

Carmen Iordăchescu



# Să dezlegăm tainele comunicării



clasa a II-a  
semestrul 2



# CUPRINS

## VALORI ȘI ATITUDINI

<i>Ce băiat!, după Octav Pancu-Iași</i> .....	4
<i>Cele patru piersici, după o poveste populară</i> .....	7
<i>Cel mai bun prieten, după Victor Sivetidis</i> .....	11
<i>Lectură: După faptă și răsplată, după Ion Pas</i> .....	14
<i>Recapitulare</i> .....	15

## CĂLĂTORII ȘI AVENTURI

<i>Aventurile lui Habarnam, după Nikolai Nosov</i> .....	17
<i>Micul prinț, după Antoine de Saint-Exupéry</i> .....	20
<i>Vrăjitorul din Oz, după Lyman Frank Baum</i> .....	23
<i>Lectură: Dragonul tatălui meu, după Ruth Stiles Gannett</i> .....	27
<i>Recapitulare</i> .....	28

## BUN VENIT, PRIMĂVARĂ!

<i>Cuibul de păsărele, după Cezar Petrescu</i> .....	30
<i>Buburuza, după Eugen Jianu</i> .....	33
<i>Un joc nou, după Călin Gruia</i> .....	37
<i>Lectură: În ziua de Paște, de Elena Farago</i> .....	40
<i>Recapitulare</i> .....	41

## DIN VIAȚA PRIETENILOR NECUVÂNTĂTORI

<i>Iepurele și broasca țestoasă, după Lev Tolstoi</i> .....	43
<i>Puișorul și vulpea, după Ion Pas</i> .....	46
<i>Întrecerea, după Mircea Sântimbreanu</i> .....	49
<i>Lectură: Greierele și furnica, de Ana Blandiana</i> .....	52
<i>Recapitulare</i> .....	54

## COPILĂRIA CEA VESELĂ ȘI NEVINOVATĂ

<i>Cheile, după Tudor Arghezi</i> .....	56
<i>Dulapul cu „A fost”, după Silvia Kerim</i> .....	60
<i>Valea cu fluturi, cu păsări și cu flori, după Fănuș Neagu</i> .....	63
<i>Lectură: La ce latră Grivei?, după Marin Sorescu</i> .....	67
<i>Recapitulare</i> .....	68

## VINE VARA!

<i>Pif, Paf, Puf, după Cezar Petrescu</i> .....	70
<i>Cărăbușul de aramă, de Lucian Blaga</i> .....	74
<i>Invitație în Delta Dunării</i> .....	77
<i>Recapitulare</i> .....	79
<i>Recapitulare finală (1)</i> .....	81
<i>Recapitulare finală (2)</i> .....	84
<i>Recapitulare finală (3)</i> .....	86
<i>Lecturi</i> .....	88

# VALORI ȘI ATITUDINI

## Ce băiat!

după Octav Pancu-Iași

### • Înțelegerea textului •

1 Completează cu informații din text.

- Locul** (unde?) : Întâmplarea se petrece într-un \_\_\_\_\_ în mișcare.
- Timpul** (când?) : Când tramvaiul porni din stație, un băiat \_\_\_\_\_ înăuntru printre ușile care se \_\_\_\_\_ . El se rezezi spre singurul \_\_\_\_\_ liber. Erau mulți călători care stăteau \_\_\_\_\_ .
- Personajele** (cine?) : Un om \_\_\_\_\_ intră în vorbă cu o \_\_\_\_\_
- Acțiunea** (ce fac?) : încărcată cu o \_\_\_\_\_ grea.
- Ei erau mirați de \_\_\_\_\_ băiatului. Femeia îl întrebă dacă \_\_\_\_\_ .
- Băiatul răspunse \_\_\_\_\_ și continuă \_\_\_\_\_  
*afirmativ/negativ*

2 Enumeră două abateri ale băiatului de la regulile de călătorie într-un mijloc de transport în comun.

3 Spune-ți părerea!

- a) Ce putea să i se întâmple băiatului?  
b) De ce s-a rezezit spre singurul scaun liber?



4 Bifează explicațiile potrivite.

- Își făcu loc dând din coate:  
 se strecură politicoș  
 înaintă înghesuindu-se
- Cei doi călători erau mirați de:  
 sănătatea băiatului  
 comportamentul acestuia
- Întrebarea femeii este:  
 blândă și binevoitoare  
 rece și severă

**5** Scrie cuvintele cu sens opus celor date. Încercuiește apoi trăsăturile băiatului.

☀ Băiatul este:

- distrat ≠ \_\_\_\_\_
- îndrăzneț ≠ \_\_\_\_\_
- politicos ≠ \_\_\_\_\_
- educat ≠ \_\_\_\_\_

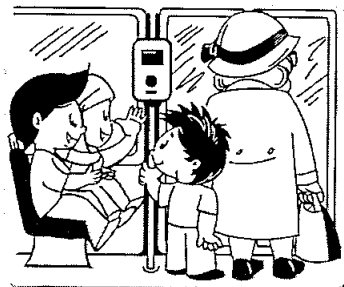
**6** Argumentează dacă însușirile următoare i se potrivesc personajului.

- ascultător ⇨ \_\_\_\_\_
- egoist ⇨ \_\_\_\_\_
- bolnav ⇨ \_\_\_\_\_

**7** Ce crezi? Motivează.

- Când a răspuns, băiatul o privea pe doamna care îl întrebase? De ce?
- De ce a privit tot timpul pe fereastră?

### În autobuz



Ionuț și bunica lui urcă în autobuzul aglomerat. Bunica încearcă să se strecoare printre călători.

– Hai, Ionuț, să avansăm de lângă ușă!

– Stai, mamaie, unde te înghesui așa? se răstește supărat un tânăr de liceu.

– Nu mă înghesui, tinere! Vreau să ajung la balustradă ca să mă țin. Altfel, cădem la prima frână a șoferului.

Bunica ajunge să se țină de bară. Ionuț vine și el lângă aparatul de compostat bilete.

Pe cele două scaune din fața lor stau o fată și un băiat de gimnaziu. Vorbesc și râd zgomotos, făcând „mișto” cu alți doi colegi aflați în picioare lângă ei. Nu le pasă de nimeni și de nimic.

De pe bancheta din spatele lor, se ridică un domn și o invită pe bunică:

– Pofțiți aici, doamnă! Eu cobor în curând.

– Vă mulțumesc mult. Ionuț, dă-mi ghiozdanul să îl țin eu.

Deodată se aude o voce chiar în apropierea ușilor: „Biletele la control, vă rog!” Cei doi elevi gălăgioși amuțesc și fac fețe-fețe.

- Ce reguli de comportament civilizată nu au fost respectate?
- Poți da un exemplu de comportare politicoasă?

## • Cercetarea textului •

**1** Prin titlul povestirii urmat de semnul exclamării autorul exprimă:  
 • admirație                      • reproș                      • dezaprobare                      • mirare

**2** Scrie cuvintele sau grupurile de cuvinte cu sens asemănător din text.

a) se năpusti – \_\_\_\_\_      b) *grupurile de cuvinte*  
 pasager – \_\_\_\_\_      se strécură – \_\_\_\_\_  
 brusc – \_\_\_\_\_      începu discuția – \_\_\_\_\_  
 ciudat – \_\_\_\_\_      îl atenționează – \_\_\_\_\_

**3** Descoperă cuvintele cu sens opus din text.

se deschide ≠ \_\_\_\_\_      tânăr ≠ \_\_\_\_\_  
 în afară ≠ \_\_\_\_\_      goală ≠ \_\_\_\_\_  
 duminire ≠ \_\_\_\_\_      ocupat ≠ \_\_\_\_\_

**4** Transcrie din text două cuvinte care arată înțelegerea călătorilor față de băiat:

---

**5** Transformă după model.

*Model:* bun ⇔ îmbunătățit

pachet ⇔ \_\_\_\_\_      bărbat ⇔ \_\_\_\_\_  
 prieten ⇔ \_\_\_\_\_      bolnav ⇔ \_\_\_\_\_

**6** Scrie „multe“!

suferind : tramvai      : ușă      : gest      : pungă      : umăr      : fereastră  
 suferinzi : \_\_\_\_\_

**7** Modifică termenii colorați și completează spațiile.

tramvai nou      : scaun liber      : om curios      : pahar gol  
 ușă \_\_\_\_\_      : banchetă \_\_\_\_\_      : femeie \_\_\_\_\_      : sticlă \_\_\_\_\_

**8** Alcătuieste câte o propoziție cu două dintre grupurile de cuvinte de la exercițiul anterior.

---

**9** Completează cuvintele lipsă.

„Altfel cum ar putea să stea pe scaun, în timp ce noi \_\_\_\_\_.”

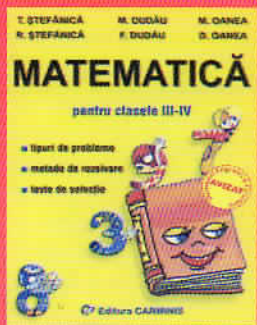
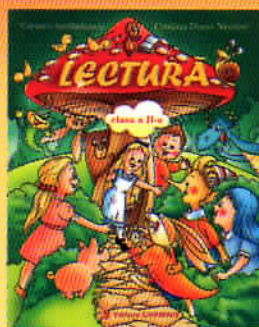
Colecția bine-cunoscută continuă cu **Să dezlegăm tainele comunicării. Clasa a II-a.**

Realizată conform noii programe, aprobată prin O.M. nr. 3418/19.03.2013, lucrarea aplică viziunea interdisciplinară integrată, cu accent pe comunicare. Aceasta urmărește succesiunea temelor din manualul de *Comunicare în limba română. Clasa a II-a – Partea a II-a.*

Înțelegerea textelor literare și aprofundarea noțiunilor învățate se realizează prin modalități atractive și antrenante: dramatizarea unor fragmente narative, dialoguri, jocuri de rol ilustrative, jocuri diverse. Totodată „Clubul de lectură“ propune frumoase texte, de multe ori dintre cele solicitate în manual, alese pentru ca elevii să descopere plăcerea și utilitatea lecturii.

Varietatea exercițiilor și a rubricilor propuse – pe teme familiare copiilor – îi ajută pe elevi în dobândirea competențelor de comunicare, de receptare corectă a mesajului oral sau scris, prin folosirea precisă a cuvintelor și exprimarea adecvată în situații concrete de comunicare, precum și în redactarea unor scurte compuneri pe diverse teme.

### Pentru vacanță și clasa a III-a vă recomandăm:



ISBN 978-973-123-267-6



9 789731 123267 6