joaca e în toi. Iepurașul Țup a adus mingea cea nouă. Toată ziua vor șuta la poartă.



Activitate în perechi:

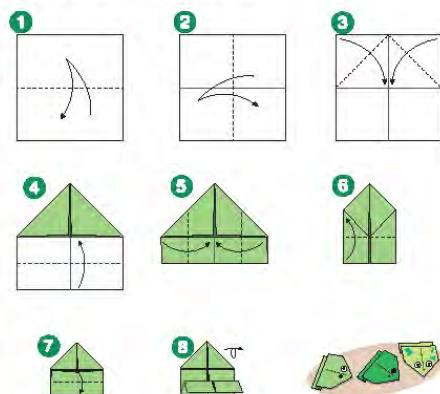
Rebus în imagini

- Găsește comoara din Pădurea Argintie.



Activitate practică

- Realizează o broască folosind tehnica Origami.



- Identifică în text cuvintele care conțin grupurile de sunete scrise pe mingea lui Țup.
- Desparte în silabe aceste cuvinte.

Exersăm/Aplicăm

- Scrie în locul casetelor grupurile de litere care se repetă în șirurile de cuvinte.

- | | |
|--|------------------------------|
| ie iepure, cu ie , ca iet | ziua, roua, pijama ua |
| iarbă, băiat, iaur t | nouă, plouă, ouă |
| șosea, neagră, per dea | floare, coate, roată |

- Ordonează silabele pentru a obține cuvinte. Vei descoperi ce cadouri a primit Țup de la prietenii săi.

	un <input type="text" value="ie, raș, flu"/> și o <input type="text" value="că, gea"/>
	un <input type="text" value="gân, lea"/> și o <input type="text" value="vi, ră, oa"/>
	o <input type="text" value="dea, a, ca"/> și o <input type="text" value="lea, la"/>

- Eu scriu multe, tu scrii una.

Exemplu: *viori* → *vioară*

flori, vopsele, ploi, genți, ierni, corzi, statui, măsele, lălele, ghete

- În locul pune grupul de sunete potrivit.

prsică	basma	ptră
ninsre	catif	do

- Găsește cuvintele scrise greșit și transcrie corect enunțurile.

- În Pădurea Argintie, tuamna a sosit cu un suare prietenos.
- La mulți ani, epurașule! strigară invitații.
- Țup stătia pe earba cia muale înconjurat de prieteni.

SCRIEREA FUNCȚIONALĂ. FELICITAREA

Observăm și discutăm



Formulă de adresare
 Dragul nostru Țup,

Text scurt (mesaj)
 Pentru că astăzi este ziua ta, îți dorim sănătate, fericire și împlinirea tuturor dorințelor. La mulți ani!

Formulă de încheiere
 Te îmbrățișăm,

Semnătură
 Prietenii din Pădurea Argintie

- Răspunde la următoarele întrebări.
 - Cu ce ocazie a fost scrisă felicitarea?
 - Cine semnează scrisoarea?
 - Care este formula de adresare?

Exersăm/Aplicăm

- Realizează o felicitare asemănătoare și completează pe spațiile de mai jos, cuvintele pe care le consideri potrivite.



Cu ocazia Anului Nou vă doresc
 _____ și _____!
 La _____ ani!

Cu _____

- Redactează, la alegere, o felicitare pentru ocaziile date.
 - ziua de naștere a unui coleg;
 - 8 Martie (Ziua Mamei);
 - Ziua Tatălui (a doua duminică din luna mai).

Reținem!

- Felicitarea* se poate înmâna direct sau se trimite prin **poștă**. Atunci e nevoie de un **plic** cu adresa **destinatarului** și a **expeditorului**.
- Felicitarea* este folosită pentru a transmite urări de bine, felicitări de sezon etc.

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!**Mic dicționar**

lucie = lucioasă, strălucitoare

policandru = candelabru, lustră

danț = dans

paserile = păsările

hățișuri = locuri pline de mărăcini și tufișuri

deșucheată = persoană mai nebunatică

a zbughit-o = a pornit repede, pe neașteptate

**Invitație la lectură**

- Textul *Fricosul* face parte din cartea *Din lumea celor care nu cuvântă*, scrisă de Emil Gârleanu.
- Citește textul *Fricosul* în întregime.

FRICOSUL
(fragment)

de Emil Gârleanu

Iarnă. Noapte *lucie* pe o lume ca din povești: copaci de zahăr, câmp de cristal, iaz de oglindă. Și-n cuprinsul larg, uriașul *policandru* al cerului își aprinde, una câte una, luminile, ca într-o nemăsurată sală de *danț*.

Viețuitoarele pustietății sunt îmbătate de farmecul acesta: *paserile* zbor ca ziua; lupul poposește pe labe, în *hățișuri*, și privește nemișcat; vulpea stă lângă vizuină și nu se-ndură să meargă la vânat; veverița pleacă creangă lângă creangă și hoinărește, ca o *deșucheată*, pădurea-ntreagă. Iar iepurele *a zbughit-o* la jucat.

1. Rezolvă sarcinile de pe CUBUL CU PROVOCĂRI.

I. DESCRIE: Cum arăta pădurea în acea noapte strălucitoare?

II. COMPARĂ: Cum sunt iernile în țara noastră?

III. ANALIZEAZĂ: Recitește textul și scrie cuvintele care conțin grupuri de sunete (ea, ia, oa, ua, ie) rostite în aceeași silabă.

IV. ASOCIAZĂ: Când spun iepure, mă gândesc la ...

V. APLICĂ: Realizează un tablou de iarnă folosind cerneală și pic.

VI. ARGUMENTEAZĂ: Completează textul cu semnele de punctuație potrivite și explică folosirea acestora.

Mihai ce se întâmplă mai departe cu iepurele
Iepurele se sperie, fuge și cade și ajunge lângă un iaz.

2. Realizează pe caiet asocierea corectă dintre numerele din casete și cuvintele următoare: mesaj, formulă de adresare, semnătură, formulă de încheiere.



Dragă Florica, ← 1.

Sărbătorile de iarnă să îți aducă pace
sufletească, liniște și împlinire, alături de
cei dragi. Îți doresc Crăciun fericit! ← 2.

Cu drag, ← 3.

Ionela ← 4.

EVALUARE

- Citește textul.

ÎN MUȘUROI (fragment)



de Claudia Groza

E o zi cu adiere slabă de vânt și miros de flori. Din când în când plouă, cu picături mari, de forma unor cristale, poate diamante neșlefuite (dure). Ca niște vestitori ai ploii, mușuroaie de furnici ies din crăpăturile pământului însetat.

Furnica Lea aleargă speriată că nu-și va finaliza treburile notate cu grijă în agendă.

— Ah, cămara este aproape goală. Este timpul să fac proviziile exclamă.

1. Completează enunțurile folosind cuvintele potrivite.

- a. Din crăpăturile pământului ies ... de furnici.
- b. Furnica ... aleargă speriată.
- c. Cămara este ...

2. Transcrie din text câte un cuvânt care conține grupul de sunete indicat.

uă – ... oa – ... ea – ...

3. Pune virgula la locul potrivit.

- Furnică Lea unde te grăbești?
- Mă duc să caut firimituri de pâine biscuiți napolitane sau de cozonac.

4. Eu scriu multe, tu scrii una.

gene – ... foi – ... statui – ...

5. Citește felicitarea și completează enunțurile de mai jos.



LA MULȚI ANI!

lubiții mei bunici,
Cu ocazia venirii Anului Nou, vă
doresc sănătate și liniște. La mulți ani!
Cu recunoștință,
nepotul Marius

- a. Ocazia cu care a fost scrisă felicitarea este ...
- b. Felicitarea este semnată de ...
- c. Formula de adresare este ...

Cum ne evaluăm?

- FB: trei cuvinte;
1 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



- FB: trei cuvinte;
2 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



- FB: trei virgule;
3 B: două virgule;
S: o virgulă.



- FB: trei cuvinte;
4 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



- FB: trei enunțuri;
5 B: două enunțuri;
S: un enunț.



Asigură-te că:
– ai terminat;
– te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!**Mic dicționar**

culcuș = loc de culcare sau adăpost pentru animale

degerat = care este înghețat de frig

miriște = teren după recoltare

Exercițiu de comunicare orală

Cine are mai multe lucruri este mai fericit?

Exprimă-ți opinia, folosind cuvintele potrivite: *părerea mea/eu cred că.*

Invitație la lectură

- Fragmentul face parte din povestea *Degețica*, scrisă de Hans Christian Andersen. Citește povestea în întregime.

ÎN CĂUTAREA UNUI ADĂPOST

(fragment)

după Hans Christian Andersen

Pe neașteptate, totul se schimbase. Nu mai vedeai iarba moale, bună de culcuș. Nu mai azeai ciripitul vesel de păsărele printre ramuri și nu mai găseai nimic de mâncare. Dar a fost și mai rău când a sosit iarna, cu zăpadă și ger.

Degețica era înghețată și tristă. Ea s-a hotărât să plece din pădure. Cu picioarele

degerate de frig, a străbătut câmpuri întregi, sfâșiindu-și hainele prin *miriște*. În cele din urmă, a dat peste o căscioară. A bătut la ușă să ceară ceva de mâncare. I-a deschis un șoarece-de-câmp și a poftit-o înăuntru.

Ce frumos era acolo!

1. a. Formulează pe caiet întrebări referitoare la textul citit, care să înceapă cu următoarele cuvinte:

*Ce...?**Cine...?**Când...?**Unde...?**Cum...?**De ce...?*

b. Răspunde la întrebările formulate.

2. Transcrie din text cuvinte care conțin grupurile de sunete (**ea, ia, oa**) rostite în aceeași silabă.

3. Alcătuieste un enunț despre Degețica în care să folosești virgula.

4. Povestește oral fragmentul citit.

Te poți folosi de cuvintele scrise pe **Șorțul povestitor**.





Unitatea de învățare 5 Magia iernii

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Citire/lectură

Sciere/redactare

**Elemente de construcție
a comunicării**

Competențe specifice

Dialogul

Dialoguri despre familie și locuință

Forme ale dialogului oral

Descrierea unui fenomen

Textul liric

Textul narativ

Titlu. Autor. Alineate

Recunoașterea personajelor

Ortografia

Scierea corectă a cuvintelor **sa** și **s-a**

Punctuația

Două puncte

Scierea funcțională

Transcrieri

Fonetică

Sunetele limbii române. Silaba. Cuvântul

Despărțirea cuvintelor în silabe intuitiv, fără cunoașterea regulilor

Propoziția/Enunțul

1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.



La ce te
gândești când
auzi cuvântul
„iarnă”?



Mic dicționar

maică = (aici) mamă alintată

a cerne = a ninge

Ne amintim!

- Textul *Iarna* este un text în versuri.

Careu de cuvinte

- Găsește cuvintele în careu.

Z	B	O	W	I	W	P	Î	U
A	B	A	S	T	R	O	F	E
K	Q	L	T	P	O	E	T	B
K	K	P	J	Ț	Î	Z	Î	A
V	E	R	S	U	R	I	E	U
Ă	N	B	L	Ț	I	E	A	Ă

1. POEZIE
2. VERSURI
3. STROFE
4. POET

Micul desenator

- Învăță să desenezi fulgi de nea.



IARNA

de Virgil Carianopol

Uraaa! Ninge ca-n poveste!
Timpul e de săniuș!
Hai, copii! Ca și-altădată,
S-a făcut alunecuș.

Scoateți săniile-afară!
Lăsați alte jucării,
Dealul vă așteaptă jocul,
Nu veți fi mereu copii!

Hai, veniți la sănătate,
Maica iarnă, pentru voi,
S-a grăbit să *cearnă* norii.
Stă numai puțin la noi!

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește strofa în care:
 - a. se prezintă ninsoarea;
 - b. copiii sunt invitați să scoată săniile afară;
 - c. se amintește copiilor cât de importantă este iarna.

Înțelegem

- Completează spațiile libere.
 - Titlul poeziei este ...
 - Autorul textului este ...
 - Copiii se vor juca pe ...
 - Iarna este numită de poet ...
- Ce titlu s-ar mai potrivi acestui text?
 - Fulgii
 - Pe derdeluș
 - La patinoar

Exersăm/Aplicăm

- Alcătuiește enunțuri cu ajutorul cuvintelor din poezie:

iarnă săniuș jucării nori

- Creează expresii frumoase asemănătoare celei din poezie:
Ninge ca-n poveste.

albă ca ... bun ca ... fricos ca ...

- Adaugă două-trei însușiri potrivite cuvintelor de mai jos.

Model: *fulg ușor, îndrăzneț, jucăuș*

sanie ... iarnă ... ninsoare ... copii...

- Formulează propoziții în care cuvintele *zăpadă* și *sania* să fie așezate la final.

- Transcrie pe caiet ultima strofă, respectând alineatele și semnele de punctuație.

- Completează pe caiet cadranele: *Citind poezia...*

am văzut...

am simțit...

am auzit...

îmi amintesc...

- Care sunt darurile Zânei Iernii pentru oameni și natură?



Norișorul de cuvinte

- Folosiți o aplicație digitală care generează norișori de cuvinte. Scrieți nume de sporturi și jocuri de iarnă, apoi alegeți forma norișorului.



Portofoliu

- Realizează un album intitulat **Cartea iernii** în care să aduni imagini cu acest anotimp din diferite zone și forme de relief.



DESCRIEREA UNUI FENOMEN**Exercițiu de atenție:
Găsește intrușii!****Reținem!**

- A descrie un fenomen al naturii înseamnă a prezenta cât mai multe informații despre acesta.

**Joc de rol: Buletinul meteo**

- Prezintă vremea pentru o zi de iarnă din zona în care locuiești.
- Utilizează cartonașe cu simboluri ale fenomenelor meteo, o hartă, un indicator.

Observăm și discutăm

1. Este albă, se așterne pe pământ.
Despre ce fenomen al naturii este vorba?
2. Citește întrebările și apoi caută răspunsul potrivit. Scrie pe caiet asocierile realizate, după modelul: **1 – E**.

Întrebări	Răspunsuri amestecate
1. Ce este zăpada?	A. Se formează în atmosferă atunci când temperatura scade sub punctul de îngheț al apei.
2. Cum se formează?	B. Seamănă cu un covor alb sau cu o haină albă.
3. Cum arată zăpada?	C. Zăpada poate proteja plantele și solul de temperaturile scăzute din timpul iernii, iar topirea ei în primăvara poate hrăni solul cu apă necesară pentru a susține creșterea plantelor. Oamenii se bucură de acest fenomen.
4. Cu ce seamănă zăpada?	D. Este albă și moale.
5. Ce rol are zăpada pentru pământ și oameni?	E. Este un fenomen natural minunat și fascinant. Este o formă de precipitații sub formă de cristale de gheață.

3. Citește răspunsurile de la exercițiul 2 în ordinea corectă. Ai obținut o descriere a zăpezii.

Exersăm

1. Descrie un alt fenomen care poate apărea iarna: **viscol**, **îngheț** sau **ceață**, urmând pașii de mai jos.
 - a. Caută informații despre fenomenul ales în cărți, în reviste, pe internet.
 - b. Decupează ilustrații care surprind fenomenul respectiv.
 - c. Lipește imaginile pe o coală de hârtie.
 - d. Prezintă-le colegilor materialul obținut, formulând enunțuri pe baza imaginilor.

DOUĂ PUNCTE

Observăm și discutăm

1. Observă imaginea și citește replica băiatului.



Mihai
prezintă vremea:
— Astăzi va ninge în
următoarele zone: la
munte, deal și în
depresiuni.

- Ce semn de punctuație se află la sfârșitul primului enunț?
- De ce s-a utilizat? Ce urmează după două puncte?
- Ce semn de punctuație s-a folosit după cuvântul **zone**?

Exersăm/Aplicăm

1. Pune *două puncte* la locul potrivit.
 - a. La telefon, Radu i-a spus vărului său
— Voi ajunge la tine la ora 20.
 - b. Am cumpărat pentru sărbători cozonac, prăjitură și
compot.
 - c. Domnul învățător zice
— La bibliotecă vom citi poezii, povești sau legende
despre Crăciun.
2. Răspunde la întrebări folosind în enunțuri *două puncte*.
 - a. Care sunt florile tale preferate?
 - b. Cum se numesc colegii cu care te înțelegi mai bine?
 - c. Ce orașe ți-ai dori să vizitezi?



3. Ordonează enunțurile pentru a obține un text.
— Cine e acolo?
În puterea nopții, un gospodar se trezește din cauza unui
zgomot și strigă:
— Nu e nimeni! Suntem noi: găinile, curcile și rațele.
Din coteț se aude un glas tremurat:
(din volumul *De la lume adunate*)



Reținem!

- **Două puncte** este semnul de punctuație care anunță începerea unui dialog (vorbirea directă) sau o enumerare.

Ghicitori pentru semnele de punctuație

1. Când urmează-o adresare,
Voi mă puneți imediat.
Dacă e enumerare,
Mă prezint la separat.
(*Două puncte*)
2. Când simți că obosești,
Faci o pauză mai mare.
Pe mine să mă folosești
Fără nicio ezitare.
(*Punctul*)

Exercițiu de imaginație

- Transformă semnul de punctuație *două puncte* într-un personaj. Găsește-i un nume potrivit.
Exemplu: *Curiosul Două puncte*



Mic dicționar

a se fâli = a se mândri
desagă = traistă formată din două părți care se poartă pe umăr sau șa

Joc de imaginație

Cadouri pentru toată lumea

- Ce cadou ar putea primi animalele?

De exemplu:

Iepurașul Țup – un morcov cu surprize

Găinușa cea moțatătă ...

Măgărușul Ciuș ...

Veverița Uța ...

CADOUL DE CRĂCIUN

după Emilia Plugaru

Bradul era împodobit cu globuri și luminițe multicolore. Familia era îmbrăcată de sărbătoare. Era o zi importantă și toți îl așteptau pe Moș Crăciun.

— Tăticule, de ce întârzie? întrebă Marcel.

— Nu te îngrijora! O să vină, îl liniști tata. Dar ce ai vrea să îți aducă?

— O mașină mare! O să mă mândresc cu ea și nu voi lăsa pe nimeni să o atingă.

— Dragul meu, nu primești cadourile *să te fălești*, iar jucăriile ar trebui să le împarți cu cei care nu au.

Moșul a venit cu *desaga* sa încărcată cu daruri frumos ambalate. Băiatul s-a învârtit prin cameră. Era fericit, pentru că a primit o mașinuță și un fluier.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citiți textul pe roluri.
3. Citește enunțul din care aflăm ce cadou își dorea Marcel.
4. Precizează:
 - titlul textului;
 - autorul;
 - personajele;
 - numărul alineatelor.

Înțelegem

1. Formulează răspunsuri la întrebări.

- Când se petrece întâmplarea?
- Cum era îmbrăcată familia?
- Pe cine aștepta Marcel?
- Din ce motiv era îngrijorat băiatul?
- Ce i-a explicat tatăl, referitor la cadouri?
- Ce cadouri a primit Marcel?

**Exersăm/Aplicăm**

1. Alcătuieste propoziții cu cele două cuvinte explicate la *Micul dicționar*.

2. Caută în text cuvinte formate din:

a. o silabă; **b.** două silabe; **c.** trei silabe.

3. Transformă următoarele cuvinte din text, după modelul:
glob – globulețe.

lumină mașină băiat brad tată fluier

4. Ordonează cuvintele din brad pentru a forma o propoziție cu ajutorul întrebărilor de mai jos.

- a.** Cine? Ce face?
- b.** Cine? Ce face? Ce?
- c.** Cine? Ce face? Ce? Cu cine?
- d.** Cine? Ce face? Ce? Cu cine?
Ce fel de?



5. Completează tabelul, făcând referire la o amintire dintr-o seară de Crăciun.

Am văzut...	Am simțit...
Am auzit...	M-a însoțit...

Joc de imaginație

- Discută cu fiecare brad despre stările emoționale sugerate de imagini.

**Exercițiu de sinceritate**

- Ai fost vreodată nemulțumit de cadoul primit?
- Cine ți-a atras atenția că e un comportament nepotrivit?
- Povestește colegilor!

Joc de memorie**Sub brad am găsit**

- Fiecare copil trebuie să rețină cuvintele spuse de colegii anteriori și să înceapă enunțul: *Sub brad am găsit*

DIALOGURI DESPRE FAMILIE ȘI LOCUINȚĂ**Bine e la noi acasă**
de Emilia Căldăraru

Bine e la noi acasă!
Nu e lume mai frumoasă
Cum e cuibul părintesc.
Unde eu trăiesc și cresc.
Tată, mamă și bunici,
Eu și frățiorii mici,
Toți, aici, suntem uniți,
Bucuroși și fericiți!
Casa mea și-n somn o știu.
Orice colț pot să-l descriu.
Când pășesc al casei prag,
Tot ce văd în ea mi-e drag.
Parcă dintr-un basm vrăjit
Toate-mi spun: „Bine-ai venit!”

Un altfel de desen
Familia mea, pe degete

- Desenează palma ta și transformă cele cinci degete în membrii familiei tale.

Proiectul: Casa mea de sărbători

- Folosindu-vă de fotografii, desene, filme, prezențați în fața clasei proiectul *Casa mea de sărbători*, în care veți arăta casa, veți povesti un moment din acele zile, dar și trăirile voastre.

Observăm și discutăm

1. Răspunde oral la întrebări.
 - Unde se află Marcel în prima imagine?
 - Cum arată camera?
 - Cine crezi că a făcut pregătirile pentru sărbători?
 - Alături de cine crezi că se află Marcel în a doua imagine?
 - Care sunt membrii familiei din imagini? Dar ai familiei tale?
2. Ascultă poezia *Bine e la noi acasă*, de Emilia Căldăraru, și răspunde la întrebări de mai jos.
 - Cu ce este comparată locuința?
 - Ce membri ai familiei sunt amintiți în poezie?
 - Cum se simte copilul în locuința sa?
 - Ce relații există în familia copilului?
 - Ce cunoaște foarte bine copilul?

Exersăm/Aplicăm

1. Povestește colegilor despre membrii familiei tale.
Precizează:

a. numele;	b. ocupația;
c. preocupările;	d. o calitate.
2. Care este rolul tău în familie?
3. Ești mulțumit de cum ai grijă de camera ta? Explică!
4. Discutați cum decurge o zi obișnuită în familia voastră.
5. Prezintă o amintire deosebită, trăită alături de familie.

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR SA ȘI S-A

Observăm și discutăm

Moșul a venit cu desaga **sa** încărcată cu daruri frumos ambalate. Băiatul **s-a** învârtit prin cameră. Era fericit, pentru că a primit o mașinuță și un fluier.



- Cum se rostesc cuvintele marcate?
- De ce sunt scrise diferit?
- Cu ce putem înlocui cuvântul **sa** din primul enunț?
- Ce urmează după cuvântul **s-a** din al doilea enunț?

Exersăm

1. Transcrie propozițiile corect pe caiete.

- Andrei *sa/s-a* hotărât să studieze forma fulgilor de nea.
- Mai mulți fulgi au fost fotografiați cu camera *sa/s-a*.
- Fulgul *sa/s-a* așezat pe pământul înghețat.
- Țara *sa/s-a* este într-un ținut îndepărtat.

2. Scrie și completează pe caiet, după modele.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| a. camera ei → <i>camera sa</i> | b. se bucură → <i>s-a bucurat</i> |
| haina lui → ... | se ofilește → ... |
| mama ei → ... | se gândește → ... |
| banca lui → ... | se duce → ... |

3. Completează pe caiet propozițiile, folosind cuvintele **sa** și **s-a**.

Zăpada _____ așternut peste sat.
 Radu a primit un fular de la colega _____.
 Dan _____ întâlnit cu Alin pe pârție.
 Bunica _____ a făcut cozonaci cu nucă.

4. Alcătuieste câte două enunțuri referitoare la imaginea alăturată. Folosește cuvintele **sa** și **s-a**.

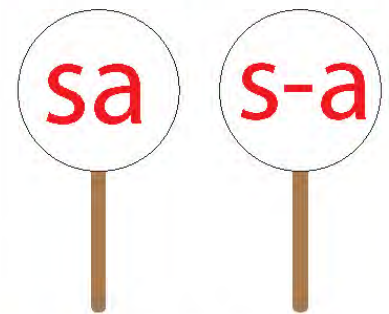
Reținem!

- Scriem **sa** când se poate înlocui cu *lui* sau *ei*.
- Scriem **s-a** când urmează o acțiune.

Palete cu ortogramele

sa/s-a

- Confectionează două palete.



- Învățătorul va rosti o situație de scriere și tu vei ridica paleta potrivită.



POEZIE DE CRĂCIUN**SCRISOARE CĂTRE MOȘ CRĂCIUN**

de Simona Lepădatu

**Ne amintim!**

- **Destinatar** – persoana căreia îi este adresată scrisoarea
- **Expeditor** – persoana care scrie (expediază) scrisoarea

Moș Crăciun cu barba de argint,
Permite-mi să mă prezint:
Mă numesc Andreea
Sunt în clasa-a-doua.
Sunt drăguță, silitoare,
Calificativu-i floare.

Iar pentru familia mea
Mi-aș dori tot cam așa:
Sănătate, fericire,
Multă, multă împlinire.
Clipele să prețuim
Să spunem cât ne iubim!

Și-acum, te rog, nu uita
Să suflî magia ta
(Multă pulbere de nea)
Peste-învățătoarea mea.
Și ai mei colegi, cuminiți,
Să asculte de părinți.

În final, mai vreau ceva:
Să stau sub mantia ta
Și să văd cum răspândești
În toată lumea povești.
Să văd cum faci fericiri
Chiar copiii necăjiți!

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Caută în text versurile în care:
 - a. este descris Moș Crăciun;
 - b. fetița se prezintă.
3. Citește strofa preferată. Explică alegerea.

Înțelegem

1. Completează spațiile libere.
 - a. Titlul poeziei este
 - b. Autoarea textului este
 - c. Poezia are patru
 - d. Fiecare strofă are șase
2. Răspunde oral la întrebări.
 - a. Cine a scris această scrisoare?
 - b. Cui îi este adresată scrisoarea?
 - c. Ce dorințe are fetița pentru colegi și învățătoare? Dar pentru familia ei?

Exersăm și aplicăm

- Scrie-i lui Moș Crăciun, completând spațiile libere.

Numele meu este Anul acesta am fost Dacă se poate, aș vrea să îmi aduci La final, îți mulțumesc pentru

Activitate creativă

- Confectionează un plic cu tematică de Crăciun.



TEXTUL ÎN VERSURI

COLINDE, COLINDE!

de Mihai Eminescu

Colinde, colinde,
E vremea colindelor,
Căci gheața se-ntinde
Asemeni oglinzilor.
Și tremură brazii
Mișcând rămurelele,
Căci noaptea de azi-i
Când scânteie stelele.

Se bucur' copiii,
Copiii și fetele,
De dragul Mariei
Își piaptână pletele...
De dragul Mariei
Și-al Mântuitorului
Lucește pe ceruri
O stea călătorului.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare, pe un ton liniștit.
2. Citește versurile care te-au impresionat. Explică.

Înțelegem

1. Răspunde la întrebări.
 - a. Care este titlul poeziei?
 - b. Cine este autorul poeziei?
 - c. De ce tremură brazii?
 - d. Ce sărbătorim de Crăciun?
 - e. Cu ce este asemănată gheața?
 - f. Despre ce noapte ne vorbește poetul?
2. Transcrie pe caiet cuvintele care sugerează atmosfera de Crăciun.

iarna

brazii

bucuria copiilor

vântul

viscolul

plecarea păsărilor

steaua călătorului

Nașterea Mântuitorului

Exersăm/Aplicăm

1. Completează, după model: *gheața ca oglinda*
noaptea ca ... brazii ca ...
zăpada ca ... stelele ca ...
2. Transformă cuvintele după model: *stele – stelute*.
 - brazi – ...
 - ramuri – ...
 - copii – ...
 - fete – ...



Colinde, colinde

Activitate în echipe.
Joc de memorie

- Scrieți cât mai multe titluri de colinde românești.
- Descoperă în careu cuvintele.

H	O	Z	M	A	R	I	A
S	T	E	A	Q	M	I	B
D	Î	M	G	C	X	U	L
T	U	B	I	O	S	I	F
S	Q	O	C	L	F	D	I
Ă	V	U	Ț	I	L	Y	Î
Z	P	R	U	N	C	Ț	E
F	W	V	I	D	M	F	Ț
J	X	N	D	E	C	H	I

1. MAGI

2. IOSIF

3. MARIA

4. STEA

5. COLINDE

6. PRUNC

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!

- Citește textul.

OMUL DE ZĂPADĂ

după Hans Christian Andersen

Copiii au construit un om de zăpadă care arăta destul de ciudat. Ochii erau făcuți din două cioburi, gura sa era o greblă veche, iar brațele erau făcute dintr-o mătură. Omul de zăpadă visa să meargă și să alunece pe gheață.

— Curând, soarele o să te învețe să mergi, spuse câinele. Eu am văzut cum s-a întâmplat anul trecut cu ceilalți oameni de zăpadă.

— Nu prea înțeleg. Eu simt că mingea aceea roșie nu îmi vrea binele. Prea se uită fix la mine! răspunse omul de zăpadă.

Într-o dimineață, vremea s-a încălzit. Omul de zăpadă s-a făcut din ce în ce mai mic, până când s-a transformat în apă.

1. Precizează oral:
 - titlul textului; • autorul; • personajele.

2. Transcrie doar enunțurile adevărate.

Copiii construiesc un om de zăpadă.

Omul de zăpadă arată ciudat.

Brațele omului de zăpadă sunt făcute din crengi.

Omul de zăpadă visează să zboare.

Câinele știe ce se întâmplă cu oamenii de zăpadă.

Omul de zăpadă s-a micșorat.

3. Numerotează pe caiet enunțurile în ordinea desfășurării întâmplărilor din text.

Omul de zăpadă discută cu câinele.

Copiii construiesc un om de zăpadă.

Omul de zăpadă se topește.

El află că soarele îl va ajuta să își îndeplinească visul.

Omul de zăpadă visează să meargă.

4. Alcătuieste enunțuri cu ajutorul cuvintelor **sa** și **s-a**.

5. Răspunde la întrebarea *Cum construiești un om de zăpadă?* în enunțuri în care să folosești virgula și două puncte.

6. Povestește oral despre ce este vorba în textul *Omul de zăpadă*, ajutându-te de enunțurile de la exercițiul 3.

E momentul tău

- Prezintă colegilor portofoliul *Cartea iernii*.

Micul desenator

- Ilustrează textul citit.
- Găsește un nume omului tău de zăpadă.

Jocul bulgărilor

- Pe o foaie de hârtie, scrieți o provocare veselă (de exemplu: latră de trei ori, sari ca broscuța). Mototoliți hârtia și construiți un bulgăre din hârtie.
- La semnalul învățătorului, începeți o mică bulgăreală. Atenție la accidente!
- Când învățătorul spune STOP, fiecare elev va lua un bulgăre, va citi și va executa provocarea.

EVALUARE

POVEȘTEA RENULUI RUDOLF

după Robert L. May

În Țara de Gheață a lui Moș Crăciun, s-a născut un ren deosebit. El avea nasul roșu și strălucitor. Era harnic, bun și îi ierta pe cei care făceau glume pe seama sa.



Odată, din cauza întunericului, moșul a întârziat mai mult ca de obicei pe la casele copiilor. Rudolf a înțeles că trebuie să îi lumineze calea moșului pentru a ajunge mai repede cu darurile la destinație. S-a așezat în fața saniei, luminând cu nasul său calea celorlalți reni.

De atunci, Rudolf îl ajută în fiecare an pe Moș Crăciun. El a devenit cel mai cunoscut și mai îndrăgit ren.

- Formulează răspunsuri la întrebări.
 - Unde s-a născut Rudolf?
 - Cum era nasul renului?
 - Din ce cauză a întârziat Moș Crăciun la casele copiilor?
- Completează propozițiile, folosind cuvintele *sa* și *s-a*.
 - Moș Crăciun a pornit cu sania ____ la drum.
 - Calea ____ era luminată de nasul roșu al renului.
 - Iepurașul ____ ascuns speriat.
- Transformă următoarele cuvinte extrase din text, după modelul: *casă – căsuță*.

nas

moș

sanie

- Alcătuiește enunțuri cu ajutorul cuvintelor:

ren

harnic

luminează

- Pune semnele de punctuație la locul potrivit.

Doamna învățătoare spune

Pentru proiect aveți nevoie de următoarele obiecte acua-rele pensula lipici foarfecă

Cum ne evaluăm?

FB: trei răspunsuri;

- B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



FB: trei cuvinte;

- B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: trei cuvinte;

- B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: trei enunțuri;

- B: două enunțuri;
S: un enunț.



FB: șase semne;

- B: patru-cinci semne;
S: unu-trei semne.



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!


- Citește textul.

IARNA ÎN PĂDURE

după Eugen Jianu

Baba Iarnă și Moș Crivăț au poposit în pădure desfăcându-și larg desagiile lor cei plini de daruri.

Baba Iarna avea albeața sclipitoare a omătului cu care a îmbrăcat tot. A mai adus și țurțurii de gheață pe care i-a atârnat drept podoabe prin crengi.

Moș Crivăț avea gerul cu care a împietrit până și unda izvorului și a făcut să trosnească lemnele.

Gâzele au căzut într-un somn greu din care vor ieși de cum o da soarele de *mărțișor*. Mistreții s-au adunat în ciurde ca să se apere de lupi și să poată scormoni după jir și rădăcini neînghețate. Veverița cea cafenie caută scorburile copacilor, în care, de cu toamnă și-a *agonisit* niște provizii de alune, nuci și poame pădurețe.

Mic dicționar

crivăț = vânt puternic și rece care suflă iarna
mărțișor = denumirea populară a lunii martie
a agonisi = a strânge, a economisi

Micul desenator

- Ilustrează textul citit.
- Alcătuieste un careu de cuvinte, pornind de la cuvântul *iarna*.

I				
A				
R				
N				
A				

1. Formulează pe caiet întrebări referitoare la textul citit, cu ajutorul **stelutei curioase**.



2. Extrage din text trei expresii frumoase care ți-au atras atenția.
Exemplu: *veverița cea cafenie*.
3. Realizează descrierea unui fenomen al naturii. Poți descrie chiar crivățul, care este amintit în text.

4. Alcătuieste cinci enunțuri în care să folosești semnele de punctuație învățate.



- Ascultă cântecul „Ține Baba Iarnă Sfat”.



Unitatea de învățare 6

Prietenii naturii

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Citire/lectură

Scriere/redactare

**Elemente de construcție
a comunicării**

Competențe specifice

Dialogul

Dialog despre conduita în sala de spectacol

Acte de vorbire:

Exprimarea opiniei

Textul narativ

Titlu. Autor. Alineate

Recunoașterea personajelor

Ortografia

Scrierea cu **mp, mb**

Scrierea corectă a cuvintelor **s-au/sau**

Scrierea funcțională

Transcrieri

Vocabular

Cuvinte cu sens opus

1.1., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.4., 4.1., 4.2.

**Mic dicționar**

a năvăli = a ataca

tăciuni = rest dintr-un
cărbune sau lemn ars

pițigoi = pasăre mică
și vioaie

Exercițiu de creație

- Desenează un om de zăpadă folosind doar forme geometrice.

**COPIII ȘI PĂSĂRELELE**

după Eugen Jianu

Ningea cu fulgi așa de mari, de parcă stoluri de fluturi *năvăleau* peste lume. Pământul s-a îmbrăcat cu un cojoc moale.

A doua zi, copiii au construit împreună un om de zăpadă. Doi *tăciuni* erau ochii, dintr-o perie i-au construit sprâncenele. Pentru dinți au folosit semințe de dovleac. Nasul era un morcov, pe cap i-au pus o căciulă veche.

Așa i-a găsit pădurarul. N-a durat mult și un *pițigoi* s-a așezat pe nasul omului de zăpadă, începând să îl ciugulească. S-au adunat și alți *pițigoi* și sticleți.

— Iarna îngreunează traiul păsărelelor. Au nevoie de hrană și de adăpost, spune pădurarul.

— Le vom construi niște căsuțe și le vom pune firimituri de pâine sau semințe, spun copiii. Să vină toate aici!

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.

2. Citește fragmentul în care:

a. este descrisă iarna; b. este descris omul de zăpadă;

3. Precizează:

• titlul; • autorul; • numărul alineatelor din text.

4. Cum doresc copiii să ajute păsările pe timpul iernii? Ce părere ai despre comportamentul lor?

Înțelegem textul

1. Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - Stratul de nea seamănă cu un cojoc de zăpadă.
 - Copiii au construit un om de zăpadă.
 - Pădurarul i-a certat pe copii.
 - Copiii sunt impresionați de vorbele pădurarului.
2. Explică înțelesul grupului de cuvinte marcat în enunțul următor:

larna îngreunează traiul păsărelelor.

Exersăm/Aplicăm

1. Completează enunțurile cu informații din text.
 - a. A început să ningă cu fulgi ... asemenea unor ...
 - b. A doua zi dimineață, copiii au construit un ...
 - c. Un stol de ... au năvălit peste omul de zăpadă.
 - d. De vorbă cu copiii a stat ...
2. Alcătuieste propoziții, în care să folosești cuvintele din rubrica *Mic dicționar*.
3. Găsește câte două însușiri potrivite pentru cuvintele extrase din text.
Model: fulgi *mari*, *pufoși*.
cojoc ... căciulă ... copii ... pădurar ...
4. Realizează corespondența între cuvintele din prima coloană și cele din cea de-a doua coloană.

albine	→	stol
păsări		ciurdă
oi		roi
cai		turmă
vaci		herghelie

5. Realizează o bandă desenată în care să illustrezi cele trei momente ale întâmplării.
 - a. Ninsoarea a adus bucurie copiilor.
 - b. Copiii au construit un om de zăpadă.
 - c. Pădurarul i-a îndemnat să ocrotească păsărelele.

Jocul cuvintelor

- După modelul: *frunză, frunziș, frunzuliță, înfrunzește, alcătuieste familia cuvântului pădure.*

Joc de rol

- Realizați un dialog cu omul de zăpadă și interpretați-l în fața clasei.

PROIECTUL Micul constructor

- Construiește acasă dintr-o cutie de suc/lapte un adăpost pentru păsări. Găsește împreună cu un adult un loc în care să îl pui. Realizează fotografiile care să ilustreze toate etapele proiectului.



SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR CARE CONȚIN M ÎNAINTE DE B ȘI P**Reținem!**

- Înainte de *b* sau *p* se scrie întotdeauna litera *m*.
Excepție: Istanbul

**Micul investigator**

- După ce ai construit o căsuță pentru păsări, fii un bun observator, notând ceea ce se întâmplă în cuibul făcut de tine!

1. *Data primei vizite;*

2. *Numărul de păsări ce te-au vizitat;*

3. *Data când pasărea intră în căsuță pentru prima dată;*

4. *Data când pasărea aduce material pentru cuib;*

5. *Tipul de material pentru cuib;*

6. *Prima dată când păsările aduc hrană;*

7. *Tipul de hrană;*

8. *Data când puii părăsesc căsuța.*

(adaptare de pe blogul
Regatul Spiridușilor)

Observăm și discutăm

- Observă cuvintele marcate.
- Desparte-le în silabe.
Pământul s-a **îmb**răcat cu un cojoc moale.
A doua zi, copiii au construit **împ**reună un om de zăpadă.
- Găsește alte cuvinte care se scriu cu grupurile **mp/mb**.

Exersăm/Aplicăm

1. Scrie, din textul următor, cuvintele care conțin grupurile de litere **mp** și **mb**.

Ajunși acasă, copiii au povestit părinților întâmplarea cu pițigoii. Sâmbătă dimineață au cumpărat materialele necesare. Apoi au asamblat și amplasat căsuțele în dumbravă și în livadă. Toată lumea zâmbește mulțumită.

Oare în cât timp păsările vor descoperi noile cuiburi?

2. Transcrie pe caiet forma corectă a cuvintelor.

șanpon/șampon cimpanzeu/cinpanzeu câmpie/cânpie

noienbrie/noiembrie umbrelă/unbrelă zambilă/zanbilă

3. Completează spațiile cu **mp** sau **mb**, pentru a obține cuvinte noi.

b**om**boane

te eratură

a alaj

sâ ătă

li ede

u ră

ca ion

ta urină

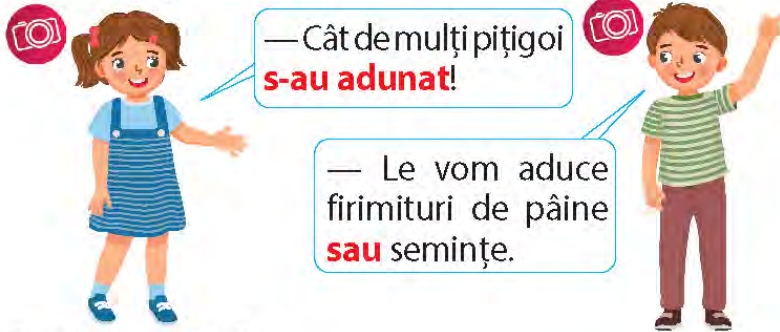
dece rie

4. Desparte în silabe cuvintele.

împărat ambulanță compot sâmbure

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR S-AU/SAU

Observăm și discutăm



- Citește enunțurile.
- Observă scrierea cuvintelor marcate: **s-au/sau**.
- Înlocuiește cu **ori** cuvintele marcate. Ce observi?
- Dă exemple de situații pentru scrierea celor două ortograme (**sau/s-au**).

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie pe caiet folosind forma potrivită.
 - Zăpezile *sau/s-au* topit.
 - Buburuzele *s-au/sau* gărgărițele își întind aripioarele la soare.
 - Păsările *sau/s-au* întors la cuiburile lor.
 - Insectele *s-au/sau* hotărât să iasă din ascunzători.
 - Se aud ciripituri de păsările *sau/s-au* cântece de greierași.
 - Copiii *sau/s-au* strâns la joacă.

2. Transformă cuvintele după model.

Model: (azi) *se înalță* → (ieri) *s-au înălțat*

se așază ... se ivește ... se întorc ... se întristează ...

3. Completează propozițiile cu ajutorul cuvintelor scrise pe căsuța de păsărele.

Pițigoi s-au ... pe nasul omului de zăpadă.

Fetele sau ... vor aduce hrană pentru păsări?

Copiii vor construi cuiburi sau ... pentru pițigoi?

Păsările s-au ... din cauza gerului.

Va merge la expoziție cu fratele sau cu ... lui.



Reținem!

- Se scrie **sau** când se poate înlocui cu **ori**. Când acest lucru nu e posibil, scriem **s-au**.
- După ortograma **s-au** urmează o acțiune: *s-au adunat, s-au jucat, s-au dus* etc.

Părerea ta contează

- De ce crezi că păsărelele și celelalte viețuitoare au nevoie uneori de ajutorul omului?
- Cum poate interveni acesta?
- Ce alte activități pentru protejarea mediului cunoști?

Joc: Cuvântul interzis

- Învățătorul spune un cuvânt și lansează întrebarea. Elevii nu au voie să folosească cuvântul interzis.

De exemplu: cuvântul interzis este *zăpadă*.

Întrebare: *Ce se așterne iarna pe pământ?*

Răspunsuri posibile: *un strat de nea sau omăt sau o plapumă albă.*

TEXTUL LITERAR. RECUNOAȘTEREA PERSONAJELOR

- Care este pomul tău îndrăgit?
De ce îl preferi?



Mic dicționar

livadă = suprafață de teren plantată cu pomi fructiferi

a fremăta = a foșni

pâlnie = obiect de metal sau plastic care servește la turnarea lichidelor

în vase cu gura strâmtă

a duce mâna pâlnie = a-și

așeza mâinile ca o pâlnie

în dreptul urechii pentru

a auzi mai bine

Activitate în pereche

- Scrieți în ordine alfabetică denumirile a șapte pomi fructiferi.



DE LA POM

după Aurel Scobioală

În *livadă*, nucul cel bătrân fremăta ușurel. Bunicul își duce mâna *pâlnie* la ureche și ascultă.

— Nucul vorbește, bunicule? întrebă Stănică.

— Vorbește, dacă știi să ascuți.

— Și ce spune?

— I-a spus nucului tinerel să învețe hărnicia de la puiul de om.

— Eu voi avea grijă de el, voi turna apă...

— Și îi mai spune copăcelului să te mai învețe și pe tine...

— Dar ce poate să mă învețe pe mine un pom? întrebă mirat nepotul.

— Poate să te învețe bunătatea și dărnicia. Ai văzut vreun pom care să facă fructe pentru sine?

Nucul începe a fremăta. Băiatul își duce mâna pâlnie la ureche și ascultă atent: DE LA POM ÎNVAȚĂ SĂ FII OM.

Citim

1. Citește textul în gând (șoaptă).
2. Citiți textul în lanț.
3. Citiți dialogul dintre bunic și nepot, folosind o intonație potrivită.
4. Citește învățătura primită de nepot de la nucul bătrân.

Înțelegem textul

1. Alege varianta corectă.

- Întâmplarea se petrece:
 - a. în livadă. b. în pădure. c. pe câmp.
- Personajele textului sunt:
 - a. doi copii. b. bunicul și nepoata. c. bunicul și nepotul.
- Băiatul poate fi pentru nucul cel tânăr un exemplu de:
 - a. dărnicie. b. hărnicie. c. curaj.
- Pomul este un exemplu de:
 - a. dărnicie. b. bunătate. c. sinceritate.
- De la pom învață să fii om înseamnă:
 - a. să fim generoși asemenea pomului care oferă cu bunătate din roadele sale.
 - b. să fim mândri de calitățile noastre.

2. Completează spațiile libere folosind cuvintele scrise pe coroana pomului.

Bunicul ... îndrumă nepotul să învețe dărnicia și ... de la pom. Nepotul îl ... cu mirare și ...



Exersăm/Aplicăm

1. Completează pe caiet cadranele: Citind textul, ...

am văzut...	am simțit...
am auzit...	mi-am amintit...

2. Alcătuieste propoziții în care să folosești cuvintele de la Micul dicționar.

3. Formează cuvinte, după modelul: sincer → sinceritate .
darnic → ... bun → ... generos → ... harnic → ...

4. Completează cu numele fructelor, după modelul:

nuc → nucă .
păr → ... prun → ... vișin → ... gutui → ... cireș → ...

5. Dublează însușirile cuvintelor, după modelul:

livadă îngrijită și frumoasă .

bunic băiat nuc

6. Completează enunțurile cu forma potrivită sau/s-au.

Copiii ... adunat în livadă. Ei nu știu dacă acel pomișor este cireș ... măr. Vor descoperi răspunsul în luna mai ... iunie.

Vorbe alese din popor

- Omul muncitor e ca un pom roditor.
- Omul inimos ca un pom frumos: el te umbrește, el te hrănește, el te încălzește.
- Pomul se cunoaște după roade și omul după fapte.
- Citește proverbele. Explică prin cuvintele tale sensul acestora.

Părerea ta contează

- Ce ar putea învăța omul de la păsări?
- Dar de la albine sau de la soare?



Popas (cântec)

Călătorul ostenit
Află un arbore rodit
Se așază lângă el,
Se-odihnește puținel.
Pomișor drag, pomișor,
Ce-ți sunt eu acum dator
Pentru umbra ce mi-ai dat,
Poame tu mi-ai scuturat?
Cale bună, dragul meu,
Să muncești cu spor mereu
Și un pom de vei sădi
Astfel mă vei răsplăti.

DIALOG DESPRE CONDUITA ÎN SALA DE SPECTACOL**Frământări de limbă**

Citește de mai multe ori, schimbând viteza de citire:

- *Un vultur stă pe-un pisc c-un pix în plisc.*
- *Bucur și Bucura se bucură că Bucurel e bucuros în București.*
- *Capra calcă piatra, piatra crapă-n patru.*

Joc de rol: La teatru

• Cu ajutorul unor marionete sau jucării de pluș, realizați mici dialoguri vesele.

**Observăm și discutăm**

Nepotul este cu bunicul la teatru. Oare cu ce învățături va pleca de aici?

Privește imaginile și răspunde la întrebări.

- Unde se află bunicul și nepotul?
- Cum arată sala de spectacole?
- Cum sunt îmbrăcați spectatorii? (observă ținuta acestora)
- Ai fost până acum la teatru? Povestește-le colegilor.

Exersăm/Aplicăm

1. Activitate în perechi. Discută cu colegul de bancă și stabiliți care dintre următoarele enunțuri sunt reguli de respectat în sala de spectacol.

- La teatru venim cu 15-20 minute mai devreme.
- În timpul spectacolului vorbim tare cu vecinul.
- Dacă nu vedem bine de la locul nostru, ne ridicăm în picioare.
- Telefoanele trebuie închise pe durata spectacolului.
- Servim suc și popcorn pe durata spectacolului.
- Dacă nu ne place piesa, fluierăm sau plecăm.
- Nu părăsim sala înainte de sfârșitul spectacolului.
- La finalul spectacolului aplaudăm împreună cu ceilalți spectatori.

2. Scrie trei propoziții despre vizionarea unei piese de teatru. Fă referire la: numele piesei; persoana cu care ai fost; ce ți-a plăcut/ce nu ți-a plăcut.

CUVINTE CU SENS OPUS



Observăm și discutăm



— Mie îmi plac pițigoii. Ei sunt păsări **sedentare** ce **rămân** la noi în țară. Deși sunt rezistente la **frig**, au nevoie de ajutorul oamenilor.



— Mie îmi plac rândunelele. Ele sunt păsări **migratoare** care **pleacă** din țara noastră. Lor le place **căldura** și revin la cuiburile lor.



- Citește cuvintele marcate în cele două replici ale copiilor.
- Ce poți spune despre aceste perechi de cuvinte?
(*sedentare – călătoare, rămân – pleacă, frig – căldură*)
Dă exemple de astfel de perechi de cuvinte.

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie cele două propoziții, înlocuind cuvintele subliniate cu altele cu sens opus

Elena este tristă. Fratele ei i-a stricat cea mai frumoasă păpușă.

2. Obține cuvinte cu sens opus, adăugând silaba **ne** în fața cuvintelor date.

Model: *politicos* ≠ *nepoliticos*

civilizat respectuos atent liniștit

3. Transcrie pe caiet cele două coloane de cuvinte și unește cuvintele cu sens opus.

scund	fricos	noapte	tulbure
curajos	urcă	limpede	niciodată
coboară	înalt	mereu	zi

4. Rescrie propozițiile, înlocuind cuvintele subliniate cu altele, cu sens opus.

- Copilul este darnic și prietenos.
- Drumul este lung și obositor.

5. Completează proverbele, alegând din paranteză cuvintele cu sens opus pentru cele subliniate.

- Paza **bună** trece primejdia ... (rea, periculoasă)
- Rădăcinile învățaturii sunt **amare**, dar roadele sunt ... (multe, dulci)
- Apa trece, pietrele ... (strălucesc, rămân)

Reținem!

- **Cuvintele cu sens opus** ajută la îmbogățirea vocabularului. Ele pot ajuta la compararea obiectelor, ființelor.



MARE



MIC

Hai, răspunde-mi dacă știi!

de Marcela Peneș

Muntele ce-l vezi în zare
Dacă nu e mic, e...
Iar zăpada moale, dalbă
Dacă nu e neagră-i...
Norul care-acum s-a dus
Dacă nu e jos, e...
Ursul mare, greu la pas
Dacă nu e slab, e...
Mierea galbenă ce curge
Dacă nu-i amară-i...
Plopul verde lângă gard
Dacă nu e scund, e...
Gheața ce la soare trece
Dacă nu e caldă-i...

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!**Mic dicționar**

gingașă = delicată,
plăpândă

făptură = ființă, vietate

cristaline = curat,
limpede, clar

Păreră ta contează

- Consideri că de îngrijirea naturii ar trebuie să se ocupe doar adulții?

**Joc: Bulgărele se topește!**

- Un copil aruncă un bulgăre de hârtie și colegul numit răspunde rapid și corect la întrebarea: *Cum poate fi...?*

Exemple de cuvinte:

copacul, floarea, pădurea, apa, natura.

PRIETENĂ NE E NATURA

de Marcela Peneș

E o ființă și copacul,
Și floarea *gingașă făptură*,
O doare dacă vii spre dânsa
Cu ne-nțelegere și ură.

Se sperie adânc pădurea
Vuind de teama unui foc
Nu te grăbi s-arunci gunoaiei!
Respectă fiecare loc!

Prietenă ne e natura,
Pădurea, *cristaline* ape,
Să îi descoperim făptura,
Să o iubim, să-i fim aproape!

1. Stabilește dacă enunțurile sunt adevărate sau false.
 - Titlul textului este *Natura*.
 - Acest text este o poezie.
 - Poezia este formată din patru strofe.
 - În fiecare strofă sunt câte patru versuri.
2. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - a. Ce elemente din natură sunt amintite în poezie?
 - b. Despre ce pericol ne amintește poeta în a doua strofă?
 - c. Cum trebuie să ne comportăm față de natură?
3. Înlocuiește cuvintele extrase din text cu altele cu sens opus. *neînțelegere* ≠ ... *ură* ≠ ... *prietenă* ≠ ... *cristaline* ≠ ...
4. Alcătuieste propoziții cu ajutorul cuvintelor descoperite la exercițiul 3.
5. Transcrie enunțurile folosind forma corectă a cuvintelor.
 - Ne odihnim la *umbra/unbra* stejarului *sau/s-au* a fagului.
 - Copiii *sau/s-au* întâlnit în *dunbravă/dumbravă*.
 - După acțiunea de ecologizare, apa râului este *linpede/limpede* ca lacrima *sau/s-au* cristalul.
6. Scrie câte un enunț referitor la natură, care să exprime:
 - o mirare;
 - un îndemn;
 - o urare.

EVALUARE

NICUȘOR

după Ion Al. Brătescu-Voinești

La marginea orașului era o grădină mare, cu verdeață multă și un iaz umbrat de sălcii. Prin această grădină trecea domnul Mișu când ieșea la oraș.

Într-o zi din primăvara trecută, s-a oprit să asculte o privighetoare, care cânta de răsuna grădina. Jos,

în tufiș, se afla un băiețaș. Acesta i-a făcut semn să tacă și i-a arătat privighetoarea.

Domnul Mișu a stat multă vreme privind când la pasărea aceea mică și măiastră, când la Nicușor, băiețașul care zâmbea fericit.

- Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.
 - Care sunt personajele din text?
 - Când se petrece întâmplarea?
 - Unde a auzit domnul Mișu cântecul privighetorii?
- Identifică în text cuvintele care înseamnă:
 - talentată, pricepută;
 - lac mic;
 - se aude până departe.
- Scrie cuvinte cu sens opus pentru:

jos ≠ ...	umbrat ≠ ...	să tacă ≠ ...
fericit ≠ ...	multă ≠ ...	ieșea ≠ ...
- Scrie însușiri potrivite pentru:

grădină

pasăre

primăvară
- Transcrie enunțurile, completând cu forma corectă/potrivită a cuvintelor.
 - Cântă mierla **sau/s-au** privighetoarea?
 - Toți **sau/s-au** minunat de cântecul privighetorii.
 - Sub nuc este un loc **unbros/umbros**.

Cum ne evaluăm?

FB: trei răspunsuri;
1 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



FB: trei cuvinte;
2 B: două cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: patru-cinci cuvinte;
3 B: două-trei cuvinte;
S: un cuvânt.



FB: trei însușiri potrivite;
4 B: două însușiri potrivite;
S: o însușire potrivită.



FB: trei enunțuri;
5 B: două enunțuri;
S: un enunț.



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!**TÂRZIU, CÂND ZĂPEZILE SUNT ALBASTRE**

de Fănuș Neagu

Băiatul se numea Bănică, iar cățelul, pentru că fusese prins de două ori cu botul într-o cratiță, primise porecla: Tocănel.

Era în februarie, ninsese o zi și o noapte. Acum, zăpezile acopereau geamul până la două palme.

Bănică stătea în pat, iar Tocănel lângă ușă, vârât într-un ciorap de lână. Soba frigea și

undeava, într-o spărtură a peretelui, cânta un greier.

— Tocănel, zise Bănică, spune-i greierului să tacă!

— Eh, dac-aș ști unde e, făcu Tocănel.

O pasăre trecu pe la geam, atingându-l cu vârful aripilor.

— Parc-a bătut cineva, spuse Tocănel.

— O vrabie. A trimis-o cocoșul de lemn de pe stâlpul porții.

L-au îngropat zăpezile și îngheață.

— Of! Și e prietenul nostru, spuse Tocănel.

Steluța întrebărilor

- Folosește cuvintele de pe steluță pentru a formula întrebări pe baza textului.

**Exercițiul de imaginație**

- Ce crezi că s-a întâmplat mai departe în povestirea citită?

Jurnalul de lectură

- Citește texte despre viețuitoare din cartea *Din lumea celor care nu cuvântă*, de Emil Gârleanu.
- Notează pe o foaie titlurile acestora și realizează un clasament cu cele mai îndrăgite texte citite.

1. Completează enunțurile.

a. Titlul textului este:

b. Personajele sunt:

c. Cățelul poartă numele Tocănel deoarece

d. Băiatul este îngrijorat din cauza

2. Transcrie enunțurile care descriu anotimpul iarna.**3. Scrie cuvinte cu sens opus pentru:**

îngheață

să tacă

prietenul

4. Dă câte două exemple de cuvinte în care se scrie **m** înainte de **b** sau **p**.

5. Notează, pe caiet, ce exprimă fiecare propoziție.

a. — Tocănel, zise Bănică, spune-i greierului să tacă!

b. Cât de mult a nins în noaptea aceea!

c. — Vrăbiuță, tu ai bătut la geam?

d. Băiatul se numea Bănică.

o informație
o poruncă
o mirare
o întrebare

6. Realizează o bandă desenată pe baza textului citit.



Unitatea de învățare 7

Povești adevărate

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Citire/lectură

Sciere/redactare

**Elemente de construcție
a comunicării**

Competențe specifice

Forme ale discursului oral

Repovestirea unor întâmplări citite

Acte de vorbire:

Exprimarea opiniei

Textul narativ

Ortografia

Scierea corectă a cuvintelor care conțin litera **x**

Scierea imaginativă

Alcătuirea unui text din trei-șapte enunțuri, după un șir de întrebări

Scierea funcțională

Transcrieri

Vocabular

Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit

Cuvinte cu sens opus

Fonetică

Sunetele limbii române. Vocale și consoane

Despărțirea cuvintelor în silabe

1.1., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.4., 4.2.



Oare corbul și vulpea sunt prieteni sau dușmani?

CORBUL ȘI VULPEA

de Jean de La Fontaine

Un corb fură o bucată mare de cașcaval. O luă în *plisc* și zbură. Se așeză pe ramura unui copac înalt din pădure, gata să mănânce.

Chiar atunci trecu pe acolo o vulpe flămândă. O *ispiti* bucata de cașcaval. De aceea, spuse cu glas *mieros* către corb:

— Bună dimineața, domnule corb! Ce frumos arătați astăzi! Ce pene strălucitoare! Ce ochi vii și *pătrunzători*! Sunt convinsă că și vocea este pe măsură. De v-aș auzi numai o clipă cântând! Sunt convinsă că ai fi ca un rege peste păsări!

Corbul o crezu pe vulpe. Se umflă în pene, deschise pliscul și cașcavalul căzu. Vulpea luă cașcavalul și plecă repede.

Așa li se întâmplă întotdeauna celor care se lasă *amăgiți* de *lingușitori*!

Mic dicționar

plisc = cioc, clonț

a ispiti = a atrage, a ademeni

mieros = fals, prefăcut

pătrunzători = ageri

amăgiți = păcăliți

lingușitor = cel care aduce laude exagerate

Joc de rol

Dacă aș fi..., m-aș simți...

- Exprimă-ți un gând sau o trăire în urma citirii textului, completând enunțul de mai sus.

Părerea ta contează

- Care dintre personaje nu vorbește și de ce?
- Credeți că în lumea noastră, a oamenilor se pot întâmpla situații asemănătoare?

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește enunțurile în care:
 - a. se prezintă ce a făcut corbul cu bucata de cașcaval furată;
 - b. vulpea îl laudă pe corb;
 - c. se explică ce s-a întâmplat cu bucata de cașcaval;
 - d. se prezintă învățătura (morală) acestei întâmplări.
3. Explică, prin cuvintele tale, titlul textului. Găsește un alt titlu potrivit.

Înțelegem textul

1. Precizează titlul și autorul.
2. Răspunde la întrebări.
 - a. Care sunt personajele textului?
 - b. Unde se află personajele?
 - c. Ce fac personajele?
 - d. Cum a reușit vulpea să îl păcălească pe corb?
 - e. Ce învățătură desprindem din text?
 - f. Ce credeți despre fapta vulpii?

Exersăm/Aplicăm

1. Găsește însușirea potrivită fiecărui personaj.
Motivează alegerea făcută.



glas mios
îngâmfat
lingușitoare
șireată



mândru
flamândă
naiv

2. Eu scriu una, tu scrii multe!

copac → ... pană → ... corb → ...

vulpe → ... voce → ... rege → ...

3. Transformă, după modelul: frumos → frumoasă .

strălucitor → ... pătrunzător → ...

extraordinar → ... lingușitor → ...

4. Scrie cuvinte cu sens opus.

sătul ≠ ... înalt ≠ ... deschise ≠ ...

modest ≠ ... se umflă ≠ ...

5. Fiecare pălărie ascunde întrebări pentru tine.

Citește și răspunde.



INFORMEAZĂ

Care este personajul păcălit/
care păcălește?



ASPECTE POZITIVE

Ce învățăm din această
întâmplare?



SPUNE CE SIMȚI

Ce îți place cel mai mult din
text? De ce?



CLARIFICĂ

Adresează colegilor o
întrebare referitoare la text.



ASPECTE NEGATIVE

Ce comportamente
nepotrivite sunt
prezentate în text?



GENEREAZĂ IDEI NOI

Dacă ai fi scriitorul, ce anume
ai schimba la acest fragment?

Joc: SUS/JOS

- După citirea textului, vă puteți verifica dacă ați înțeles textul prin jocul **SUS/JOS**. Elevii se vor ridica în picioare pentru un enunț adevărat și se vor ghemui pentru un enunț fals. Învățătorul va citi câte un enunț:

Vulpea mințea când se adresa corbului.

Corbul era încântat de vorbele vulpii.

Corbul nu era o pasăre frumoasă.

Corbul nu avea penele viu colorate, ci negre.

Corbul nu avea o privire ageră, pentru că nu era o pasăre de pradă.

Corbul avea o voce frumoasă. Corbul putea fi rege peste păsări.

Corbul nu avea nimic deosebit care să-l facă să merite această înaltă poziție.

Portofoliu

- Realizează un proiect denumit **Animale de poveste**. Adună imagini din povești cu animale, dar și imagini cu aceste animale în mediul lor natural de viață.

REPOVESTIREA UNOR ÎNTÂMPĂRI CITITE

Observăm

- Privește fiecare imagine. Povestește, oral, despre ce este vorba în textul *Corbul și vulpea*, respectând ordinea în care se petrec întâmplările.



Reținem!

Atunci când povestim...

- menționăm unde și când au loc întâmplările.
- numim personajele care realizează acțiunile sau participă la întâmplări.
- oferim multe detalii despre personaje și locurile în care se petrec acțiunile.
- formulăm propozițiile, respectând ordinea în care au avut loc întâmplările.
- rostim cuvintele clar și corect.
- oferim punctul nostru de vedere despre textul citit.

Exersăm

1. Descoperă elevul care a plasat corect evenimentele pe axa timpului, urmărind codul culorilor.



Vulpea pleacă ținând cașcavalul în labe.

Corbul cântă, scăpând bucata de cașcaval.

Vulpea îl lingușește pe corb.

Un corb a furat o bucată de cașcaval.

2. Completează oral spațiile libere cu cuvintele potrivite și vei realiza povestirea textului.

La început, un corb a S-a cocoțat într-un **Apoi** pe acolo a trecut o Vulpea l-a ... pe corb. **La final**,

Scaunul povestitorului

Luați loc pe rând în fața clasei, pe un scaun pe care îl numiți *scaunul povestitorului*. Vă așezați confortabil și povestiți un text studiat în acest an școlar.

Vorbe alese din popor

Lauda de sine nu miroase bine.

CUVINTE CARE AU ACEEAȘI FORMĂ ȘI ÎNȚELES DIFERIT

Observăm și discutăm

1. Citește cele două propoziții.

Un corb fură o bucată **mare** de cașcaval.
La vară voi pleca în tabără la **mare** sau la munte.

2. Ce poți spune despre înțelesul cuvântului *mare* din fiecare propoziție? Dar despre forma acestora?

3. Dă exemple de alte cuvinte care au aceeași formă, dar înțeles diferit.

Exersăm

1. Identifică în propoziții, cuvintele care au aceeași formă, dar înțelesuri diferite. Explică sensul acestora, ca în model.

Model: Bomboana a costat un leu. (bani, bancnotă)

La grădina zoologică am văzut un leu. (animal)

- Mâncarea are prea multă sare.
Tania sare pe trambulină.
- Liliacul trăiește în peșteri.
A înflorit liliacul.
- Vaca și-a pierdut un corn.
Matei ia un corn cu gem.



2. Privește imaginile și alcătuește enunțuri cu fiecare sens al cuvintelor.



3. Identifică în fiecare enunț cuvântul care poate avea și un alt sens. Alcătuește propoziții interogative, după model.

- Am discutat despre unde electromagnetice.
Unde trăia corbul?
- Pe drum soseau două care.
- Rezultatul împărțirii se numește cât.
- Îmi amintesc de acele cine speciale ale bunicii.

Reținem!

- Unele cuvinte au *aceeași formă*, dar pot avea *înțeles (sens) diferit*.

Activitate în perechi

- Găsiți în careu cât mai multe cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit.

X	Ș	C	H	X	W	J	L
B	B	O	T	N	Î	L	A
O	A	R	Y	B	L	O	C
B	A	N	C	A	P	R	A
Z	Z	Ț	Î	N	O	U	Ă
Q	R	J	G	D	W	T	Î
D	L	B	P	A	R	J	S

Dezleagă Ghicitorile matematice

Pe un **lac** sunt **nouă** rațe.
Mai **vin** încă cinci surate.
Spune rar și răspicat,
Câte rațe sunt pe lac?

Cloșca are zece **pui**.
Vine vulpoiul **șiret**
Și **fură** patru din coteț.
Câți **mai** sunt acum?

Să spui!

- Alcătuește oral enunțuri în care cuvintele marcate să aibă un alt sens decât cel din ghicitoare.

Reținem!

Vocalele sunt sunete care se pronunță fără ajutorul altor sunete (**a, e, i, o, u, ă, î, â**). Toate celelalte sunete care nu sunt vocale se numesc **consoane**.

Consoanele sunt sunete care se pronunță cu ajutorul unor vocale (de exemplu: **b, c, m, v**).

Micul desenator

- Citește și ilustrează pe o foaie poezia *Vocale-portocale*, scrisă de Arcadie Suceveanu.

Vocale-portocale

Cine-nvăță o vocală
Va primi o portocală!
Cocoșelul Co-Co-Co
Și-a ales vocala **O**.
Iar căluțul Mi-Ha-Ha
A-nvățat vocala **A**.
O broscuță sprintenă
Sare prin vocala **A**.
Greierașul Cri-Cri-Cri
Țărăie ba-n **Î**, ba-n **I**.
Vițelușul Mu-Mu-Mu
Paște în vocala **U**.
Iar ieduțul Be-He-He
Zburdă prin vocala **E**.
E, I, Î, Ă – toți în cale
Azi mănâncă portocale.
A, O, U – prin văi și lunci,
Ce mai portocale dulci!



Ascultă cântecul *Vocale-Portocale* în timp ce desenezi.

**VOCAL E ȘI CONSOANE****Observăm și discutăm**

1. Citește dialogul următor.

— Ce e alfabetul oare?



— Este un șir de vocale și consoane **A, E, I, O, U, Ă, Î**
Și-au găsit cu cale
Să-și zică vocale.

2. Răspunde la întrebări.

- Care sunt vocalele limbii române? Cum se rostesc aceste sunete?
- Dă exemple de consoane. Cum se rostesc aceste sunete?

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie pe caiet alfabetul limbii române, respectând codul culorilor: **roșu** – vocale, **verde** – consoane.



2. Precizează numărul vocalelor și al consoanelor din cuvintele date.

Model: Fram: 1 vocală și 3 consoane

pădure ramură corb vulpe cașcaval copac

3. Înlocuiește prima consoană cu alta pentru a obține cuvinte noi.

Model: pâr → mâr

parcă → ... casă → ... pâine → ... dar → ... varză → ...

4. Continuă fiecare șir, pentru a obține cuvinte noi după model.

CVC → toc, ... CVCV → mama, ...

VCVC → alun, ... CCVC → tren, ...

5. Dă exemple de cuvinte care:

- a. denumesc animale și încep cu o vocală;
- b. denumesc culori și încep cu o consoană;
- c. denumesc fenomene ale naturii și încep cu o consoană și se termină cu o vocală.

CREATORI DE POVESTIRE*

• Citește textul împreună cu colegii până la întrebările scrise cu culoare. Răspundeți oral la întrebări.

Furtuna zăpezii

după *Fram, ursul polar*, de Cezar Petrescu

Otto și Egon erau doi doi vânători de urși albi. De ani de zile, nedespărțiți în vânătorile lor, veneau împreună în ghețurile polare. Într-o zi i-a ajuns furtuna zăpezii.

Ce ai aflat despre Otto și Egon? • Ce fenomen al naturii i-a surprins? • Ce crezi că se va întâmpla mai departe?

Nu mai vedeau înaintea ochilor. Se împiedicau, cădeau, se ridicau orbiți de zăpadă. Slăbiți de foame, înghețați de ger, nu se mai puteau mișca. Ca într-un vis au zărit apropiindu-se un urs alb. Au crezut că vor muri.

Ce idee se verifică din cele spuse de către colegi? • Ce s-a întâmplat, de fapt? • Ce crezi că se va întâmpla mai departe? • Ce te face să crezi aceasta?

Dar, în loc să se apropie ca toți urșii albi, în patru labe, ursul acesta înainta în tumb, salutând și dansând.

Era Fram, un urs artist de la circul Struțki, care a fost adus la Polul Nord din cauza dorului de casă. Fram i-a încălzit cu blana sa și i-a salvat pe cei doi vânători.

Ce idee se verifică din cele spuse de către colegi? • Ce s-a întâmplat, de fapt?

Înțelegem

1. Completează spațiile libere, pe caiet, cu următoarele cuvinte scrise pe etichete.

furtuna un urs alb circul înghețați vânători

- Fram era ...
- Otto și Egon erau ... de urși albi.
- Peste cei doi vânători cădea ... zăpezii.
- Cei doi prieteni erau în zăpadă, ...
- Ursul alb era un artist de la ... Struțki.

Exersăm

1. Povestește oral textul folosind cuvintele:

la început apoi la final

2. Realizează descrierea furtunii de zăpadă.

*Tehnica lecturii predictive

**Mic dicționar**

predicție = activitatea de anticipare a unui eveniment sau fenomen

Reținem!

Predicția se referă la:

- ce este posibil să se întâmple.

Cum faci o predicție?

1. Citește fragmentul cu atenție.

- Ce știi deja?
- Ce indicii se găsesc în text?

2. Folosește ceea ce știi.

- Ce este posibil să se întâmple?

Joc de rol

De vorbă cu ursul Fram

Când iarna cu ninsoare bate-n geam

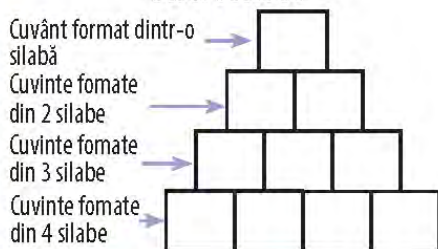
Noi stăm de vorbă chiar cu ursul Fram.

- Unul dintre copii va juca rolul ursului și va sta pe un scaun. Pe rând copiii îi pot adresa întrebări. Jocul poate îmbrăca forma unui interviu.

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR CARE CONȚIN LITERA X**Reținem!**

De obicei, grupul de sunete cs/gz este redat de litera x.

Construiește pe caiet un desen asemănător și completează cu exemple de cuvinte care conțin litera x.

Piramida cuvintelor cu litera X**Joc: Duelul Campionilor**

- Încrucișați-vă spadele (creioanele) și spuneți pe rând un cuvânt care conține litera **x**. Explicați cuvântul rostit.
- Regula jocului: nu se repetă cuvinte.
- Câștigă cel care rămâne în joc cu cele mai multe cuvinte rostite. Acesta va provoca la duel un alt coleg.

Observăm

1. Citește următoarele enunțuri.

Fram execută cu măiestrie acrobațiile.
— Bravo, Fram! exclamă publicul.

2. Rostește cele două cuvinte subliniate (execută, exclamă). Ce sunete se aud? Ce literă s-a folosit pentru a reda sunetele **cs** și **gz**?

3. Dă exemple de cuvinte care se scriu cu litera x.

**Exersăm/Aplicăm**

1. Grupează pe două coloane cuvintele, după cum se pronunță litera **x** – **cs** sau **gz**: *extraordinar, export, explicație, exemple, există, Mexic, examinat, pix*.

2. Desparte în silabe cuvintele: *exercițiu, oxigen, mexican, taxă, expoziție, fix, maxilar*.

Model: ta-xi, ex-cla-mă;

3. Ordonează silabele, pentru a obține cuvinte.

xact, e → ... fon, sa, xo → ... pli, că, ex → ...

4. Completează propozițiile, folosind cuvintele din caseta alăturată.

- Tudor scrie tema cu
- El a uitat să scrie ... pe plic.
- Mama a plătit
- Vlad a ... când a ajuns în fața casei.
- Crina a fost la o ... de reptile.

5. Transcrie corect enunțurile.

- Rocsana se urcă într-un tacsu.
- Este ora nouă fics.
- După egzamen Aleksandru va pleca în Mecsic.

6. Găsește perechea potrivită pentru cuvintele din prima coloană.

extraordinar
expediție
trimite

excursie
excepțional
expediază

expeditorul
taxele
claxonat
expoziție
pixul

SCRIEREA IMAGINATIVĂ DUPĂ UN ȘIR DE ÎNTREBĂRI

Observăm și discutăm

1. Privește imaginea de mai jos.



2. Povestește ce observi, folosind întrebările date.

În ce anotimp au loc întâmplările? • Cum este natura?

• Dar cerul? • Unde se află copiii? • Ce fac aceștia? • Cum se simt copiii?

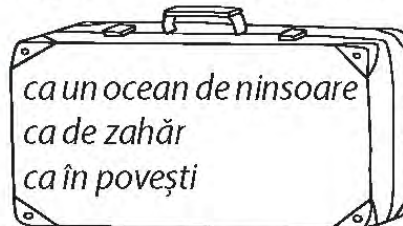
Exersăm

1. Scrie alte două însușiri potrivite pentru:

- iarnă *dorită*, ..., ...;
- copii *veseli*, ..., ...;
- fulgi *jucăuși*, ..., ...;
- o zi *minunată*, ..., ...

2. Completează spațiile libere alegând expresiile potrivite din valiza cu expresii frumoase.

- fulgi *ca un roi de albine albe*
- ninge ...
- copaci ...
- zăpada ...



3. Alege enunțul cu care ai putea să începi textul.

- a. Ce frumoasă e iarna!
- b. Au început să roiască albinele cele albe.
- c. Iarna cu mantia argintie a sosit.
- d. Omul de zăpadă zâmbește fericit.

4. Scrie un text de cinci-șapte enunțuri, dezvoltând răspunsurile la întrebările de sub imagine. Folosește unele expresii frumoase create la exercițiile de mai sus. Pune un titlu potrivit textului!

5. Citește textul realizat în fața clasei, pe un scaun numit *Scaunul autorului*.

Reținem!

În textele create de noi este indicat să folosim expresii frumoase.

1. Citește textul *Ninge*.

A. Fulgii ușori și albi ca florile de cireș se joacă prin văzduhul ca cenușa, apoi se lasă pe pământul somnoros. Jocul steluțelor sclipitoare mă amețește.

2. Citește același text, fără expresii frumoase.

B. Fulgii vin din văzduh și se lasă pe pământ. Ninsoarea mă amețește.

3. Compară cele două texte **A** și **B**.

Care dintre ele te face să înțelegi mai bine momentul descris, să înțelegi mai bine frumusețea lui?

Autoevaluează-te folosind grila dată.

- Ai scris titlul textului.
- Ai respectat alineatele.
- Ai respectat ordinea desfășurării evenimentelor.
- Ai scris corect cuvintele.
- Ai pus semnele de punctuație potrivite.

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!



- Realizează o axă a timpului, scriind cele patru momente ale întâmplării.



Joc de rol

- Alegeți una dintre variante și creați un dialog în pereche:
 - Petrică și sătenii;
 - tu și Petrică;
 - tu și sătenii.
- Exprimați-vă părerea cu privire la comportamentul lui Petrică/al sătenilor.

Micul desenator

- Realizează un desen în care să ilustrezi momentul preferat al întâmplării.

E momentul tău

- Prezintă-le colegilor portofoliul *Animale de poveste*.

- Citește împreună cu colegii până la întrebările scrise cu culoare. Răspundeți oral la întrebări.

Petrică s-a gândit să le facă sătenilor o farsă. Ciobănașul a început să le povestească cum se luptă în fiecare noapte cu lupul care vine să fure oile de la stână.

Ce crezi că au făcut sătenii? L-au crezut?

Ce crezi că se va întâmpla mai departe?

Auzind acestea, sătenii au hotărât să îl ajute.

Într-o noapte l-au auzit strigând:

— Săriți! E lupul la stână!

Ce idee se verifică din cele spuse de către colegi?

Ce crezi că au făcut sătenii? Dar Petrică?

Ce crezi că se va întâmpla mai departe?

Oamenii au venit cât au putut de repede, dar Petrică râdea de ei în hohote.

Nu după mult timp, lupul chiar a venit la stână. Ciobănașul a început din nou să strige.

Ce idee se verifică din cele spuse de către colegi?

Ce crezi că au făcut sătenii?

Ce crezi că se va întâmpla mai departe?

De data aceasta, nimeni nu l-a crezut. Petrică s-a luptat cât a putut cu lupul, apoi a luat-o la fugă.

(Ciobănașul mincinos, după o fabulă de Esop)

1. Formulează întrebări pentru următoarele răspunsuri.
 - a. Ciobanul se numea Petrică.
 - b. Oamenii au venit la stână noaptea.
 - c. Petrică a fugit de teama lupului.
2. Realizează schema cuvintelor extrase din text, notând cu V – vocala, C – consoana.

Model: farsă – CVCCV
 Petrică → ... săteni → ... oile → ... stână → ... lup → ...
4. Transcrie pe caiet forma corectă a cuvintelor marcate.
 Petrică nu este un bun exemplu/egzemplu pentru săteni.
5. Povestește textul folosind cuvintele de sprijin: *la început, apoi, la final*.

EVALUARE

IEPURELE ȘI BROASCA-ȚESTOASĂ

de Esop



Un iepure, care privea mersul leneș al unei țestoase, îi propuse în glumă să se ia la întrecere. Țestoasa a fost de acord.

Multe animale curioase au sosit de dimineață să urmărească întrecerea. La semnalul de plecare, iepurele porni cu *elan*, iar țestoasa încetinel, cum îi era felul.

La mijlocul drumului, iepurele se opri să mănânce morcovi. Țestoasa trecu transpirată și obosită pe lângă el. Iepurele mai alergă puțin, apoi se așează la umbra unui copac să se odihnească. Adormi. Târziu, țestoasa îl ajunse și trecu mai departe.

Când se trezi din *somn*, iepurele văzu că e noapte. Alergă cu disperare, dar în depărtare văzu cum țestoasa trece *linia* de sosire și câștigă întrecerea.

1. Alege varianta corectă de răspuns.

I. Iepurele o provoacă pe țestoasă la întrecere pentru a afla:

- a. cine are mai mulți prieteni.
b. cine e regele pădurii. c. cine aleargă mai repede.

II. Iepurele a dat dovadă de:

- a. sinceritate. b. bunătate. c. îngâmfare.

III. La sfârșitul concursului, iepurele a înțeles că:

- a. Răbdarea și perseverența sunt daruri neprețuite.
b. Meseria e brățară de aur.
c. Minciuna are picioare scurte.

2. Așază propozițiile următoare în ordinea în care s-au petrecut întâmplările din povestire.

- Broasca-țestoasă a câștigat cursa.
- A doua zi, concurenții s-au prezentat la punctul de pornire.
- Iepurele s-a oprit pentru odihnă.
- Un iepure a chemat-o la întrecere pe broasca-țestoasă.

3. Alcătuieste enunțuri în care cuvintele scrise înclinat să aibă înțeles diferit de cel folosit în text.

Cum ne evaluăm?

- FB: trei răspunsuri;
1 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



- FB: patru propoziții;
2 B: două-trei propoziții;
S: o propoziție.



- FB: trei enunțuri
3 B: două enunțuri
S: un enunț



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!**Ghicitori despre povești**

- Citește și dezleagă ghicitorile.
- Scrie titlurile pe caiet, notând și schema cuvintelor.

Exemplu: poveste –
CVCVCCV

1. *A fost odată un cocoș
Ce s-a întors bogat la moș.*

2. *Într-un basm cu – a fost
odată,*

*Știți voi cine a purtat
Cizmulițe, ca să-i poată
Fi cuvântul ascultat?*

3. *Ursul când în pom lovea,
Vulpea rău se mai văita.*

Joc: Mima de poveste

- Împărțiți-vă în două echipe (fete și băieți). Învățătorul va comunica în secret numele unui personaj dintr-o poveste cunoscută. Elevul ales va mima, iar echipa lui va avea trei încercări pentru a ghici personajul.

Exemplu: *Albă-ca-Zăpada
poate mima că mușcă
dintr-un măr și cade.*

**FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI**

de Ion Creangă

Fata moșului a fost alungată de acasă de babă. Pe drum întâlnește o cățelușă bolnavă care îi zise:

— Fată frumoasă și harnică, ai *milă* de mine și mă îngrijește, că te voi ajuta și eu cândva!

Atunci, fetei i se făcu milă și, luând cățelușa, o spălă și o îngrijește foarte bine. Apoi își continuă mulțumită drumul.

Nu merse ea mult, și numai iaca ce vede un *păr* frumos și înflorit, dar plin de omizi. Părul, cum vede pe fată, zise:

— Fată frumoasă și harnică, te rog să mă ajuți!

Fata cea blândă curăță părul de uscături și de omizi. Acesta se bucură și îi mulțumi. Fata porni din nou la drum.

- Completează pe caiet cadranele.

1. Formulează întrebări pentru următoarele răspunsuri:

- Fata moșului a fost alungată de acasă de babă.
- Pe drum fata se întâlnește cu o cățelușă.
- Părul era plin de uscături și omizi.

2. Ilustrează unul dintre cele trei momente ale întâmplării, notate la exercițiul 1.

3. Transcrie corect enunțurile.
Fata moșului egzaminează cățelușa.
Povestea este extraordinară de tristă.

4. Alcătuieste enunțuri în care cuvintele marcate să aibă alt înțeles decât cel din text.



Unitatea de învățare 8 Pe o rază de soare

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Acte de vorbire: a formula o idee/o părere/o opinie

Dialogul: Oferirea unor informații despre mediul
înconjurător

Forme ale discursului oral: Povestirea unor întâmplări
trăite sau observate

Reguli ale discursului oral: Pronunție clară și corectă

Citire/lectură

Textul. Recunoașterea personajelor. Povestirea orală
Textul nonliterar/informativ

Sciere/redactare

Scierea corectă a cuvintelor **dintr-o/dintr-un**

Scierea funcțională: Dictări

Scierea imaginativă după o ilustrație

**Elemente de construcție
a comunicării**

Propoziția/Enunțul. Cuvântul

Competențe specifice

1.2., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.

TEXTUL. RECUNOAȘTEREA PERSONAJELOR. POVESTIREA ORALĂ**Mic dicționar**

stână = adăpost de vară pentru oi situat în afara satului, la munte

a lepăda = a arunca obiecte, veșminte considerate nefolositoare

năprasnic = groaznic, înspăimântător, violent

stană = bolovan mare de piatră, stâncă

POVESTEA MĂRȚIȘORULUI

după Grigore Băjenaru

Trăia odată Dochia, o bătrână neagră la suflet. Îi cerea nurorii sale să facă muncile cele mai grele.

Deși era încă frig, Dochia a trimis femeia să albească un morman de lână neagră și să culeagă fragi. Ca prin minune, tânărul Martie ajută femeia să facă lâna albă ca laptele și să culeagă fragi roșii așa cum sunt în toiul verii.

Îndată, baba a pornit spre *stâna* din vârful muntelui. Crezând că e primăvară, *a lepădat* cele douăsprezece cojoace. Atunci, Martie a pornit un ger *năprasnic*. De frig, baba a devenit *stană* de piatră.

Ca răsplată, femeia a purtat un Mărțișor făcut dintr-un bănuț de aur cu șnur împletit. Un fir era fir alb ca lâna și unul roșu ca fragii.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi răspunde la întrebări.

- Cine este Dochia?
- Cine este Martie?
- Cum arăta primul mărțișor purtat de nora Dochiei?

2. Citește cu voce tare enunțurile care descriu mărțișorul.

3. Precizează:

- titlul textului; • autorul; • personajele; • numărul alineatelor.

Vorbe alese din popor

- Transcrie învățăturile potrivite textului. Explică alegerile făcute.

După faptă și răsplată.

Binele cu bine se răsplătește.

Rău faci, rău găsești.

Înțelegem textul

1. Completează etichete asemănătoare, după model. Realizează pe o planșă harta textului.

Titlul: Povestea mărtișorului

Autorul

Locul în care se petrece acțiunea

Când se petrece acțiunea?

Personajele din text

Învățătura desprinsă din text

2. Răspunde la întrebări.

- Cum o necăjea Dochia pe nora ei?
- De ce a plecat Dochia la stână?
- Ce s-a întâmplat pe drum?
- De ce a pedepsit-o Martie?

3. Transcrie propozițiile care se potrivesc textului.

- Dochia era o bătrână răutăcioasă.
- Primăvara, Dochia mergea la stână.
- Nora a împlinit poruncile Dochiei.
- Martie a oferit bătrânei un mărtișor.
- Nora Dochiei a purtat mărtișorul.

Exersăm/Aplicăm

1. Găsește însușirile potrivite, după model.

ger năprasnic	soare strălucitor	tânăr vesel
furtună năprasnică	lună...	tânără...
ierni năprasnice	stele...	copii...

2. Transcrie pe caiet cuvintele care pot înlocui expresiile.

neagră la suflet	bună la suflet
<i>bună, rea, hapsână</i>	<i>inimoasă, sufletistă, interesantă</i>
<i>vitează, înrăită</i>	<i>politicoasă, generoasă, mărinimoasă</i>

3. Alcătuieste propoziții pe baza fiecărei imagini.



Părerea ta contează!

- Citește poruncile Dochiei. Notează-le pe cele imposibil de realizat. Explică.



- Spală lâna neagră până când o faci albă!
- Adună florile de vară!
- Culege fragi din pădure în luna martie!
- Hrănește oile iarna cu iarbă verde!

Jurnalul de lectură

- Completează cu texte și desene dedicate primăverii o pagină din jurnalul de lectură. Notează titlurile, autorii povestirilor, poeziilor și ghicitorilor citite despre acest anotimp.

Proiect

- Realizați cu sprijinul cadrului didactic măști cu personajele din *Povestea mărtișorului*. Alegeți povestitorul și interpretați rolurile.



Steluța întrebărilor

- Formulează întrebări și răspunde, folosind steluța întrebărilor.

**Mic dicționar**

sturz = nume dat mai multor specii de păsări de pădure de talie mică, care au pene brune pe spate și albe-gălbui pe piept
turturea = pasăre călătoare asemănătoare cu porumbelul

Activitate în echipă

- Formați grupe de câte patru elevi. Fiecare copil va citi câte o strofă din poezie. Câștigă echipa care a citit corect, clar și expresiv.

Concurs de recitări

- Imaginează-ți că ești actor și că reciti pe scenă poezia *Primăvara*, de Vasile Alecsandri. Intonează corespunzător versurile, respectând semnele de punctuație folosite.

PRIMĂVARA

de Vasile Alecsandri

A trecut iarna geroasă,
 Câmpul iar a înverzit
 Rândunica cea voioasă
 La noi iarăși a sosit.

Dintr-o creangă-n alta zboară
Sturzul galben, aurit
 Salutare, primăvară,
 Timp frumos, bine-ai venit!

Turturelele se îngână,
 Mii de fluturi vezi zburând
 Și pe harnica albină
 Din flori miere adunând.

Cântă cucu-n dumbrăvioară
 Pe copacul înflorit,
 Salutare, primăvară,
 Timp frumos, bine-ai venit!

Citim

1. Citește textul în versuri în gând și precizează: titlul poeziei, autorul, numărul de strofe, numărul de versuri din fiecare strofă.

Înțelegem textul

1. Răspunde la întrebări.
 - Care sunt animalele care se bucură de sosirea primăverii?
 - Ce fac insectele?
 - Cine salută primăvara?
2. Alcătuieste propoziții în care să folosești cuvintele date.

sturz turturelele dumbravă

SCRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR DINTR-O/DINTR-UN

Observăm și discutăm

Mara și Dorin discută despre comportamentul animalelor pădurii la începutul primăverii.

- Citește propozițiile și observă scrierea cuvintelor **dintr-un** și **dintr-o**.



Moș Martin iese
dintr-un bârlog.



Veverița sare
dintr-o scorbură.

- Transcrie corect propozițiile.
- Observă cum a fost scris cuvântul **dintr-o** în poezia *Primăvara*, de Vasile Alecsandri.

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie propozițiile pe caiet și subliniază cuvintele scrise cu cratimă.

- Dintr-un sertar, bunica a scos fotografia.
- Iepurașul a țâșnit dintr-un tufiș.
- Zmeul fioros s-a ivit dintr-un castel.

2. Alege variantele corecte de scriere a cuvintelor.

- Păsările zglobii sar *dintr-o/dintr-un* creangă în alta.
- Dana a scos jucăria *dintr-o/dintr-un* cutie.
- Corina a cules *dintr-o/dintr-un* loc ciuperci.

3. Completează enunțurile, folosind cuvintele potrivite scrise pe coloană.

- ... cuib au zburat puișorii.
- Puișorii creșteau ... cuib.
- Fermierul a scos cartofi ... sac.
- Andrei punea merele ... ladă.
- Băiatul locuia ... casă.
- Fetița a ieșit ... școală.

într-o
într-un
dintr-o
dintr-un

Reținem!

- Atunci când pronunțăm cuvintele **dintr-o** sau **dintr-un**, ele se rostesc împreună.
- Cuvintele **dintr-o** și **dintr-un** se scriu cu cratimă întotdeauna.

Să citim și să scriem corect!

- Citește textul *Stupul de albine*.
- Explică folosirea semnelor de punctuație învățate.
- Observă cuvintele scrise cu cratimă.
- Scrie textul pe caiet, respectând regulile de așezare în pagină.

Stupul cu albine

Afară este cald. Florile de primăvară au împânzit poienița. Albina Maia iese dintr-un stup.

— La treabă, suratelor! A sosit vremea să strângem polenul din flori.

Trântorul Bibi scoase căpșorul dintr-o narcisă. Moțăia, dar a strigat cât îl țineau puterile:

— Maia, aduc îndată într-o găleată plină mierea dulce!

TEXTUL NONLITERAR



Mic dicționar

vestitor = care vestește;
care anunță dinainte ce se
va întâmpla

captivitate (aici) = stare în
care animalul este prins și
lipsit de libertate


dăunător = care produce
pagube, stricăciuni


Lecturi interesante





- Notează din revistele pentru copii citite informațiile pe care le consideri interesante. Prezintă-le colegilor aceste informații.


RÂNDUNICA

 Rândunica este o pasăre călătoare îndrăgită de noi. Este considerată *vestitoarea* primăverii. Nu poate suporta *captivitatea* și este numită pasărea libertății.

 Se hrănește cu insecte pe care le vânează în zbor: muște, gândaci, viespi, furnici. Este una dintre cele mai folositoare păsări pentru că se hrănește cu insecte *dăunătoare* agriculturii și omului.

 Rândunica este o pasăre mai mică decât vrabia. Are aripile lungi, înguste și coada bifurcată. Zboară rapid, cu bătăi neregulate din aripi.

 Cuibul îl construiește în diverse locuri ferite de ploi și vânt. Este căptușit cu pene și puf. Rândunica depune ouăle în cuib și le clocește aproape șaptesprezece zile.

 Din bătrâni se spune că la casele unde rândunicile își construiesc cuibul, va fi un an îmbelșugat.

Citim

1. Citește textul în gând și răspunde la întrebări.
 - Despre cine este vorba în text?
 - Ce informații noi ai aflat despre această pasăre?
2. Citește cu voce tare enunțurile în care se vorbește despre hrana rândunicii.
3. Citește propozițiile care descriu înfățișarea rândunicii.

Înțelegem textul

1. Citește propozițiile. Transcrie doar propoziția adevărată.
 - Textul *Rândunica* prezintă faptele și întâmplările petrecute într-o zi de primăvară.
 - Textul *Rândunica* prezintă informații reale și curiozități despre această pasăre.
 - Textul *Rândunica* este o poezie.
2. Scrie titlul cărții în care pot fi găsite texte care conțin informații despre animale, plante, curiozități din lumea înconjurătoare.



3. Ordonează informațiile scrise pe etichete corespunzător textului *Rândunica*. Realizează harta textului.

Curiozități

Cum își construiește cuibul?

Înfățișarea rândunicii

Prezentarea rândunicii

Exersăm/Aplicăm

1. Completează propozițiile folosind cuvintele: *ghiocelul*, *captivitate*, *dăunătoare*, *rândunica* și *buburuza*.
 - Vestitorii primăverii sunt: ..., ... ,
 - Papagalul este o pasăre ce poate trăi în
 - Țânțarul este o insectă

Activitate în echipă

- Formați două echipe. Realizați un text informativ despre câte o jucărie electrică, respectând următorii pași:
 - a) Descrieți jucăria.
 - b) Prezentați instrucțiunile de folosire a jucăriei, după model.
 - Jucăria electrică este alimentată la o baterie.
 - Părțile jucăriei nu trebuie să intre în contact cu o sursă de apă.
 - Dacă jucăria se încălzește prea tare, poate să producă arsuri.
 - Jucăriile trebuie curățate de un adult la anumite intervale de timp, pentru a nu pune în pericol sănătatea copiilor.

Părerea ta contează!

- Cine crezi că se poate ocupa de îngrijirea naturii?
- Ce trebuie să știi pentru a îngriji plantele și animalele?

Joc de rol: La bibliotecă

- Imaginați-vă că mergeți la bibliotecă. Solicitați o revistă sau o carte în care sunt prezentate plantele și animalele de pe Terra.

Reținem!

- **Textele nonliterare** sau informative prezintă informații despre realitatea înconjurătoare.

Portofoliu: Animale de companie

- Realizează un text nonliterar despre un animal de companie.
- Notează pe o coală A4 informații reale despre:
 - specia din care face parte;
 - înfățișarea animalului;
 - modul de hrănire;
 - îngrijire;
 - curiozități.

OFERIREA UNOR INFORMAȚII DESPRE MEDIUL ÎNCONJURĂTOR

Pălăriile gânditoare

Fiecare pălărie ascunde întrebări pentru tine. Citește și răspunde.



Care sunt schimbările petrecute în natură primăvara?



Care sunt fenomenele naturii care nu îți plac în anotimpul primăvara?



Ce simți atunci când vine primăvara?
De ce?



Care sunt darurile pe care primăvara le oferă oamenilor?



Ce ar putea discuta alina și florile de salcâm?



Ce observi că s-a întâmplat cu oamenii, plantele, animalele?

Observăm și discutăm



- Recunoaște personajul din imagine.
- Prezintă înfățișarea personajului.
- Imaginează-ți un dialog între iarnă și primăvară.

- Alcătuieste propoziții despre soarele de primăvară, raze călduțe, nori pufoși, cer senin.
- Prezintă fenomenele naturii caracteristice anotimpului primăvara.

- Numește păsările călătoare care se reîntorc din țările calde.
- Alcătuieste propoziții despre fiecare pasăre.
- Imaginează-ți un dialog între o vrăbiuță și o rândunică.



- Alcătuieste propoziții despre pomii din livadă.
- Prezintă caisul și mărul.



- Recunoaște florile de primăvară din imagine.
- Spune ce buchet de flori îi oferi mamei cu ocazia zilei de 8 Martie.



- Care sunt activitățile pe care oamenii le desfășoară în acest anotimp?
- Ce fac copiii primăvara?

SCRIEREA IMAGINATIVĂ DUPĂ O ILUSTRĂȚIE

Observăm și discutăm

1. Observă imaginea și pune nume copiilor. Spune care este titlul potrivit imaginii.



2. Răspunde în ordine la întrebările puse de elevii clasei a II-a pe baza imaginii.



Ce anotimp este prezentat în imagine?



Ce fac copiii?



Cum sunt pomii, florile, iarba, păsările?



Ce simt copiii la sosirea primăverii?

3. Transcrie expresiile care pot înlocui cuvintele date. Alcătuieste propoziții.

primăvara ➤ *Zâna Florilor, Prietena copacilor înfloriți*

Soarele ➤ *Craiul luminii, Astrul ceresc al zilei*

iarba ➤ *podoaba înverzită a pământului, cojocul verde*

flori ➤ *minuni înmiresmate, podoabe multicolore*

4. Scrie un text format din trei-șapte enunțuri pe baza ilustrației de la punctul 1. Alege un titlu potrivit textului.

Joc de rol: La TV

• Imaginează-ți că ești prezentatorul unei emisiuni meteo. Descrie aspectele vremii pentru ziua de azi.



Desene de primăvară Citește și desenează.

Ghiocelul

de Lidia Novac

Din zăpada de pe grind,
Sub o rază de argint,
S-a ivit o mică floare
Ca un semn de întrebare
Și-a sunat din clopoțel:
— Vine primăvara, oare?
— Vine, vine, ghiocel!

Scriem corect!

• Înlocuiește casetele cu semnele de punctuație potrivite.

Bine ai venit []
primăvară []

Unde sunt păsările
călătoare []

Crăiasa Florilor a sosit la
noi []

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!

Curiozități despre plante și animale

• Tulpina nufărului de baltă poate atinge și 5 m înălțime. Floarea se ofilește îndată ce este ruptă.



• Cel mai bătrân arbore din lume are aproximativ 5 000 de ani. Acesta crește în Africa și este un baobab.



• Cercetătorii au observat că puii de cimpanzeu se joacă cu bețe pe care le leagănă, le hrănesc sau le ceartă, așa cum fac copiii cu jucăriile.



1. Cristina și Ionel prezintă informații despre animalele și plantele preferate.



Mie îmi plac rândunelele. Ele sunt păsări migratoare care pleacă din țara noastră. Lor le place căldura. Primăvara, revin la cuiburile lor.

Mie îmi plac lălelele. Ele sunt simbolul bogăției și al iubirii. Îi ofer mamei mele de fiecare dată aceste flori minunate.



• După modelul dat, prezintă plantele sau animalele preferate.
2. Citește textele. Alege propoziția adevărată pentru fiecare text.

— Bunicule, uite o buburuză. Ce găză micuță și drăgălașă, i-o fi frig... Dar de acum, gata! Nu te mai necăji, buburuzo! Am să te încălzesc eu!

Și copilul a ridicat încetișor mâna către soare și a mângâiat cu drag stropul roșu care îi înflorește palma.

Legenda buburuzei, după Eugen Jianu

Pițigoii sunt păsări insectivore, rezistente la frig și au o dietă variată, astfel încât să aibă ce mânca și iarna. Cu toate acestea, în perioadele cu ger și zăpadă, ele nu își găsesc ușor mâncarea care să le ajute să reziste temperaturilor scăzute.

articol din revista pentru copii *Prietenii naturii*

- Este un text în versuri.
- Textul prezintă fapte și întâmplări.

- Textul prezintă fapte și întâmplări.
- Textul prezintă informații din realitatea înconjurătoare.

3. Citește rubrica **Curiozități despre plante și animale** care conține informații dintr-o revistă pentru copii. Notează și grupează informațiile într-un tabel asemănător.

informații cunoscute	informații despre care știi altceva	informații nou descoperite	informații interesante despre care dorești să afli mai multe
...

EVALUARE

- Citește textul nonliterar.

Pinguinul imperial este o pasăre marină mare și rezistentă. Trăiește la Polul Sud. Nu poate zbura, dar înoată bine.

Se hrănește cu pești și raci din apa mărilor.

Nu își face cuib. Părinții pinguinului ocrotesc pe rând de frig oul depus. Când puiul iese din ou, ei îi asigură hrana până când crește.

1. Formulează răspunsuri la întrebări.
 - a. Unde trăiesc pinguinii?
 - b. Cu ce se hrănesc pinguinii?
 - c. Din ce cauză pinguinii ocrotesc oul depus?

2. Transcrie propozițiile, înlocuind cuvântul subliniat cu una din variantele date, după model.

Model:

Ea este mică și roșcată. (*vulpile, veverița, șoriceii*)

Veverița este mică și roșcată.

- **Ei** trăiesc la Polul Nord. (*pinguinii, struții, foca*)
- **El** nu își face cuib. (*barza, cucul, rândunicile*)
- **Ele** sunt păsări migratoare. (*turturica, berzele, vrăbiuțele*)

3. Alege varianta de scriere corectă a cuvintelor.
 - a. Elevii au prezentat informații despre ursul polar **dintr-o/dintr-un** revistă.
 - b. Ursul brun iese primăvara **dintr-o/dintr-un** bârlog.
 - c. **Într-o/Dintr-o** zi, fructele **într-un/dintr-un** coș au fost mâncate.
4. Alcătuieste trei propoziții în care să folosești cuvintele:
dumbravă; revistă; captivă.



5. Scrie pe baza imaginii un text format din trei propoziții.

Cum ne evaluăm?

FB: trei răspunsuri;

- 1 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



FB: trei propoziții;

- 2 B: două propoziții;
S: o propoziție.



FB: trei variante;

- 3 B: două variante;
S: o variantă.



FB: trei propoziții;

- 4 B: două propoziții;
S: o propoziție.



FB: trei propoziții;

- 5 B: două propoziții;
S: o propoziție.



Asigură-te că:

- ai terminat;
- te-ai verificat.

Cum crezi că te-ai descurcat?

MĂ ANTRENEZ MAI MULT!



1. Observă imaginile și completează careul.

1. Wolf (1)

2. Hedgehog (2)

3. Fox (3)

4. Badger (4)

5. Bear (5)

6. Squirrel (6)

2. Citește și transcrie propozițiile adevărate despre vulpe.

Vulpea trăiește în pădure.

Vulpea este mai mare decât câinele.

Este un animal de pradă.

Mama vulpe își apără puii.



Umblă vulpea în pădure ca să fure.

Vulpea stă la pândă.

Ea mănâncă găini.

Roșcovana din poveste este vulpea.

3. Citește și continuă oral povestea.

A fost odată o vulpe care s-a împrietenit cu un cocor.

Într-o zi, vulpea a invitat cocorul la cină. A pus cocorului în față o farfurie plată, cu puțină supă în ea. Vulpea a mâncat ușor din farfuria plată, dar cocorul nu a putut să bea supa cu ciocul lui lung. Cocorul a chemat și el vulpea la cină.

Vulpea și cocorul, după Lev Tolstoi





Unitatea de învățare 9 Călătorii în universul visurilor împlinite

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Acte de vorbire: a formula o idee/o părere/o opinie/o solicitare
Dialogul – Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog
despre mediul înconjurător, conduita în sala de spectacol.

Dialoguri în situații concrete

Forme ale discursului oral: Povestirea unor întâmplări trăite sau
observate. Repovestirea unor întâmplări citite

Reguli ale discursului oral – Pronunție clară și corectă

Citire/lectură

Textul. Recunoașterea personajelor. Povestirea orală
Textul nonliterar/informativ

Sciere/redactare

Organizarea textului scris – Scrierea pe liniatură dictando
Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare

Scrierea imaginativă (texte de trei-șapte enunțuri), pornind de
la experiențe trăite

Elemente de construcție a comunicării

Propoziția/Enunțul. Cuvântul

Competențe specifice

1.2., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.



Mic dicționar

călătorie = drum făcut de cineva într-un loc îndepărtat
a născoci (aici) = a descoperi, a inventa
chestie (aici) = lucru
invidie = ciudă, pizmă, părere de rău

Jocul cuvintelor

Explică expresia folosită în text: *a ciulit urechea*.

Jurnal de lectură



- Citește *Aventurile lui Habarnam*, de Nikolai Nosov, pentru a afla amănunte despre cum au construit balonul, cum au călătorit, unde au ajuns. Notează ideile importante în jurnalul de lectură.

CĂLĂTORIE CU BALONUL

după Nikolai Nosov

În Orașul Florilor, Știetot le spunea prichindeilor poveștile citite despre *călătorii*. Încântați, prichindeii deja făceau planuri. Să meargă pe jos sau cu bărcile pe râu? Știetot a propus:

— Haideți să construim un balon și să zburăm cu el!

Prichindeii socoteau interesantă ideea. Însă nimeni nu știa cum se construiește un balon. Știetot a promis că se va gândi. După zile de frământări, se hotărî să facă un balon cu aer cald.

Habarnam a ciulit urechile și a fugit imediat să se laude la amicul Peticel.

— Ascultă, Peticel, noi am *născocit* o *chestie*! O să plesnești de *invidie*! Nu ai văzut așa ceva!

— Despre ce e vorba? Întrebă Peticel.

— Vom călători zburând cu o bășică plină cu aer!

Citim

1. Citește textul în gând și alege varianta corectă de răspuns.

- Orașul în care locuiau prichindeii se numea:

a. Orașul lui Știetot. **b.** Orașelul amuzant. **c.** Orașul Florilor.
- Despre ce le povestea Știetot prichindeilor?

a. despre prieteni. **b.** despre călătorii. **c.** despre vizite.
- Ce mijloc de transport a propus Știetot?

a. mașina. **b.** balonul. **c.** barca.

2. Citește cu voce tare enunțurile care prezintă ideea lui Știetot.

Înțelegem textul

- Răspunde la întrebări.
 - Ce dorință aveau prichindeii din Orașul Florilor?
 - Care fost ideea lui Știetot?
 - Cum a aflat Știetot să construiască un balon?
 - Cine se lăuda cu propunerea lui Știetot?
 - De ce Habarnam numea balonul bășică?
- Transcrie propozițiile care se potrivesc textului.
 - Prichindeii plănuiau să meargă în călătorie cu avionul.
 - Știetot a inventat balonul.
 - Habarnam conducea operațiunea balonul.
 - Peticel era curios din fire.
 - Știetot a hotărât să facă un balon cu aer cald.

Exersăm/Aplicăm

- Găsește cuvintele cu înțeles asemănător.

invenție călătorie minunat planuri pizmă

ciudă descoperire proiecte voiaj splendid

- Alege cuvântul potrivit în propozițiile date.
 - Habarnam este un prichindel *modest/lăudăros*.
 - Peticel pune o *întrebare/un răspuns*.
 - Piticii *dărmă/construiesc* un balon.
 - Peticel este *prietenul/dușmanul* lui Habarnam.
- Transcrie din text enunțurile care exprimă o exclamare.
- Alege însușirile potrivite fiecărui personaj.

Știetot

inteligent, mincinos, curios, silitor,
serios, lăudăros, neatent, obraznic

Habarnam

- Realizează planul unei călătorii interesante.
 - Stabilește locurile pe care dorești să le vizitezi.
 - Alege mijloacele de transport potrivite călătoriei.
 - Precizează regulile de comportare civilizată în mijloacele de transport.
 - Explică de ce trebuie respectate aceste reguli.

Părerea ta contează!

- Citește textul nonliterar prezentat pe pagina unei reviste.
- Notează informațiile pe care le-ai aflat, avantajele și dezavantajele folosirii balonului.

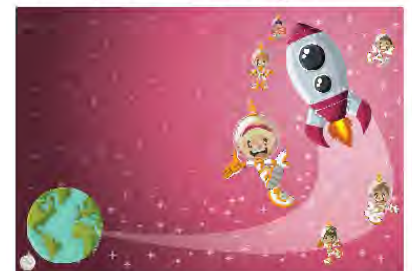
Știați că...?

Primul zbor reușit în jurul lumii cu balonul cu aer cald a fost făcut de către Bertrand Piccard și Brian Jones? Ei au pornit din Europa pentru a ajunge în Africa. Zborul cu balonul a durat aproape 20 de zile.

În zilele noastre, minunatele aparate de zbor au ajuns să fie din nou în atenția pasionaților. În diverse locuri ale lumii, se organizează diferite competiții. Baloanele nu pot zbura în fiecare zi, deoarece sunt extrem de sensibile la condițiile meteorologice.

Cu racheta în Cosmos

- Describe mijlocul de transport din imagine.





Mic dicționar

să deslușească = să distingă,
să recunoască sunete
compozitor = persoană care
compune lucrări muzicale
zbârnâit (aici) = sunete
neplăcute produse de
coardele vioarei



- Audiază compoziția lui George Enescu intitulată *Rapsodia Română*.
- Respectă regulile de comportare civilizată ca în timpul unui spectacol.
- În timpul audiției, realizează un desen în care să prezinți imaginile și emoțiile trăite.

GEORGE ENESCU

după Viorica Huber

Micul George știa să *deslușească* minunatele glasuri auzite prin livada părintească. Visul lui era să devină *compozitor*. Iată că, la patru ani, părinții îi dăruiesc o vioară mică, o jucărie. Bucuros, băiatul încearcă să cânte. Vioara scoate un *zbârnâit* metalic. Cu ochii în lacrimi, copilul dă vioara tatălui său.

— Cântă tu, tată!

Tata râde și îi dă vioara înapoi.

— E jucăria ta, George.

— Așadar, nu e o vioară, ci o jucărie! Nu mă joc! Eu vreau să cânt cu adevărat!

Copilul ia mica vioară și o aruncă drept în foc.

După o săptămână, tatăl îi cumpără o vioară adevărată.

Băiatul studia ceasuri întregi, muncind fără oprire. Nimeni nu bănuia că George Enescu va deveni un renumit muzician al lumii.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește dialogul dintre tată și fiu.
3. Citește enunțurile care arată ce a făcut George Enescu cu vioara adevărată.
4. Precizează:
 - titlul textului;
 - autorul;
 - numărul alineatelor.
5. Ce părere ai despre reacția micului George atunci când a primit jucăria?

Înțelegem textul

1. Răspunde la întrebări.

- Cine a fost George Enescu?
- Ce își dorea George la cei patru ani?
- Ce dar i-a oferit tatăl lui?
- Cum s-a comportat George? De ce?

2. Ordonează enunțurile conform desfășurării întâmplărilor din text.

- Băiatul nu este mulțumit de vioara-jucărie.
- Micul George deslușea sunetele din livadă.
- Tatăl îi oferă o vioară-jucărie.
- Atunci, el aruncă jucăria în foc.
- Cu timpul, devine un muzician renumit.
- Când primește vioara adevărată, George studiază.



3. Povestește experiențele trăite de marele muzician.

Exersăm/Aplicăm

1. Alcătuiește propoziții folosind cuvintele scrise în casete.

compozitor zbârnâit vis

2. Scrie, după model.

sunet melodios muzician renumit melodie veselă
sunete melodioase muzicieni... melodii ...

3. Transcrie din text enunțurile care exprimă o exclamare.

4. Alege variantele corecte de scriere.

- Ciprian Porumbescu a fost un *conpozitor/compozitor* român.
- George Enescu *a compus/a compus* Rapsodia Română.
- Copiii participă *înpreună/împreună* la concert.

5. Observă imaginile, recunoaște instrumentele muzicale. Alcătuiește propoziții pe baza fiecărei imagini.



Steluța întrebărilor

- Formulează întrebări despre munca și activitatea lui George Enescu, folosind steluța întrebărilor.



Secrete, dorințe

Continuă enunțurile.

Aș dori să ...

Visul meu este să ...

În viitor cred că ...

Mi s-ar părea interesant ...

Proiect: Nume cu care ne mândrim

- Căutați informații despre persoane care au realizat lucruri remarcabile în viață. Notați pe o foaie velină numele și prenumele, ce lucruri au creat sau inventat.

DIALOGURI ÎN SITUAȚII CONCRETE. SCRIEREA PE LINIATURĂ DICTANDO

Cântec și mișcare

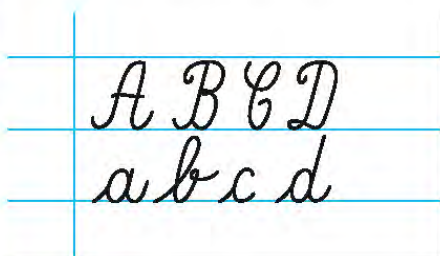


- Mimați mișcările sugerate de cântecul *Bate vântul frunzele*.

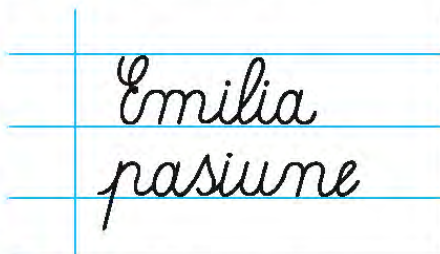


Cum scriem pe liniatură dictando?

- Rândul de scriere se află între cele două linii orizontale.
- Literele mari se scriu până aproape de linia de sus, iar literele mici până la jumătatea rândului. Ele se scriu egale ca înălțime.



Scrierea unor cuvinte pe liniatură dictando:



- Respectă forma și înălțimea literelor!
- Păstrează spațiul dintre cuvinte!

Observăm și discutăm

1. Spune cum îți petrec copiii din imagini timpul liber.

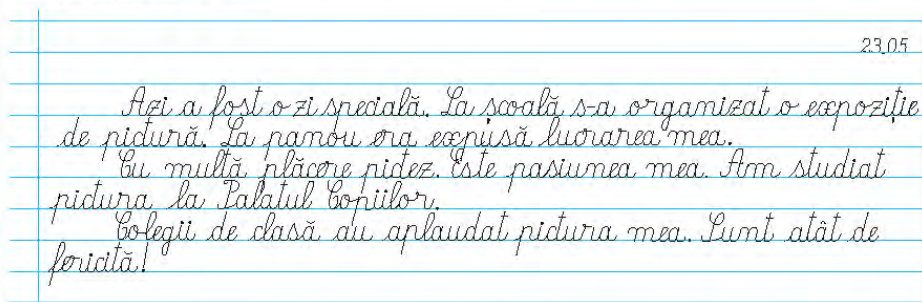
- Alcătuieste propoziții pe baza imaginilor.

2. Observă imaginea alăturată și răspunde la întrebări.

- Unde se află copiii?
- Ce lucrări sunt prezentate la expoziție?
- Cine crezi că a realizat lucrările?
- Povestește o întâmplare petrecută la o expoziție la care ai participat.



3. Citește pagina din jurnalul Emilei. Ce povestește ea? Ce pasiune are?



- Observă cum a fost scris textul pe pagina de jurnal.
- Cum sunt scrise pe liniatura dictando literele, cuvintele, propozițiile?
- Precizează dacă au fost respectate regulile de așezare corectă în pagină a textului.

BILETUL DE MULȚUMIRE, DE INFORMARE, DE SOLICITARE

- Citește textul.

BILETELUL BUCLUCAȘ

Elevii sunt în pauza mare. Nina găsește sub bancă un bilet. Citește și este nedumerită. Biletul nu este pentru ea. Dă biletul colegului de bancă. Pe el îl cheamă Matei Miron. El privește biletul și spune scurt:

— Nu este pentru mine! Eu nu îl cunosc pe Mircea!

Până la urmă, misterul a fost deslușit de doamna învățătoare. Pe tablă era proiectat biletul rățâcit.

12 martie 2023	▶ Data
Dragă Matei,	▶ Formula de adresare
Îți mulțumesc că mă ajuți de fiecare dată la teme. Ești un prieten bun.	▶ Mesajul
Cu drag,	▶ Formula de încheiere
Mircea	▶ Semnătură

Exersăm/Aplicăm

- Răspunde la întrebări.
 - Cui îi este adresat biletul?
 - De ce Nina i-a dat biletul lui Matei?
 - Ce mesaj conținea biletul?
 - Ce au învățat copiii?
- Citește biletele și stabilește felul acestora.

25 martie

Nicoleta,

Te rog să îmi împrumuți cartea *Aventurile lui Habarnam*, de Nikolai Nosov.

Andrei

bilet de informare

bilet de solicitare

bilet de mulțumire

2 martie

Mămico,

Sunt la spectacol cu prietenii de la școală. Mă întorc la ora 16.00.

Răzvan

- Completează biletele cu informațiile care lipsesc.

...

Dragă ...,

Am plecat la cursul de pictură la ora ...

Mă întorc acasă la ora ...

...

...

...

Dragă ...,

Îți mulțumesc

.....

...

...



- **Biletul** este un scurt text nonliterar. El conține un mesaj adresat unei persoane apropiate.
- **Biletele pot fi de mai multe feluri:** bilet de mulțumire; bilet de informare; bilet de solicitare.
- **Biletul** trebuie să conțină:
 - data;
 - formula de adresare;
 - mesajul;
 - formula de încheiere și semnătura.

Joc: Cutia cu mesaje

- Puneți într-un colț al clasei o cutie destinată mesajelor zilnice între colegii și prietenii din clasă.
- Scrieți bilete de mulțumire colegilor care v-au ajutat cu diferite ocazii.
- Scrieți diferite bilete de informare sau de solicitare.
- Biletele vor fi puse în cutie și apoi distribuite celor cărora le sunt adresate.



Ghici, ghicitoarea mea!

- Citește și ghicește care este dorința Ioanei.

**Ciorbe, supe, sărmăluțe,
Sosuri calde, chifteluțe
Pregătește iscusit
Că e maestră la gătit.**



- Ce trebuie să învețe până când își poate împlini visul?

Mic dicționar

respect = atitudine sau sentiment de stimă, de prețuire față de ceva sau cineva

fleacuri = lucruri de mică importanță, neînsemnate

depănat = strângerea firelor în ghem sau pe mosor

Părerea ta contează!

- Ce părere ai despre Costel?
- Ce a greșit Costel?
- Cine i-a explicat lui Costel cum trebuie să se comporte?
- Cu cine dorești să semeni tu?
- Care sunt activitățile pe care trebuie să le desfășoare un copil de vârsta ta?



CUM VREA COSTEL SĂ AJUNGĂ OM MARE

după Victor Sivetidis

Costel dorește mult să semene cu cei mari! Se tot gândește: Dacă voi citi o carte, toți se vor uita la mine cu *respect*.

Sora cea mare îi strică tot planul.

— Costel, ai uitat să îți cureți hainele și pantofii!

— Nu am timp pentru *fleacuri*!

Bunica nu îl convinge să o ajute la *depănatul* lânii.

Nici mama nu îl lasă să piardă vremea gândind.

— Costel, fă și temele pentru mâine!

— Nu pot. Mă gândesc cum aș putea ajunge om mare.

— Este firesc să te gândești la asta! Numai că de pe acum poți să îți faci temele singur, să ai grijă de haine și să o ajuți pe bunica la treburi. Asta înseamnă a începe să fii om mare!

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Citește cu intonație propozițiile care exprimă o mirare, o poruncă, un îndemn.
3. Precizează:
 - titlul textului;
 - autorul;
 - numărul alineatelor.
4. Spune care este învățătura desprinsă din textul citit.

Înțelegem textul

1. Răspunde la întrebări.

- Ce își dorea Costel?
- Cum credea el că poate rezolva problema asta importantă?
- De ce a refuzat să acorde atenție surorii mai mari și bunicii?
- Ce l-a sfătuit mama?

2. Citește propozițiile și ordonează-le după cum s-au petrecut întâmplările.

1	2	3	4	5
Mama îl roagă să își facă temele.	Costel primește sfaturile mamei.	Bunica îi cere ajutorul la depănatul lânei.	Costel se gândește cum ar putea să semene cu oamenii mari.	Sora cea mare îl roagă să-și curețe hainele și pantofii.



Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie din text sfaturile mamei lui Costel.

2. Găsește cuvinte cu înțeles opus.

respect harnic mare respinge curat

leneș murdar dispreț mic aprobă

3. Completează proverbele folosind cuvintele potrivite.

- Caută respectul, nu
- Vorba ... , mult aduce.
- Meseria e brățară de
- Cu ... treci și marea.
- Dacă vântul nu suflă în ... , vâslește.
- Încet, încet, ... ajungi.

dulce
răbdarea
pânze
atenția
departe
aur

4. Alcătuieste propoziții folosind cuvintele:

politețe; dorință; fleacuri.

5. Realizează o listă cu responsabilitățile tale din viața de școlar.

Joc de rol

Imaginează-ți că ești doctor.

- Care sunt obiectele pe care le folosești?
- Cum trebuie să te comporți cu pacienții?



Ce s-ar fi întâmplat dacă...

- bunica s-ar fi supărat pe Costel?
- sora nu i-ar fi amintit de hăinuțe și pantofi?
- mama ar fi acceptat să nu își facă temele?

Activitate în echipă

Formați trei echipe de elevi.

- Povestiți textul în ordinea în care s-au petrecut faptele.
- Prezentați colegilor informații despre responsabilitățile pe care le aveți acasă.

Jocul întrebărilor

- Formulează câte trei întrebări despre obiectele prezentate în imagini.



- Citește întrebările în fața clasei și numește colegii care vor răspunde.

Pământul, planeta mea dragă

- Modelează din plastilină planeta Pământ. Ce culori trebuie să folosești?
- Realizați o expoziție cu lucrările.

Evaluare proiect

- Prezentați în fața clasei fișele cu informații despre invenții, inventatori, compozitori, pictori, actori, sportivi etc.
- Selectați și expuneți la panoul clasei cele mai interesante idei și prezentări.

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!

- Citește textul.

Dumitru Dorin Prunariu este singurul cosmonaut român. Este primul român care a zburat vreodată în spațiul cosmic. A petrecut în spațiu aproape opt zile. Iată ce a spus despre experiența pe care a avut-o:

„De mic copil mi-am dorit să zbor. Închideam ochii și simțeam că plutesc peste munți, văi, descopeream lumi noi. În Cosmos, universul tău apropiat nu mai este reprezentat de casă, stradă, vecini, ci de însăși planeta natală, Pământul.”

1. Completează propozițiile folosind cuvintele potrivite.
 - Textul citit prezintă informații reale despre... .
 - A dorit să zboare de mic
 - El este singurul ... român.
 - În vis poți descoperi ... noi.
 - El a petrecut în spațiu aproape ... zile.
 - Planeta natală este

aviator, opt,
Dumitru Prunariu,
copil, cosmonaut,
lumi, Pământul,
trei, Aurel Vlaicu

2. Tu ce ai face în locul lui Radu?

Radu nu prea are purtări alese. Iată cum se comportă în anumite împrejurări. Spune ce sfaturi i-ai da în fiecare situație.

Radu stă pe fotoliu la spectacol. În sală este liniște. Desface cu greu o pungă cu covrigei.

La intrarea în școală, Radu se întâlnește cu o colegă mai mică.
— Nu te cunosc! Lasă că trec eu înainte!

— Hei, tu, cel de colo! se adresează el unui coleg de clasă. De ce îmi spui mie Răduț?

În tramvai, Radu urcă în grabă. Este cam aglomerat. Vede o colegă mai mare pe scaun.
— Lasă-mă pe mine să stau pe scaun! Eu sunt mai mic!

3. Realizează un desen cu un mijloc de transport din viitor, cu care ai dori să călătorești.

EVALUARE

1. Citește textul nonliterar și răspunde la întrebări.

Aurel Vlaicu s-a născut în satul Bințișnița, județul Hunedoara. Cu toate că nu avea posibilități materiale, el a dorit să studieze. Visul lui era să construiască singur o mașină de zburat. După un timp, el reușește să realizeze aparatul în localitatea natală. Aparatul de zbor a fost testat cu succes de Aurel și Valeria, sora lui mai mică.

- Cum se numește satul în care s-a născut Aurel Vlaicu?
- Care era visul lui Aurel?
- Unde a realizat aparatul de zbor?

2. Transcrie corect cuvintele marcate în text.

Lupul este un animal domestic carnivor. El trăește în pădurile din țara noastră.

Este mai mic decât câinele. Botul și urechile sunt ascuțite, iar coda este stufos. Corpul lupului este acoperit cu o blană deasă, de culoare cenușiu. Iarna, culoarea lui se schimbă.

El trăiește în turme.

Lupul nu este un animal protejat prin lege.

3. Stabilește tipul de bilet redactat de fiecare persoană.

 a	 b	 c
30.04	30.04	30.04
Bunicule, Îți mulțumesc că ne-ai trimis fructele preferate.	Tăticule, Te rog să-mi cumperi în drum spre casă un stilou nou.	Ovidiu, Măine, 12 martie, ora 10.00, este organizat concursul de creație la școala noastră.
Cu drag, Zoica	Cosmin	Colega ta, Lulia

bilet de informare

bilet de solicitare

bilet de mulțumire

4. Redactează un bilet de mulțumire adresat unui prieten, respectând regulile cunoscute. Scrie data.

5. Descrie în trei-șapte propoziții cum funcționează aparatul casnic din imagine. Propune o idee care va face mai ușor de folosit aparatul respectiv.



Cum ne evaluăm?

FB: trei răspunsuri;

- 1 B: două răspunsuri;
S: un răspuns.



FB: șapte-nouă cuvinte;

- 2 B: patru-șase cuvinte;
S: unu-trei cuvinte.



FB: trei tipuri bilete;

- 3 B: două tipuri bilete;
S: un tip de bilet.



FB: formula de adresare,
mesaj corect, așezare
corectă în pagină,
formula de încheiere;
B: formula de adresare,
mesaj cu greșeli, formula
de încheiere;
S: formula de adresare,
mesaj cu greșeli, formula
de încheiere.



FB: șapte propoziții
corecte; o idee
plauzibilă, susținută;

- 5 B: cinci propoziții corecte;
nu susține ideea;
S: trei propoziții corecte.



MĂ ANTRENEZ MAI MULT!



1. Citește fiecare propoziție. Găsește cuvântul potrivit și completează careul.

A

1		M					
2		E					
3		S					
4		E					
5		R					
6		I					
7		E					

B

1. Persoană care intervine în caz de incendiu.
2. Îngrijește ferma de animale sau cultivă pământul.
3. Om de știință care studiază astrele.
4. Conduce cu atenție autovehicule.
5. Îngrijește grădina de flori.
6. Persoană care conduce avionul sau elicopterul.
7. Tratează și îngrijește persoanele bolnave.

2. Găsește ultimul vers din fiecare ghicitoare.



Țevi, conducte instalează
În perete le fixează
Iar în urmă el ne lasă

Pereții îi împodobește.



Fără pânză, acuarele
E maestru la vopsele
Toată ziua el vopsește

El îți e de ajutor!



Mașina ți s-a stricat?
Ți-o repară imediat!
E defectă la motor,
La roți sau radiator,

Apa și căldura-n casă.

3. Observă imaginile. Scrie ce nu se potrivește în fiecare dintre acestea. Explică.





Unitatea de învățare 10

Vara

DOMENII

Comunicare orală
(ascultare, vorbire,
interacțiune)

Acte de vorbire: a formula o idee/o părere/o opinie/o solicitare
Dialogul în situații concrete: Ne comportăm civilizată
Reguli de vorbire eficiente – elemente de politețe verbală
asociate actelor de limbaj utilizate
Intonație adecvată

Citire/lectură

Textul.
Titlu. Autor. Alineate

Sciere/redactare

Scierea pe liniatură dictando
Revista clasei
Scierea funcțională – Biletul de mulțumire, de informare, de
solicitare
Scierea imaginativă (texte de trei-șapte enunțuri), pornind de
la experiențe trăite

**Elemente de construcție
a comunicării**

Propoziția/Enunțul. Cuvântul

Competențe specifice

1.1., 1.2., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.



Mic dicționar

niciunde = nicăieri

panere = coșulețe realizate dintr-o împletitură de nuiete

discrete (aici) = care nu atrag atenția, de mărime mică

Să citim poezia!

- Citește poezia în gând, apoi cu voce tare.
- Caută în text versurile în care:
 - a. vara intră în pădure;
 - b. vara vine fără veste.
- Citește strofa preferată. Explică alegerea făcută.
- Citește poezia cu intonația potrivită.

DE DRAGUL VERII

de Aurora Luchian

De *niciunde*, fără veste,
Veni vara ca-n poveste
Cu flori multe în *panere*,
Fruite dulci ca și o miere,
Spice aurite-n soare
Și cu ploii răcoritoare.

Prin codru când a călcat,
Păsările i-au cântat!
Printre ierburile mii,
Greierașii-n cor: cri! cri!
Dar și-n bălțile *discrete*
Broscărirea dă concerte.

Toate doar de dragul ei!
Și voioșii prichindei
O adoră ca pe soare,
C-a adus vacanța mare
Și-o roagă c-a altădată,
— Să nu mai pleci niciodată!

Înțelegem textul

1. Completează enunțurile.

- a. Titlul poeziei este b. Autoarea textului este
c. Poezia are trei d. Fiecare strofă are șase

2. Răspunde la întrebări.

- Cine a sosit fără de veste?
- Care sunt darurile verii?
- Cine cântă în pădure?
- Ce face broscărima în bălți?
- De ce copiii iubesc anotimpul vara?
- Ce rugăminte au prichindeii?

Exersăm/Aplicăm

1. Scrie cuvintele cu sens opus, după model.

dulce – amar voios – ... pleacă – ... lung – ... mult – ...

2. Completează expresiile folosind cuvintele din text.

flori în ... ploii ... prichindei ...
fructe... ca ... zile ... spice ...

3. Alcătuieste propoziții în care să folosești cuvintele *pășește* și *presară*.

4. Transcrie enunțurile care corespund anotimpului vara.

- Anotimpul are cele mai lungi și cele mai calde zile.
- Legumele și fructele se coc.
- Lunile acestui anotimp sunt iunie sau cireșar, iulie sau cuptor și august sau gustar.
- Înfloresc ghiociei.
- Temperatura aerului poate crește până la 35-40°C.
- Vântul care bate este cald.
- Ploile sunt scurte și furtunoase.
- Deseori, cerul este brăzdat de fulgere, se aud și tunete.

5. Alcătuieste un text format din trei-șapte propoziții despre anotimpul vara.

6. Realizează un desen cu personajul descris în poezie.

AFIȘUL

- Observă imaginea.

- 1 → Clasa a II-a C organizează spectacolul
2 → *Poveștile anului* pe data de 12 iunie, ora 10.00,
la sala de festivități
din școala noastră.



- 1 organizator 2 numele evenimentului
3 data evenimentului 4 locul 5 imagine

Reținem!

- **Afișul** este un mesaj de informare a publicului despre un eveniment. În textul nonliterar sunt precizate: evenimentul, data, ora și locul desfășurării evenimentului.

Activitate în echipă

- Organizați un mic spectacol cu cântece și poezii, povești despre cele patru anotimpuri.
- Evenimentul se va numi *Poveștile anului*.
- Fixați data și locul la care spectacolul prezentat va avea loc.
- Realizați un afiș asemănător care prezintă colegilor din școală evenimentul.

**Mic dicționar**

desăvârșită = completă, deplină

pajiște = loc acoperit cu iarbă mărunță și deasă

surprinsă = mirată, uimită, uluită

ofilit = veștejit, pălit, îngălbenit

Steluța întrebărilor

- Formulează întrebări pe baza textului citit folosind steluța întrebărilor.

**HEIDI, FETIȚA MUNȚILOR**

după Johanna Spyri

Într-o dimineață de iunie, Peter și Heidi au dus turma și căprițele la păscut. În munți, era o liniște *desăvârșită*. Pe bolta albastră nu pluteau nori. Valea era scaldată de soare. *Pajiștea* era plină de flori galbene și albastre. Heidi culegea flori în șorț. Peter vedea de turmă.

Spre seară, copiii s-au întors la casa bunicului. Îndată, Heidi a arătat bunicului florile strânse în șorțuleț. Nicio cupă nu mai era deschisă!

— Ce s-a întâmplat cu ele, bunicule? Întrebă ea *surprinsă*. Nu arătau așa azi-dimineață! De ce s-au *ofilit*?

— Le place să stea acolo, la soare, nu închise în șorț! spuse bătrânul. Nu culege prea multe flori, că mâine nu o să mai fie niciuna.

Citim

1. Citește textul în gând, apoi cu voce tare.
2. Precizează: titlul textului; autorul; numărul alineatelor.
3. Citește dialogul dintre Heidi și bunicul ei. Ce a aflat fata din această mică discuție?
4. Citește enunțurile care descriu locul de pășunat.

Înțelegem textul

- Răspunde la întrebări.
 - Care sunt personajele din textul citit?
 - Când se petrece întâmplarea?
 - Unde au fost Peter și Heidi dimineață?
 - Ce a făcut fetița pe pajiște?
 - Când s-au întors la casa bunicului?
 - De ce era surprinsă Heidi?
 - Ce i-a spus bunicul despre florile de munte?

Exersăm/Aplicăm

1. Transcrie enunțurile care descriu locul în care au fost Peter și Heidi.

2. Alcătuieste propoziții folosind cuvintele explicate la micul dicționar: *pajiște; ofilit; surprinsă*.

3. Alege variantele corecte de scriere.

Florile de munte *sau/s-au* ofilit.

Copiii *s-au/sau* întors de la școală.

Heidi *sa/s-a* dus la bunicul său.

Corina și Dan

s-au/sau

s-a/sa

 întors acasă.

4. Citește explicațiile cuvintelor marcate și alcătuieste propoziții cu fiecare înțeles, după model.

- timp**
- durată; epocă
 - toate stările meteorologice produse într-un anumit timp și pe o anumită suprafață

- Timp de cinci ani, fetița a locuit într-un oraș mare.
- De luna asta, timpul va fi frumos.

- păr**
- arbore roditor cu fructe comestibile
 - totalitatea firelor subțiri care cresc pe pielea omului sau a animalelor

- toc**
- teacă pentru instrumente sau arme
 - unealtă de scris la care se atașează o peniță
 - parte a încălțăminteii corespondente călcâiului

5. Povestește oral textul citit.

Părerea ta contează!

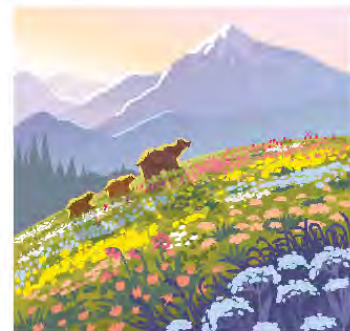
- Spune ce regulă de comportament în natură a încălcat Heidi?
- Tu cum procedezi?
- Care sunt plantele și animalele protejate prin lege? De ce sunt protejate?

Joc de rol

- Imaginează-ți că ești un copil care apără mediul înconjurător.
- Exprimă-ți părerea despre protejarea plantelor și animalelor din zona de munte. Oferă sfaturi persoanelor care doresc să facă drumeții prin pădurile de brazi.

Activitate în echipă

- Descrieți locul prezentat în imagine.



- Realizați un afiș care să prezinte activități desfășurate de copii pentru protecția mediului.

DIALOGUL ÎN SITUAȚII CONCRETE: NE COMPORTĂM CIVILIZAT

Observăm și discutăm

ÎN EXCURSIE

Copiii din clasa a II-a au fost în excursie. Ei prezintă obiectivele vizitate.

- Care este mijlocul de transport folosit pentru deplasare?
- Ce activități au desfășurat?
- Cum s-au comportat în fiecare situație?



1. Prezintă momentele importante dintr-o excursie la care ai participat (vizită la muzeu, viziunea unui spectacol etc.).
 - Ce ai vizitat? Ce lucruri te-au impresionat?
 - Cum te-ai comportat în fiecare situație?
 - Ce alte reguli de bună purtare ai mai respectat?
2. Desenează emoticonul care se potrivește stării tale din excursie. Explică.



Citește regulile de comportament. Transcrie regulile pe care le respecți în fiecare caz.

Cum mă comport la muzeu?

- Nu ating exponatele expuse.
- Nu alerg prin galeriile muzeului.
- Stau lângă ghid și aproape de grupul cu care vizitez muzeul.
- Vorbesc în șoaptă și doar dacă este cazul.
- Nu mănânc în timpul vizitei în muzeu.
- Dacă am întrebări pentru ghid, ridic mâna înainte de a începe să vorbesc.

Cum mă comport în mijlocul de transport?

- Nu mă împulzesc la urcarea sau coborârea din mijlocul de transport.
- Nu vorbesc tare și nu deranjez șoferul și ceilalți călători.
- Îmi ocup locul rezervat.

REVISTA CLASEI

Observăm și discutăm

1. Analizează coperta unei reviste pentru copii.



- Ce trebuie să conțină coperta?
- Câte pagini are această revistă?

2. Citește cuprinsul sau sumarul revistei *Universul copilăriei*.



- Indică rubricile din revistă și paginile la care pot fi găsite conținuturile.

3. Spune ce conțin paginile selectate din revista *Universul copiilor*.

Călătorie în spațiu



Cerul înstelat ne bucură privirea cu multe corpuri cerești luminoase, cu planete ascunse, știute sau neștiute. Oamenii credeau odinioară că în spațiu locuiesc diferite ființe cu puteri magice, numiți zei. De aceea, au pus câte un nume de zeu fiecărei planete.



Proiect

- Propuneți un titlu potrivit pentru revista clasei.
- Realizați imaginea sau imaginile potrivite copertei.



- Stabiliți numărul de pagini necesare pentru revista clasei.
- Propuneți teme interesante despre care ați dori să aflați lucruri noi.
- Notați temele și stabiliți sumarul revistei.
- Fiecare elev al clasei va realiza textele și desenele unei pagini din revistă. Textele vor fi scrise de mână sau pe calculator, respectând regulile de așezare în pagină, semnele de punctuație, regulile de scriere corectă.

NE JUCĂM ȘI REPETĂM!**Joc de rol**

Imaginează-ți că ești jurnalist. Prezintă-le colegilor următoarele informații ale zilei:

- titlul lecțiilor învățate, pe discipline;
- temele pentru acasă;
- reguli de comportament respectate sau încălcate.

Activitate în echipă

- Organizați clasa în patru echipe.
- Realizați afișe cu texte nonliterare și desene adecvate în care să anunțați serbarea de la sfârșitul anului școlar.
- Participați la un concurs de afișe, cu un juriu format din colegi.

**E momentul tău
Revista clasei**

- Citiți și analizați revista clasei.
- Exprimați-vă părerile în legătură cu aspectul revistei, conținutul textelor nonliterare, desenele realizate.
- Apreciază și notează pe o hârtie calificativul (Foarte bine, Bine, Suficient) pe care îl consideri potrivit.

1. Citește textele.

a E cald. Grădina-n jurul meu
Se-ntinde leneșă la soare.
Frunzișul prăfuit și greu
Își culcă umbra călătoare
Pe-al ierburilor câmp plăpând.
Râzând cu capul dat pe spate,
Un mac își scutură pe rând
Petalele însângerate.

Vara, de Otilia Cazimir

b INVITAȚIE

Vă invităm să participați la
Carnavalul verii,
organizat de
primăria orașului în
Parcul Prieteniei,
pe data de 15.06,
ora 14.00.

c BILETUL

11.05

Miruna,

*Îți mulțumesc că ai
fost alături de mine la
concurs. Ești o bună
prietenă!*

Radu

d În ziua aceea, era un senin pe cer și așa de frumos și de cald afară, că îți venea să te scalzi pe uscat, ca găinile. Văzând eu o vreme ca asta, am fugit la baltă. Mama, crezând că sunt prin livadă undeva, iese afară și începe a striga: „loane! loane!”
La scăldat, după Ion Creangă

- Completează tabelul, după model.

Text literar	Text nonliterar sau informativ
Vara, de Otilia Cazimir	...

2. Corectează textul nonliterar.

- Observă: scrierea corectă a cuvintelor; utilizarea corectă a semnelor de punctuație.

Litoralul romanesc se întinde de la granița cu Ucraina până la cea cu Bulgaria, de-a lungul țărmului la marea neagră. Este cea mai apreciată zonă turistică din România, mai ales în timpul verii.

Principalele orașe turistice din județul Constanța sunt Constanța, Mangalia, Eforie și Techirghiol.



- Transcrie textul în varianta corectă.

EVALUARE

- Citește textul.

Trenul spre București este plin de călători. Goe, un băiat răsfățat și nepoliticos, nu vrea să intre în cupeu. Stă pe coridorul vagonului și se urcă pe fereastră. Trenul pleacă din gară.

Un călător îl vede și îi spune:

— Nu! Nu e voie să scoți capul pe fereastră, mititelule!

— Ce treabă ai tu, urâtule? zice băiatul.

Goe se strâmbă și scoate iar capul pe fereastră. După un timp, băiatul zbiară cât îl țin puterile:

— Să oprească trenul! Nu mai am pălăria! A zburat pe geam!

D-I Goe, după Ion Luca Caragiale

1. Răspunde la întrebări.

- a.** Unde se afla Goe? **b.** Ce a pățit după plecarea trenului?
c. De ce a trecut prin această întâmplare?

2. Transcrie propozițiile și scrie **A** (adevărat) sau **F** (fals).

- Goe era un băiat politicos.
- Neascultătorul Goe a rămas fără pălărie.
- El s-a adresat nepotrivit călătorului.

3. Alcătuieste propoziții în care să folosești cuvintele:

tren

răsfățat

zbiară

4. Completează textul cu variantele potrivite din casetă.

Am urcat cu ... în tramvai. Mă asigur că am ... de călătorie și compostez. Nu ... prin tramvai după un Nu vorbesc cu voce ... , să nu deranjez ceilalți

bilet tare atenție
alerg pietoni
loc călători
încet repede

5. Realizează textul unui afiș prin care să anunțați tabăra organizată pentru vacanța de vară. Precizează în mesaj locul, perioada în care se va desfășura evenimentul, data și ora plecării. Alege imaginea potrivită afișului.



Cum ne evaluăm?

- 1 FB: trei răspunsuri corecte;
B: două răspunsuri corecte;
S: un răspuns corect.



- 2 FB: trei propoziții;
B: două propoziții;
S: o propoziție.



- 3 FB: trei propoziții;
B: două propoziții;
S: o propoziție.



- 4 FB: integrează în propoziție șase cuvinte;
B: integrează în propoziție patru cuvinte;
S: integrează în propoziție trei cuvinte.



- 5 FB: scrie corect mesajul afișului; alege imaginea adecvată;
B: scrie incomplet mesajul afișului; alege imaginea adecvată;
S: scrie incorect mesajul afișului; nu alege imaginea adecvată.



MĂ ANTRENEZ MAI MULT!

- Citește textul.



DUMBRAVA MINUNATĂ

după Mihail Sadoveanu

În dumbravă, totul era învăluit în fumul de lumină, ca într-un vis. Lizuca știa că în farmecul acela avea să se întâmple ceva deosebit.

Deodată, văzu pajiștea de flori deschisă către un perete de stâncă. În lumina verzie, o ușă de cremene se dădu la o parte. Apărură niște omuleți cu fețe zâmbitoare.

Fetița voia să îi numere.

— Nu se cade să ne numeri! se auzi o voce subțirică. Să știi că suntem șapte!

— Vă cunosc! șopti ea fericită. Am văzut la bunici acasă o carte veche. O citea mama când era ca mine.

1. Formulează întrebări pentru răspunsurile date.

- Lizuca știa că se va întâmpla ceva deosebit.
- Omuleții cu fețe zâmbitoare erau cei șapte pitici.

2. Desenează imaginea din cartea veche pe care crezi că Lizuca a văzut-o la bunici.

3. Transcrie corect propozițiile.

- În dumbravă era ca întrun vis.
- fetița voia să îi numerele?

4. Alcătuieste enunțuri în care cuvintele date să aibă înțeles opus.

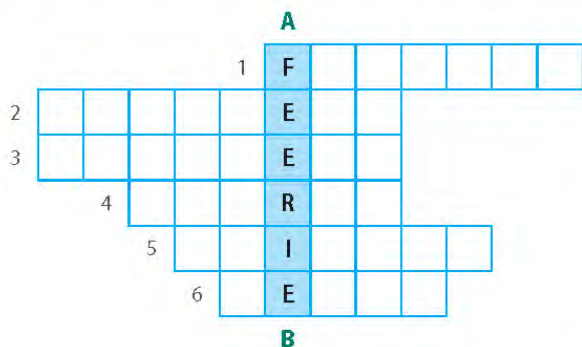
deschide

mititei

apăru

5. a. Găsește cuvintele care lipsesc în poezia *Somnoroase păsărele*, scrisă de Mihai Eminescu.

b. Completează rebusul folosind cuvintele numerotate.



Somnoroase păsărele

de Mihai Eminescu

Somnoroase ...2)

Pe la ...5) se adună,

Se ascund în ...3) –

Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,

Pe când ...4) ... 6) tace;

Dorm și ...1) -n grădină –

Dormi în pace!

.....

Peste-a nopții ...A-B)

Se ridică mândra lună,

Totu-i vis și armonie –

Noapte bună!

COPIII DIN CRÂNG

după Konstantin Ușinski

Doi copii mergeau spre școală. Drumul lor trecea pe lângă un *crâng*.

— La școală e cald și plictisitor, iar în crâng e răcoare și veselie, a zis băiatul. Nu ai vrea să mergem acolo?

Fetița a fost de acord.

— Joacă-te cu noi, i-au spus copiii gândăcelului.

— Nu am timp. Trebuie să adun mâncare pentru prânz.

Au încercat să se joace cu râul, cu florile, cu alte insecte și păsări, dar au fost refuzați. Ba chiar au fost certați, pentru că îi împiedică și pe alții să muncească.

Copiii au plecat rușinați la școală și, deși au ajuns târziu, s-au concentrat la lecții.



Mic dicționar

crâng = pădure de arbori tineri

1. Precizează:

- titlul textului;
- autorul;
- numărul alineatelor.

2. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări.

- Unde s-au oprit copiii în drum spre școală?
- Ce făcea gândăcelul?
- Din ce cauză au fost certați copiii?

3. Transcrie enunțurile în ordinea în care au loc întâmplările.

- Copiii ajung la școală.
- Copiii hotărăsc să nu meargă la școală.
- Ei vor să se joace cu insectele, păsările, râul și florile.
- Cei din crâng nu se pot juca pentru că muncesc.

4. Scrie cuvinte cu sens opus pentru:

- răcoare;
- repede;
- au plecat;
- târziu.

5. Desparte cuvintele în silabe:

- gândăcel;
- crâng;
- băiat;
- veselie.

6. Notează câte două însușiri potrivite pentru:

- copil;
- școală;
- floare;
- râu.

7. Scrie un bilet prin care îi anunți pe părinții tăi că mergi să te joci în crâng.

Părerea ta contează!

- Ce părere ai despre copiii care au renunțat să meargă la școală? Dar despre răspunsul pe care l-au primit din partea celor din crâng?

Joc de rol

- Imaginați-vă un dialog între cei doi copii și doamna învățătoare în momentul în care aceștia au ajuns la școală.



Mic dicționar

rumoare = zgomot
ageră = sprintenă
zglobie = veselă, vioaie
splendoare = minunăție

Povestitorul zilei

- Continuă enunțul, menționând trei lucruri pe care dorești să le faci în vacanța de vară.
- Motivează alegerile făcute.

**În vacanța de vară,
aș vrea să...**



VINE VACANȚA MARE

de Aurora Luchian

Voioși, copiii așteaptă,
 O prințesă minunată.
 Cine să fie, cine e oare?
 Iată, e vacanța mare!

— lu-huuu! sare Nicușor
 Mai că îmi vine să zbor
 Plec la munte că e răcoare,
 Cățăratul e o *splendoare*!

Ce *rumoare*, veselie,
 Ana, *ageră*, *zglobie*,
 Țopăie într-un picior:
 — Merg la mare, fraților!

– Hei! a rostit un pici,
 Eu voi merge la bunici,
 Căci bunica mă răsfăță
 Începând de dimineață.

1. Precizează:

- titlul poeziei;
- autorul;
- numărul strofelor.

2. Completează enunțurile cu informații din text.

- Prințesa pe care copiii o așteaptă este
- Ana va merge la
- Nicușor va face cățărări la
- Piciul este răsfățat de

3. Scrie cuvinte cu sens asemănător pentru:

- voioși;
- țopăie;
- rumoare;
- a rostit.

4. Descoperă, în poezie, câte două cuvinte care:

- sunt formate din două silabe;
- încep cu o consoană;
- se scriu cu literă inițială mare;
- conțin un grup de litere.

5. Transcrie corect enunțurile:

- Băiețelul se bucură că poate să miargă cu bigicleta.
- Întro sâmbătă, Tudor sa gândit să ecsploreze poeana.

6. Pornind de la cuvântul vacanță, alcătuieste enunțuri care să exprime:

- o informare;
- o întrebare;
- un sfat.

7. Scrie un text, format din cinci-șapte enunțuri, pe baza imaginii alăturate.

VA-CAN-ȚA!

după Mircea Sântimbreanu



Era vacanță. Băiatul se trezea pe la nouă-zece. În sfârșit, avea mult timp liber.

— Va-can-ță! rostea el în timp ce stătea întins pe fotoliu, iar cuvântul i se mișca prin gură ca o bomboană fondantă.

— Va-can-ță! repeta și papagalul din colivie.

— Astăzi o să facem, în sfârșit, plimbarea promisă, se gândi cățelul. O să alerg printre tufișuri și mușuroaie.

Peștișorul din acvariul îl urmărea cu admirație pe băiatul care căsca și se muta de pe fotoliu pe șezlong și înapoi pe canapea.

- Formulează răspunsuri la următoarele întrebări:
 - De ce avea băiatul mai mult timp liber?
 - Ce s-a gândit cățelul că vor face?
 - Cine îl urmărea cu admirație pe băiețel?
- Eu scriu una, tu scrii mai multe.
 - băiat;
 - bomboană;
 - canapea.
- Eu scriu mare, tu scrii mic.
 - cățel;
 - pește;
 - bomboană.
- Transcrie textul, înlocuind casețele cu semnele de punctuație potrivite.
 Este o zi călduroasă de vară Raul Mircea și Andrei sunt în parc
 Haideți să facem o întrecere cu bicicletele
 Nu ați vrea să jucăm șah la umbră
- Alcătuiește enunțuri în care să folosești grupurile de cuvinte:
 - într-o zi;
 - zece fix;
 - s-a plimbat.

Cum ne evaluăm?

- FB: trei răspunsuri;
 1 B: două răspunsuri;
 S: un răspuns.



- FB: trei cuvinte;
 2 B: două cuvinte;
 S: un cuvânt.



- FB: trei cuvinte;
 3 B: două cuvinte;
 S: un cuvânt.



- FB: șapte semne de punctuație;
 4 B: cinci sau șase semne de punctuație;
 S: două sau trei semne de punctuație.



- FB: trei enunțuri;
 5 B: două enunțuri;
 S: un enunț.



MIC DICȚIONAR

algă = plantă care crește în mediul acvatic

ciurdă = turmă de animale; cireadă

chioșc = construcție mică din lemn sau din metal amplasată în gări, pe trotuare, pe stadioane în care se vând ziare, reviste etc.

comunicare = informare orală sau scrisă

conduită = fel de a se purta; comportare

crystal = sticlă de calitate bună, transparentă și absolut incoloră, cu un luciu special

desfrunzit = fără frunze

destinație = loc, persoană către care se îndreaptă cineva sau unde se trimite ceva

duel = luptă desfășurată după anumite reguli între două persoane înarmate

intrus = (persoană) care se intră undeva sau la cineva fără a avea vreo calitate, fără a fi chemată, poftită sau dorită

înaripate = cu aripi

mantie = veșmânt asemănător cu o pelerină lungă și largă, care se purta peste celelalte haine

meșter = muncitor calificat, persoană care are și practică o meserie

muguri = mlădițe

multicolor = colorat în culori variate; care are mai multe culori

mușuroi = moviliță formată din țărâna pe care o aruncă la suprafața solului furnicile, cârțițele etc. când își sapă coridoarele subterane

narativ = care se referă la povestire

pițigoi = pasăre mică și vioaie, cu pene negre pe piept, albastru-verzui și cenușii pe spate, galbene pe pânțele

poreclă = supranume dat, de obicei în bătaie de joc, unei persoane, mai ales în legătură cu o trăsătură caracteristică a aspectului său exterior, a psihicului sau a activității sale

precizează = indică, stabilește

prenume = nume mic, nume de botez

pulbere = material solid care se prezintă sub forma unor particule fine; praf, pudră

recunoscător = care recunoaște binele făcut

ruginie = de culoarea ruginii, arămie

solicitare = cerere, adresare pentru a obține ceva

silitor = care își dă silința, care depune toate eforturile; sârguincios, harnic

streașină = prelungire a acoperișului peste marginea de sus a pereților unei construcții, pe care o apără de ploaie

văzduh = înveliș gazos care înconjoară Pământul; aer; atmosferă; cer

veșnică = etern, care va exista întotdeauna



TEXTE PENTRU DICTARE



â/î	Pârvu se hotărî să aducă la fermă doi câini. Întâi le dă de mâncare, apoi îi îngrijește și îi mângâie.
x	Xenia și Roxana sunt eleve în clasa a doua. Ele vin mereu la ora exactă. Sunt un bun exemplu pentru colegi.
sa/ s-a	Sabina este în camera sa. S-a trezit devreme, s-a spălat și s-a îmbrăcat. Astăzi este prima sa zi de școală. O va însoți mama sa.
mp/ mb	Cadourile erau împachetate în ambalaje colorate. Copiii îmbujorați și cu zâmbetul pe buze se grăbeau să împodobească bradul. Împrăștiau bomboane pe crenguțele îmbrăcate de sărbătoare.
sau/ s-au	Elevii s-au pregătit pentru concurs. S-au antrenat zilnic câte două sau trei ore. Acum s-au așezat la linia de start. Speră că vor lua o medalie sau chiar un trofeu.
într-o/ într-un	Într-o oră va începe carnavalul. Delia va fi îmbrăcată într-o rochie de prințesă. Ionuț va fi costumat într-un pirat, iar Darius într-un cavaler.
dintr-o/ dintr-un	În pădure e liniște și răcoare. Dintr-un tufiș se auzi un zgomot. Era un iepuraș. Acesta alerga dintr-o parte în alta.
Grupurile ce, ci, ge, gi	Geta este în livadă. Adună cireșe pentru dulceață. Cinci îi scapă printre degete și ajung jos. Câteva alege Gelu. Îi face Ginei cercei.
Grupurile che, chi, ghe, ghi	Anghelina și Costache se joacă. Au o marionetă cu ochi negri și ochelari. O cheamă Chira. Îi pun ghete, o rochie înflorată și o scot pe scena improvizată.
Diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă	Vara e în toi. O nouă zi trezește lumea viețuitoarelor. Iepurașul și căprioara aleargă prin iarba încărcată de rouă. Ciocănitorea cercetează fiecare copac. Trilurile păsărilor răsună prin pădurea răcoroasă.
Semnul exclamației	— Tudor, hai la masă! — Bună dimineața! Ce bine arată totul! spuse băiatul care tocmai intra. — Poftă bună, dragul meu! — Mulțumesc!
Virgula	Alin, Dănuț și Matei sunt la săniuș. Poartă căciuli, mănuși, fular și salopete groase. — Matei, vrei să conduci tu sania? — Mai bine o conduci tu, Alin.
Două puncte	În sală se află: Radu, Andrei, Viorel, Alex și Marius. Antrenorul le explică sportivilor: — Astăzi veți folosi pe rând: mingea, cercurile și coarda.

La finalul clasei a II-a, te invit într-o călătorie în lumea cărților...

- Cartea cu jucării, de Tudor Arghezi;
- Întâmplări din grădina mea, de Ana Blandiana;
- Povești cu tâlc, de Petre Ispirescu;
- Povești și povestiri, de Ion Creangă;
- Bunica, de Barbu Ștefănescu Delavrancea;
- Dumbrava minunată, de Mihail Sadoveanu;
- Ciuboșelele ogarului, de Călin Gruia;
- Măgărușul, de Petre Ghelmez;
- Pif, Paf, Puf, de Cezar Petrescu;
- Din lumea celor care nu cuvântă, de Emil Gârleanu;
- File din cartea naturii, de Ion Agârbiceanu;
- Carte cu Apolodor, de Gellu Naum;
- Balada unui greier mic, de George Topîrceanu;
- Poezii, de Otilia Cazimir;
- Poezii, de Elena Farago;
- Basme, de Hans Christian Andersen;
- Vrăjitorul din Oz, de Lyman Frank Baum;
- Matilda, de Roald Dahl;
- Heidi, fetița munților, de Johanna Spyri;
- Aventurile lui Habarnam și ale prietenilor lui, de Nikolai Nosov.



Pentru a înțelege mai bine textele citite, poți realiza pe o coală A4 o fișă de lectură după modelul de mai jos.

Fișă de lectură

Titlul textului: _____
Autorul: _____
Personajele (unde e cazul) _____

Ce ți-a atras atenția în acest text?
(ce ai învățat/ce ți-a plăcut/ce ai schimba/
cu ce personaj te identifiți)

Cui ai recomanda acest text și de ce?

Desen cu un moment reprezentativ din text

O carte de
(colorează numărul de stele acordat)

